



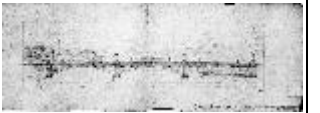
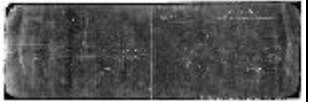

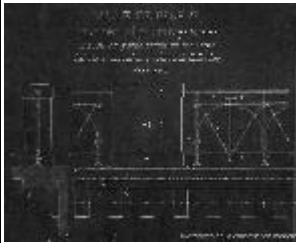



Fonds 0164 MORSIER et WEIBEL (tiré de : Athanase, 10.02.2020)

Cote de dossier	Nom de l'objet	Localité	Date de début de dossier	Date de fin de dossier	Notes de dossier	Nom/prénom de l'auteur	Vignette
0164.01.0001	Immeuble rue Voltaire	Genève	1921	1935	Plans, quelques notes	Schorer, G.	
0164.01.0002	Villa Bänziger	Plans-les-ouates	1933	1933	Quelques documents métrés	Schorer, G.	
0164.01.0003	Immeubles et garage à Genève	Genève	1931	1933	Devis et récapitulation des devis; plans	Schorer, G.	
0164.01.0004	Quadrilatère: cahiers des charges spéciaux et devis descriptifs	Genève	1924	1925	Titre complet : Quadrilatère, exemplaires divers de cahier des charges spéciaux et devis descriptifs Soumissions pour les SI Le Pignon, Citadine et Centre C	Morsier de & Weibel	
0164.01.0005	Projet pour le pont de la Coulouvrenière	Genève	1894	1895	Dossier constitué de - variantes pour le pont à 3 ou 5 arches, égales ou non. - dossier constitué de la correspondance reçue de Samuel de Mollins, agent Hennebique à Lausanne - lettre de Jean-Louis Pascal, prof ENSBA, commentant les diverses variantes que lui avait soumis de Morsier. - photographies des planches aquarellées des variantes ainsi que du site avec l'ancienne passerelle métallique - qq tirages bleus d'ingénieur - plan de situation	Morsier frères, F. & H. de Pascal, Jean-Louis Mollins, Samuel de Gerzat	   



						 
0164.01.0006	Sociétés immobilières diverses à Genève	Genève	1911	1936	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondance avec Me Cartier, avocat, 1926-1931</li> <li>- Soumission et cahier des charges pour les démolitions du quartier compris entre les rues Pélisserie, Tour-de-Boël, Rôtisserie, Bémont</li> <li>- Contrats de la SI La Citadine avec des entrepreneurs et fournisseurs (par ex. Schindler); de Morsier &amp; Weibel sont mandataires de la SI</li> <li>- capital-action des sociétés Centre C, Citadine et le Pignon</li> <li>- Liste des souscripteurs à l'emprunt obligataire</li> <li>- boucllement des comptes 1932 de la Sté le Pignon et rapport détaillé des vérificateurs (Eugène Mottier-Hensler, expert comptable)</li> <li>- boucllement des comptes 1932 de la Sté Centre C et rapport détaillé des vérificateurs (Eugène Mottier-Hensler, expert comptable)</li> <li>- Correspondance de l'entreprise Zent avec le bureau Schorer</li> <li>- Une obligation de la SI La Citadine SA, de 1000.-CHF au porteur</li> <li>- Correspondance diverse</li> <li>- plan de situation des immeubles derrière les rues Basses</li> <li>- négatif plaque de verre d'une pièce de correspondance</li> </ul>	Morsier, Frédéric de Etude Moriaud et Cartier Schorer, G. Zent SA

0164.01.0007	Quadrilatère: plans du chauffage central et dossier de location	Genève	1922	1930	<p>Sociétés immobilières membres du Quadrilatère : Centre C, Le Pignon et La Citadine</p> <p>Le Centre C :  - dossier de Calorie S. A. comprenant des plans de chauffage et un catalogue de références et de certificats (1923-1930)  - étude local de réunion des religieuses (coupes et plans)  - dossier de location : façades, coupes et plans des niveaux</p> <p>Le Pignon :  - dossier de Calorie S. A. comprenant des plans de chauffage et un catalogue de références et de certificats (1923-1924)  - dossier de location : façades, coupes et plans des niveaux</p> <p>La Citadine :  - dossier de M. Gras S. A. comprenant des plans de chauffage et un catalogue (1923-1924)  - dossier de location : façades, coupes et plans des niveaux</p> <p>Béton armé, projet n°2 :  Plans des fondations, du plancher des étages, du plancher du sous-sol, du plancher du rez-de-chaussée, de la toiture du passage sur cour et du plancher de l'entresol.</p>	Morsier de & Weibel Sarrasin A. - Thevenet P.	
0164.02.0001	Varia de Morsier & Weibel		sd	sd	<p>De nombreuses photographies sont rassemblées dans un dossier rigide rouge.  Objets identifiés dans le dossier:  - cale sèche de Port Gitana à Bellevue: photographies du chantier pour finir avec celles de Gitana II dans la cale; deux vues de personnages sur le pont du bateau navigant  - concours pour un Hôtel-de-Ville à Vallorbe, 2 photographies des</p>	Gerzat, photographie Lacroix fils & Rogeat, photographes Charriau, Alex., photographe de Morsier frères et Weibel Revilliod, J. F. Arlaud, G. L., photographe	

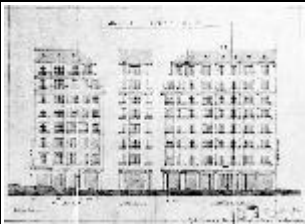

planches de façades

- Villa de M. Cougnard à la Chevillarde, Genève, 2 photos
- Concours pour le Musée d'art et d'Histoire, 1900, 3 photos des planches +1 (femmes posant devant un édifice non identifié) de Morsier et Weibel ont remporté le 2e prix
- Villa Alb[ert] Odier à Trainant, Cognny, 4 photos
- Villa Mayor à la Chevillarde, 1 photo, salle à manger
- Villa Mirabaud à Versoix, 1 photo, hall et escalier
- Temple des Eaux-Vives (1842, Jacques Louis Brocher arch). Dcocumentation pour la réalisation par dM&W de la salle de paroisse. Une photo du plan du rez-de chaussée de la salle paroissiale
- Salle Centrale à la Madeleine, vues extérieures et intérieures, certaines en fin de chantier. Plusieurs tirages identiques
- chalet Roguin, 1 vue (2 tirages)
- Grand Hôtel de l'Observatoire à Saint-Cergues: photographies des installations de chantier, plusieurs phases du chantier, vues plongeantes sur le village. 23 documents (certains tirages en mauvais état, très passés) datés 1898, gros oeuvre +/- terminé le 26 juillet.
- Villa de M. Marteau à la Chevillarde, 1 photo + portail (?)
- Villa de M. Thomas à Champel, 3 tirages de vues intérieures collées sur un carton
- une villa non identifiée, 2 vues extérieures
- Grand Hôtel Berthod à Châteaux-d'Oex, 4 cartes postales collées sur carton
- Villa de M. de Gallatin à Valavran, Bellevue. 3 photos du chantier collées sur carton
- Ecole des Beaux-Arts, Genève, 5 photos (façades, entrée principale et hall) à la fin du chantier. 9 photographies des planches du



concours.

- Dépendances du château de Duillier, 5 vues, plusieurs tirages
- Immeuble commercial et de logement dans les rues Basses (?), 2 vues, quelques tirages
- Immeuble "Au Bon Génie", rue du Marché 34, vue de la façade en chantier et terminée (Cette vue provient de l'entreprise Pelligot, voir ci-dessous)
- Entreprise Pelligot, photographies collées, (exemples de porte, porte d'ascenseur et marquise): remarquable travail de ferronnerie. Probablement documentation de référence fournie par l'entreprise qui a travaillé au Bon Génie.
- trois écoles primaires/enfantines de village, non identifiées
- Savoy Hôtel à Chamonix: 2 photos, probablement documentation de référence.
- projet de bâtiment public avec poste de police situé à côté des Abattoirs: 2 photographies de plan
- entreprise Wartmann, Vallette & Cie, Brugg & Genève: une photographie collée sur carton, déplacement de la loge de la propriété de Budé au Petit-Saconnex (sur vérins, magnifique photographie !)
- maison dans les vignes non identifiée: deux vues du chantier
- "augmentation et transformation [sic] de deux ports de plaisance à Prangins pour MM. Lucas et Say. photographies collées sur grand carton.
- quelques cartes postales probablement runies pour documentation (églises de Rougemont et de Saanen, Engadine, château de Muzot à Sierre)
- Schaffhouse et Thoue: 5 photographies de rues (oriels) et boiseries intérieures prises en 1908
- Stèle du Port Noir, 1896, 1 photo
- divers et non identifiés:

					ornement monumental sur un quai; un cottage anglais au bord de l'eau; une grand emaison de campagne (corps central, deux ailes) et son annexe couverte; travaux dans un cours d'eau; bâtiment industriel halle principal avec fronton, sheds latéraux, un bâtiment fait de bric et de broc dans le Jura (?)		
0164.02.0002	Recueil de projets des Beaux-Arts		sd	sd	Album photo des projets Beaux-Arts	de Morsier frères et Weibel	
0164.02.0003	Photographies de l'exposition nationale suisse de 1896	Genève	1896	1896		Boissonnas, Fred (Frédéric) Gut & Biedermann Morsier frères, F. & H. de Morsier, Frédéric de Jacob Roth & Cie Jullien, J.	
0164.02.0004	Photographies de la Poste de la rue du Stand	Genève	sd	sd		[Morsier de & Weibel]	
0164.03.0001	Prix de revient des divers bâtiments construits		sd	sd	Description et calcul des coûts de plusieurs objets construits par De Morsier frères et Weibel	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0001	Ecole des Eaux-Vives	Genève (Eaux-Vives)	1896	1898	Dossier en 3 parties. Dossier riche comportant beaucoup d'étude de variantes de façades, belle qualité de documents dessins à la plume et aquarellés. Qqs détails grandeur, rares plans d'exécution. Plusiwers notes manuscrites commentent les projets et évoquent les modifications à y apporter. Un document établi par le chauffagiste présente l'installation de chauffage en un dessin aquarellé. Plan de charpente annoté par G. Schindler, architecte  PARTIE A : - divers - charpente, poutraison en ciment armé : Plans d'exécution	Morsier frères, F. & H. de de Morsier frères et Weibel	 

Plans de chevonnage  
Plans de charpente  
Récapitulatif des fers pour béton armé  
Fenêtres et portes  
Auvents des entrées  
Certaines planches portent au dos des fragments de tirages lithographiques de l'exposition nationale 1896 (1895-1896)

PARTIE B :

- Lettre de M. Alfred Hornung concernant la "petite école des Eaux-Vives" à démolir, avec relevé, une esquisse de façade et un plan détagé (1907)

- Détails de maçonnerie, appareillage, parements de briques et feronnerie

Certaines planches portent au dos des fragments de tirages lithographiques de l'exposition nationale 1896 (1895-1896)

Escalier

Appareil des corniches, cordons et des fenêtres

Détails grandeur : chapiteaux notamment

Colonnes en fonte pour la salle de gymnastique

Esquisses pour le portail

Coupes sur les WC

- Détails grandeur

Certaines planches portent au dos des fragments de tirages lithographiques de l'exposition nationale 1896 (1895-1896) :

- plan général du Palais de l'Industrie 2ème Division

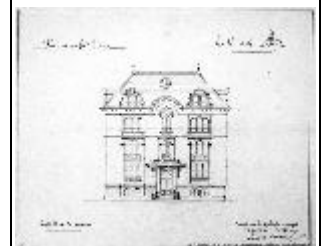
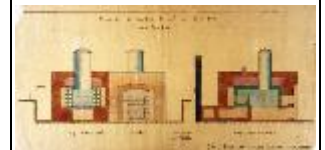
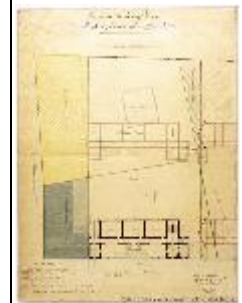
- Groupe XI (papier) : répartition des places entre les exposants

- Groupe XV et sous-groupes VIII et XV : luxe te fantaisie (et

broderies SG), répartition des places entre les exposants

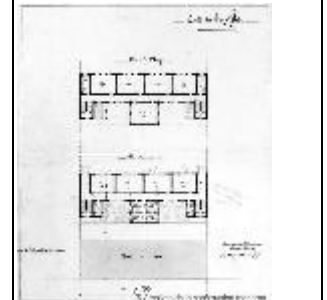
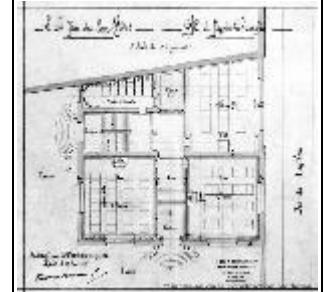
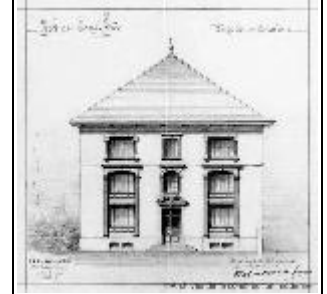
PARTIE C :

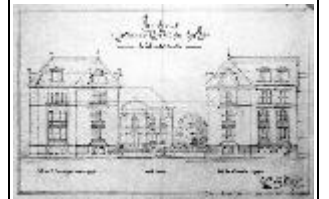
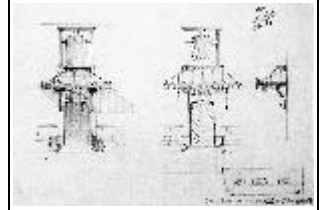
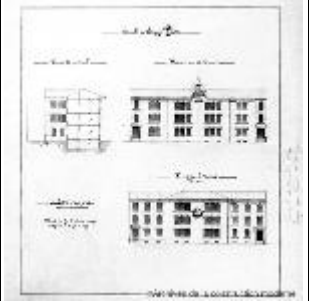
Certaines planches portent au dos des fragments de tirages lithographiques de l'exposition

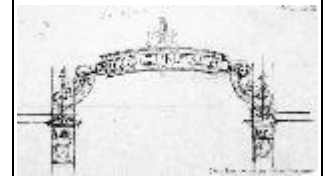
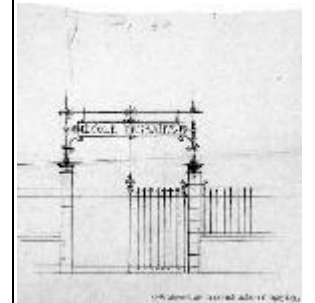
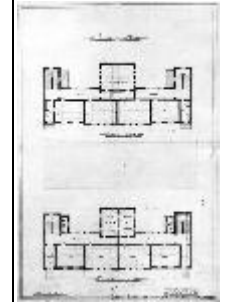
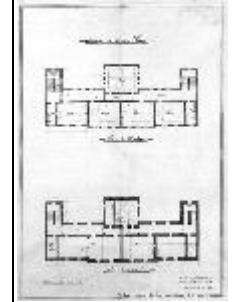


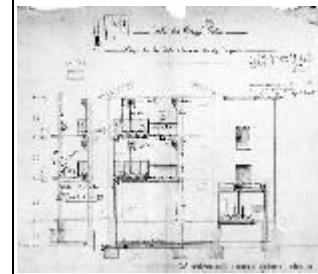
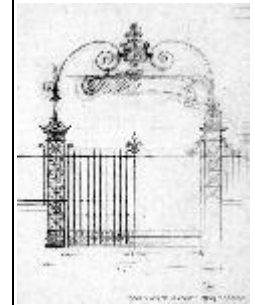
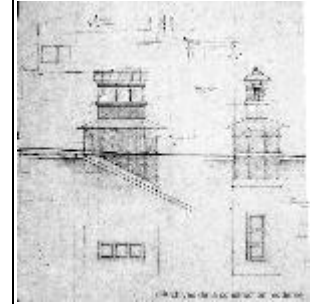
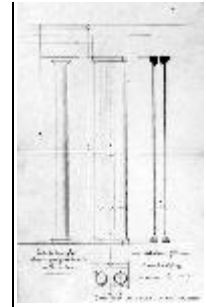


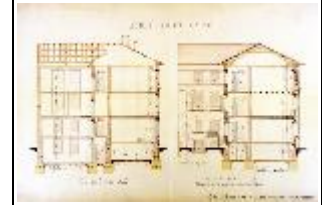
nationale 1896 (1895-1896) :  
Groupe X (cuirs) : répartition des  
places entre les exposants  
Détails grandeur de menuiserie et  
de fenêtres  
Plans, façades et coupes  
Série complète de plans aquarellés  
sur papier d'un projet de trois  
classes par étage mitoyen d'un  
bâtiment existant (1896).  
Série de plans (1897) d'un autre  
bâtiment à trois corps  
Plan de situation

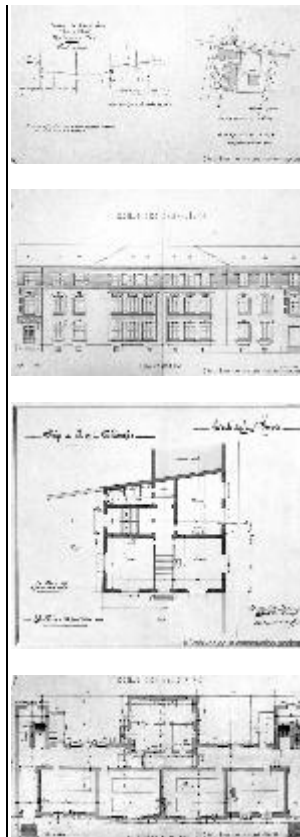

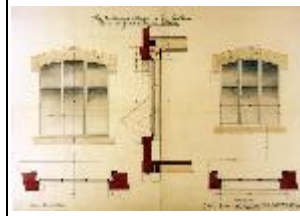


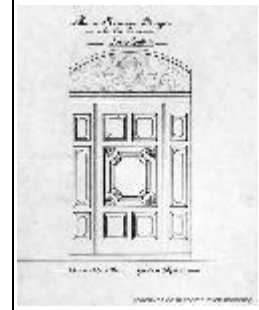


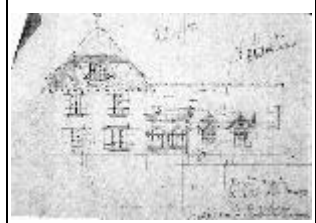
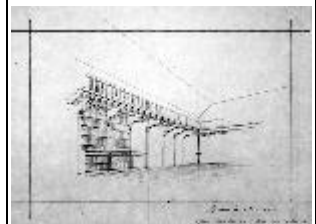
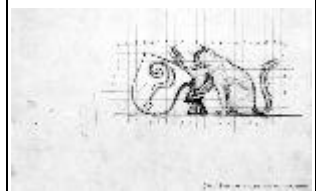
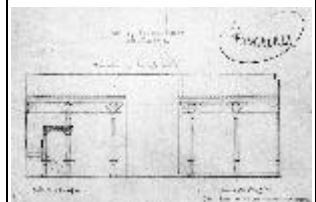
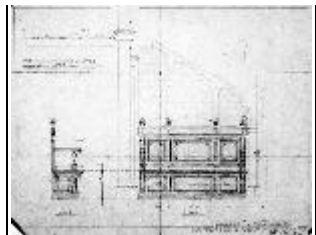




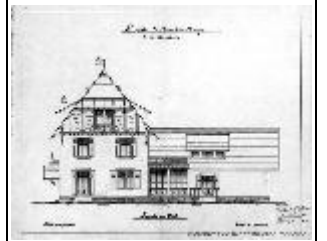
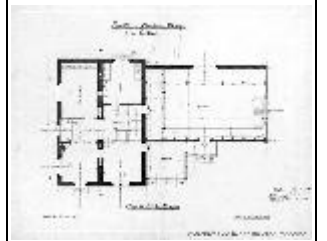
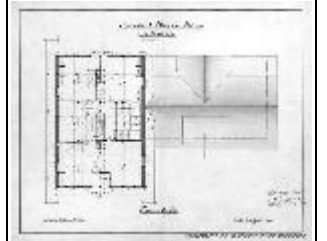
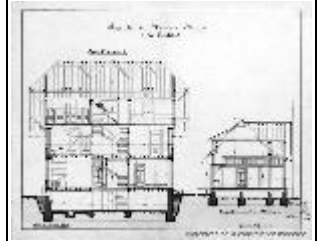
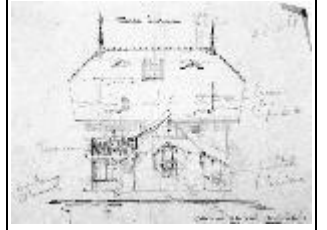


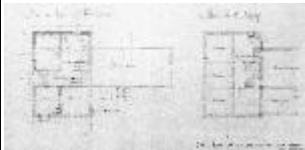
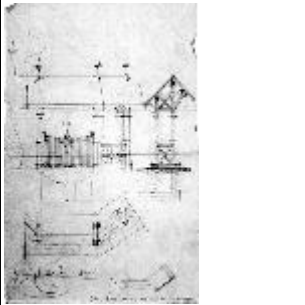
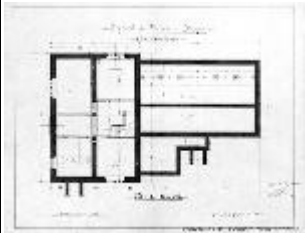
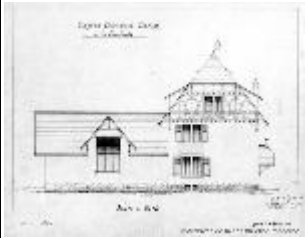
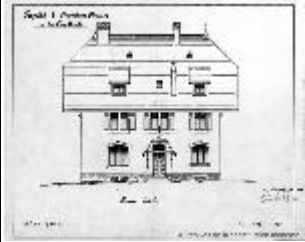
						
0164.04.0002	Propriété de M. Mayor à la Chevillarde	Chêne-Bougeries	1900	1901	<p>Dossier très complet, comportant diverses esquisses jusqu'aux détails de menuiserie et stéréotomie.</p> <p>Nombreux dessins aquarellés de belle facture.</p> <p>Dossier réparti en deux portefeuilles A et B.</p> <p>Ce dossier contient une planche appartenant à la villa de M. Marteau.</p>	<p>de Morsier frères et Weibel</p>  

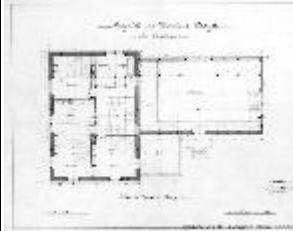

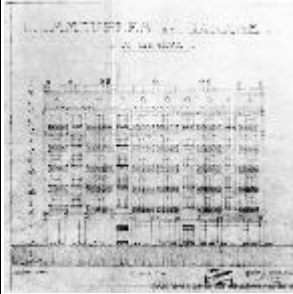
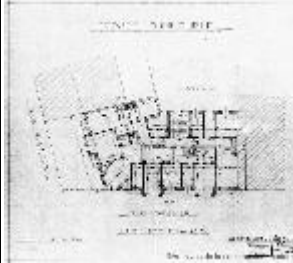


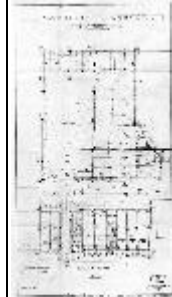


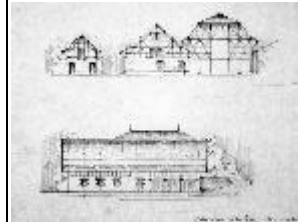
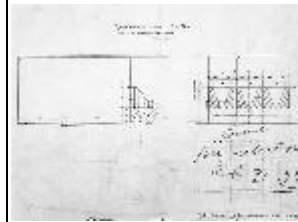


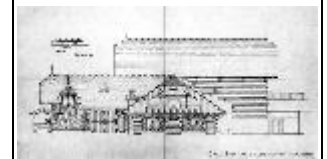
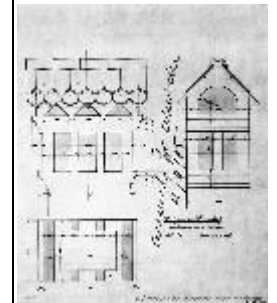
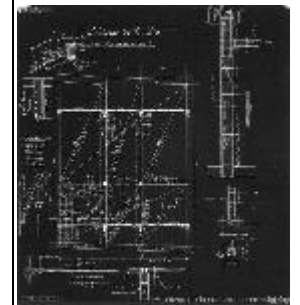
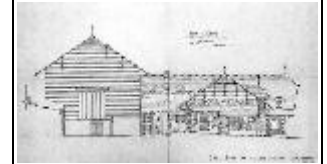
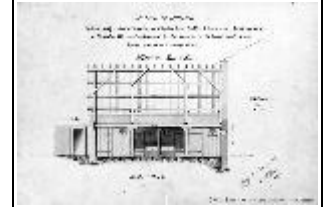






							 
0164.04.0003	Quadrilatère : Immeubles Citadines	Genève	1923	1924	Dossier de tirages bleus d'ingénieur, pas de plans d'architectes Dossier d'ingénieur très complet notamment liste des fers	[Morsier de & Weibel] Sarrasin A. - Thevenet P.	 

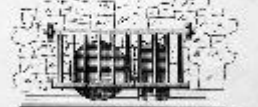
							 
0164.04.0004	Château de Duillier et dépendances	Duillier	1893	1914	<p>Dossier de grande qualité concernant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- construction d'étables et écuries en 1893 par M. de st George, propriétaire et ingénieur, 1893</li> <li>- transformation des anciennes écuries en caves et pressoir et reconstruction de toutes les dépendances liées à la présence de bétail.</li> <li>- réfection (partielle?) du toit du château (1914)</li> <li>- projet de planchers en hourdis de mâchefer armé</li> </ul> <p>Plans des appareillages des encadrements de la vacherie (pierres de taille)  Dessins datant de novembre 1883 de W. H. de Saint-George, ingénieur pour des écuries et étables.  Nombreux détails grandeur de la charpente  Propriété contigue à celle de M. Vernet</p> <p>Dossier divisé en quatre parties : A, B, C et D</p>	Saint-George, William Henri, de Morsier frères et Weibel	  



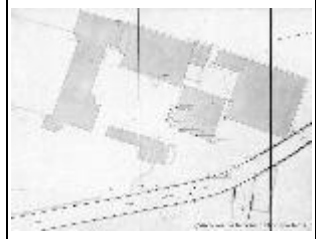
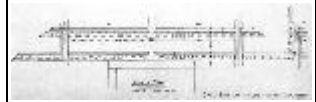
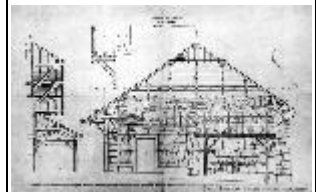
SECTION OF THE BUILDING UNDER CONSTRUCTION

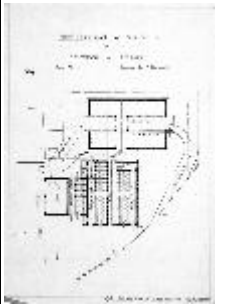
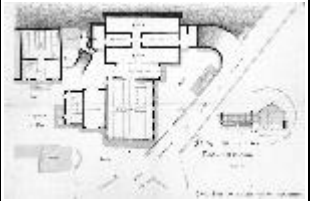
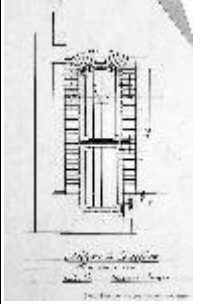


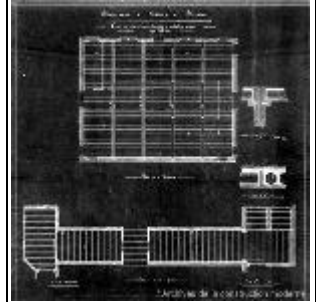
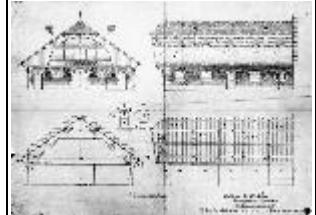
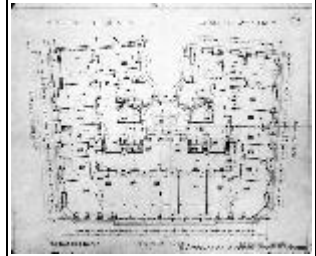
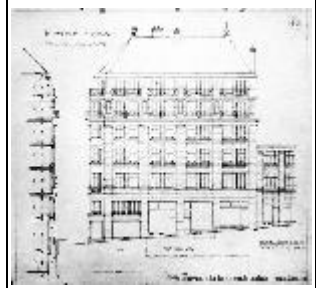
*Plan of the  
of the building in relation to  
the main building to be built  
in the year 1850  
of the building to be built  
in the year 1850*



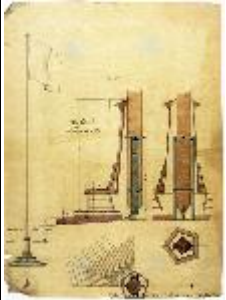

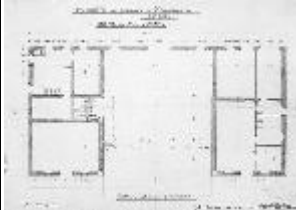
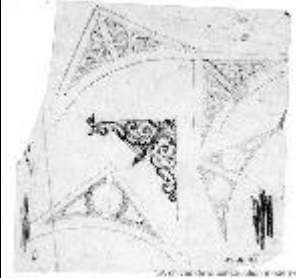
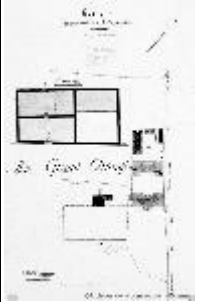
*Plan of the building  
of the building to be built  
in the year 1850*



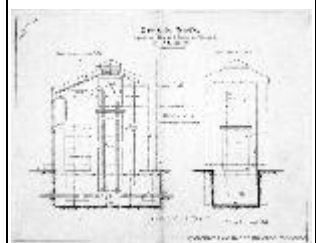
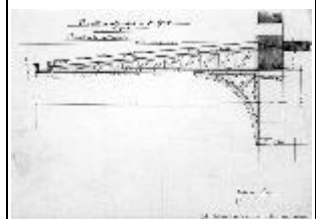
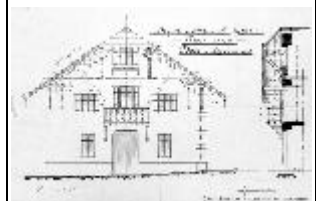
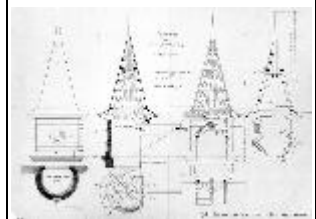


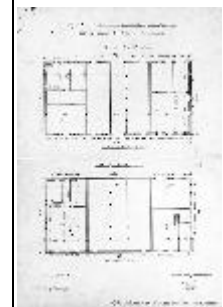
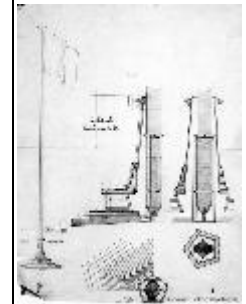
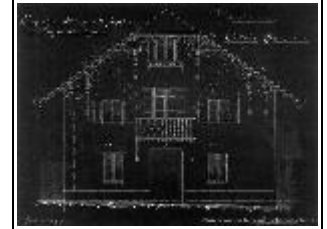
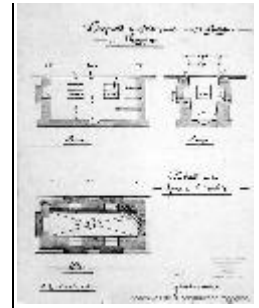
						   
0164.04.0005	Quadrilatère : Immeuble Le Pignon	Genève	1923	1925	de Morsier frères et Weibel Schorer, G.	



0164.04.0006	Propriété de M. de Saint-George: Château de Changins	Nyon et Duiller	1900	1908	<p>Dossier de Emile Reverdin concernant la construction de la ferme du château de M. de Saint-George</p> <p>La ferme semble être construite par De Morsier &amp; Weibel sur des plans similaires au projet Reverdin</p> <p>Des plans de Bourrit et Simmler sont mentionnés dans le dossier mais n'y figurent pas.</p> <p>Cheminée de la bibliothèque dessinée par M. de Saint-George</p> <p>Dossier en deux parties : A et B; Parties dédiées au bûcher, à l'étude, aux plans de Reverdin et aux détails grandeur</p> <p>Nombreuses variantes et esquisses, dossier très riche.</p>	Reverdin, Emile de Morsier frères et Weibel	    
--------------	--	-----------------	------	------	---	---	--

Blank writing area with vertical lines.





---

---

---

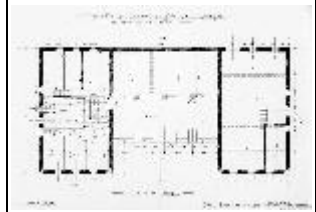
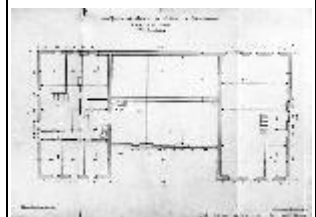
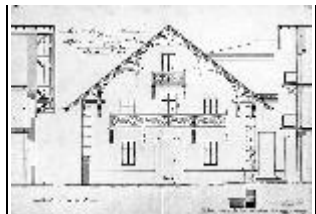
---


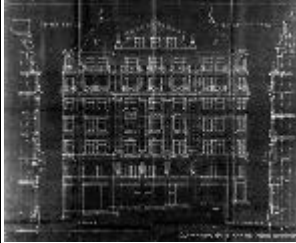
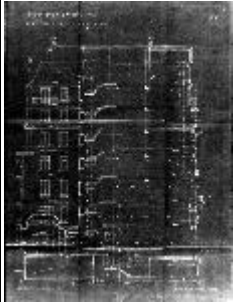
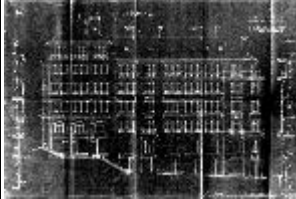

---

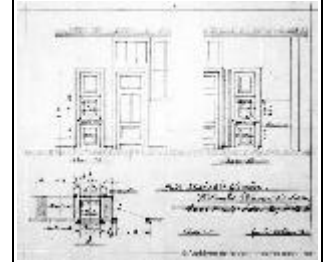
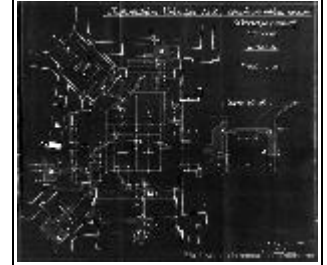
---

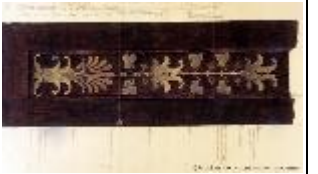
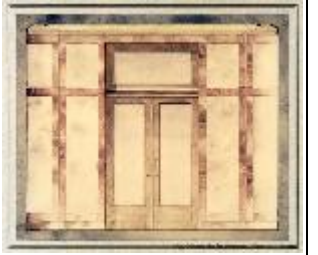
---

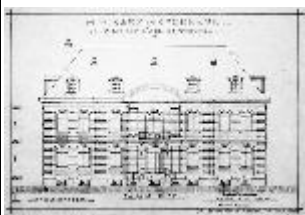
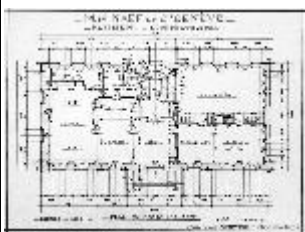
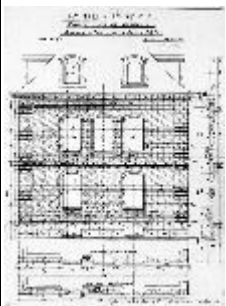
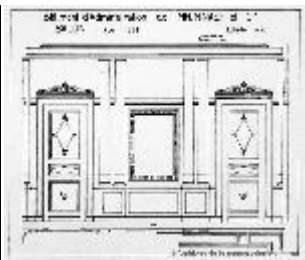
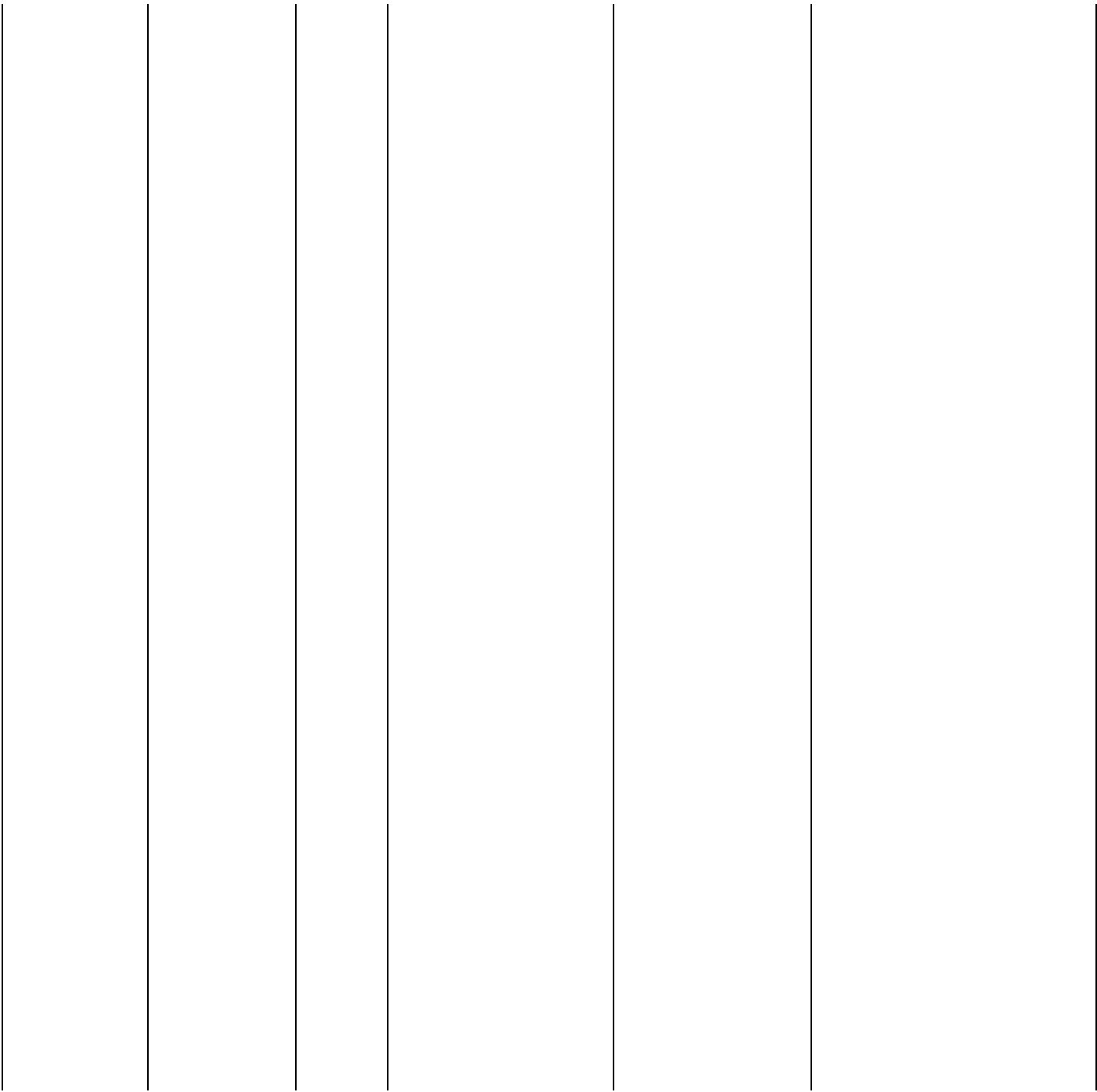
---



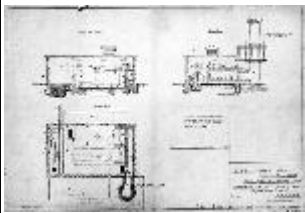
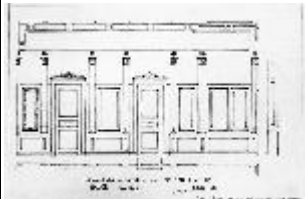
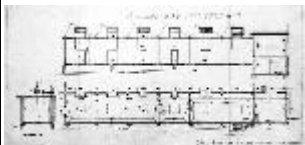
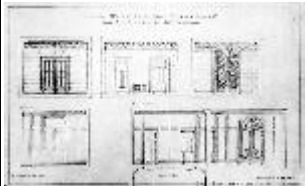
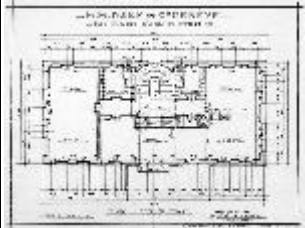
0164.04.0007	Usine de la S. A. M. Naef & cie	Plainpalais	1903	1932	<p>Dossier composé de sous-dossiers et divisé en cinq parties (A, B, C, D et E) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PARTIE A :</li> <li>- Usine Grandjean</li> <li>- Magasins 2259</li> <li>- Maison ouvrière 1488</li> <li>- Atelier de réparation</li> <li>- Bâtiments d'administration</li>   <li>- PARTIE B :</li> <li>- Emballage et expédition 2261, 2260, 369ter</li> <li>- Bâtiments d'administration : béton armé</li> <li>- Plans de situation, plans de canalisation</li> <li>- Bâtiments d'administration : menuiserie</li>   <li>- PARTIE C :</li> <li>- Bâtiments d'administration : appareillage</li> <li>- Bâtiments d'administration : décorations</li> <li>- Bâtiments d'administration</li> <li>- Ateliers 2984, 369</li> <li>- Hangar 1487</li> <li>- Loge du concierge 2257 + chauffage</li>   <li>- PARTIE D :</li> <li>- Générateurs, cheminée, ateliers 2263, 2264</li> <li>- Laboratoire 2256</li> <li>- Magasins 1493</li> <li>- Atelier 2965</li> <li>- Atelier 1489</li>   <li>- PARTIE E :</li> <li>Grand atelier 1485</li> </ul>	Blanchet, A. de Morsier frères et Weibel	    
--------------	------------------------------------	-------------	------	------	---	---	--

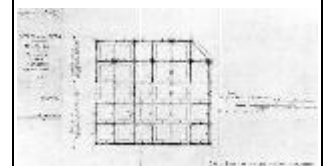
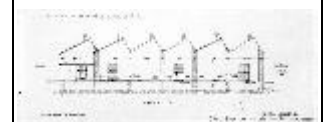
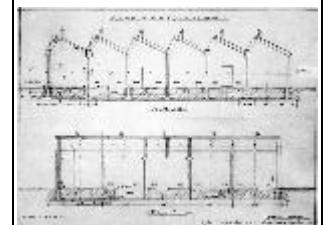
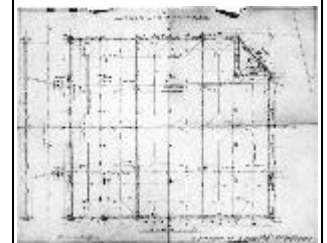


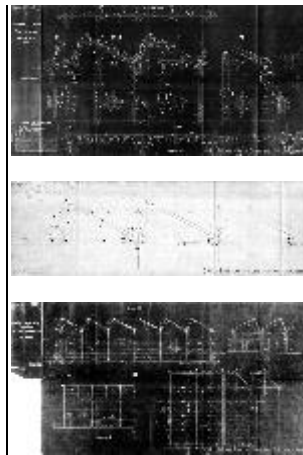
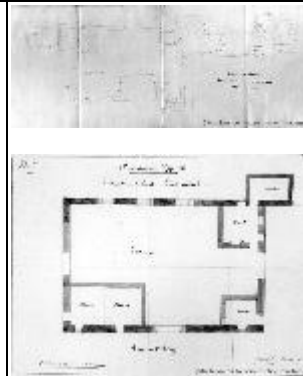










							
0164.04.0008	Concours pour la Banque Nationale Suisse à Berne	Berne	1907	1907	<p>Le cabinet De Morsier &amp; Weibel n'a pas remporté ce concours</p> <p>Dossier en quatre parties (A, B, C et D) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PARTIE A : coupes et façades</li> <li>- PARTIE B : plans des niveaux</li> <li>- PARTIE C : coupes et façades</li> <li>- PARTIE D : plans des niveaux</li> </ul> <p>Le dossier est constitué de tirages retouchés, collés sur carton, munis d'un cordonnet permettant leur suspension.</p>	[Morsier de & Weibel]	
0164.04.0009	Domaine de Ripaille près Thonon	Thonon	1892	1893	<p>Dossier composé de cinq parties : A, B, C, D et E</p> <p>Nombreux relevés</p> <p>PARTIE A - Relevé (1892-1893) :</p> <p>Propriété de Ripaille Plans du pigeonnier et du poulailler Dépendances Ferme Domaine Bâtiment Ducal</p> <p>PARTIE B :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projets (1892-1893) :</li> <li>Détails grandeur</li> <li>Détails</li> <li>Menuiserie</li> <li>- Détails et menuiserie :</li> <li>Façades</li> <li>Hutte dans la forêt</li> </ul>	Morsier, Frédéric de Brémond +	

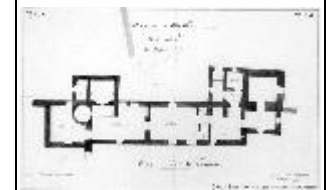
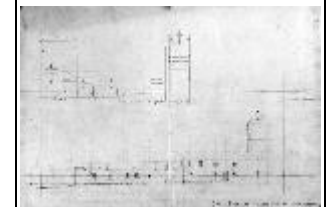
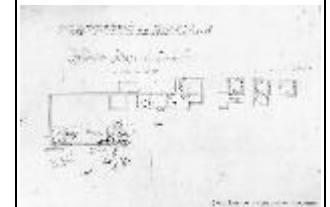
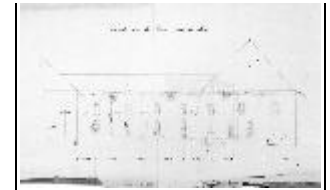
Transformation du Pigeonnier,  
coupes  
- Détails à 0.05 et 0.10 par mètre  
(1892-1893) :  
Cuisine dans le pavillon du Général  
Portes et portails  
Barrière  
Tuyauterie des WC du prieuré  
Plan détaillé de la hutte  
Lavoir, pavillon du Général  
Nouvelle Wohnstube  
Ecurie des chevaux

PARTIE C : Plans, coupes, faces,  
plans de situation, terrains,  
terrasses et canalisation  
(1892-1893) :

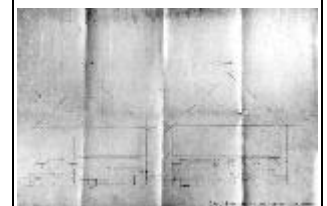
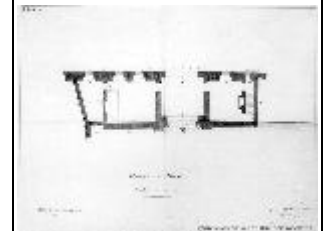
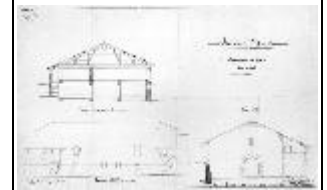
Hutte  
Transformation de la tour du  
pigeonnier  
Pavillon du Général  
Pavillon du Nord  
Hangar des outils  
Avenue pour Ripaille  
Hangar  
Terrasse au bord du lac  
Chambre des femmes

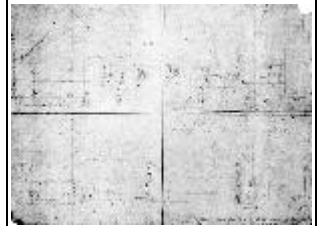
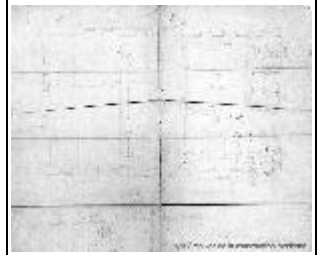
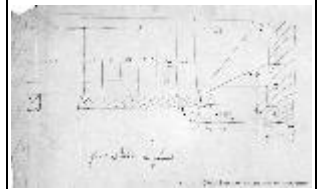
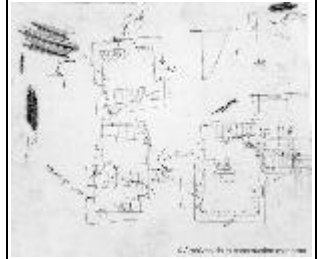
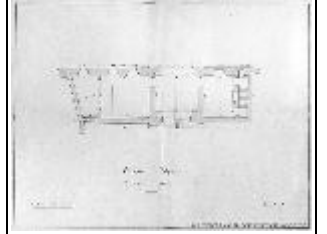
PARTIE D : Dessins (1892-1893):  
Transformation du pigeonnier  
Transformation de la dépendance  
du haut en remise et écurie de  
maître  
Pavillon du Nord  
Pavillon du Général  
Abbaye de Ripaille : Pavillons du  
Nord et du Général  
Bâtiment des écuries  
Manoir  
Bâtiment Ducal  
Bâtiment des cellules  
Remise et écurie  
Pavillon du prieuré

PARTIE E : Dessins (1892-1893):  
Transformation du pigeonnier  
Transformation de la dépendance  
du haut en remise et écurie de  
maître  
Pavillon du Nord  
Pavillon du Général  
Abbaye de Ripaille : Pavillons du

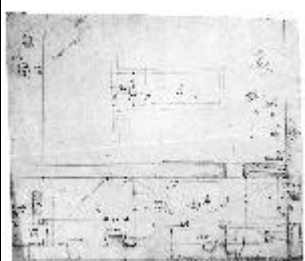
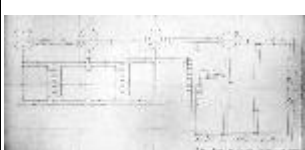
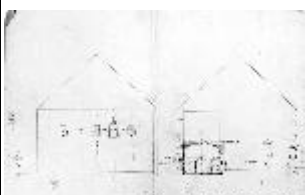
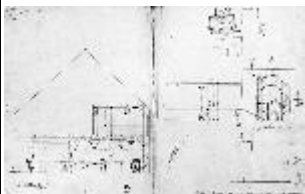


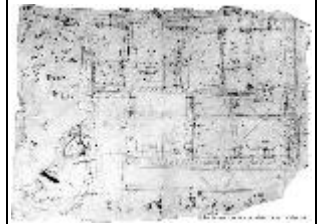
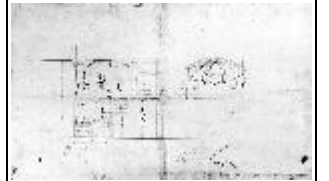
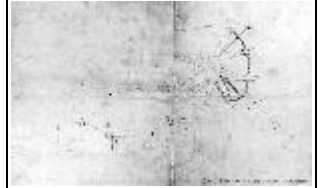
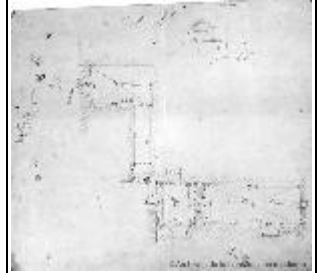
Nord et du Général  
Bâtiment des écuries  
Manoir  
Bâtiment Ducal  
Bâtiment des cellules  
Remise et écurie  
Pavillon du prieuré  
Abbaye de Ripaille : grand plan à  
0.02 par mètre



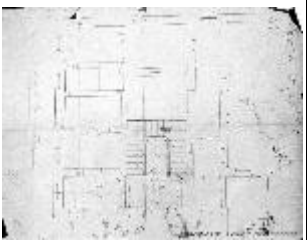
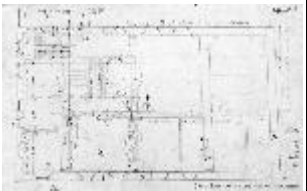
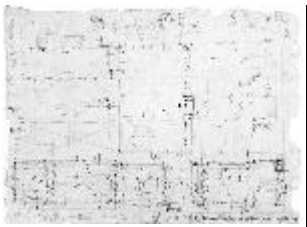


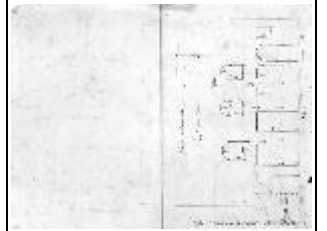
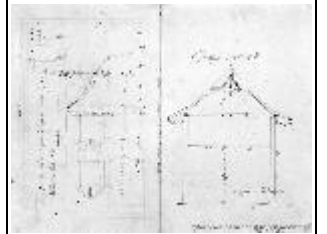
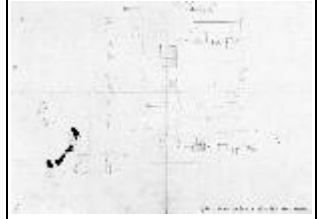
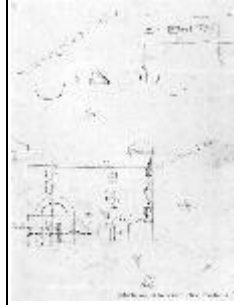
--	--	--	--	--	--	--

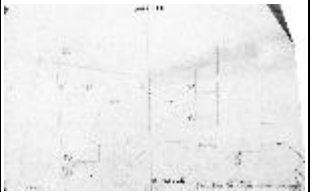
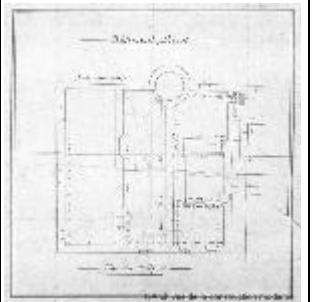
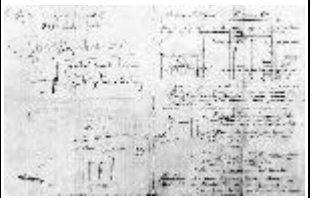
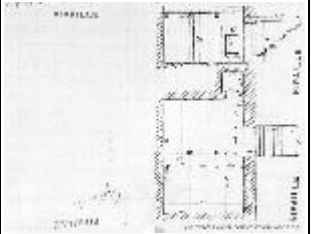


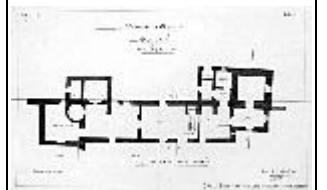
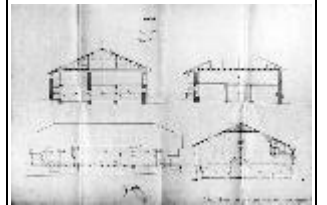
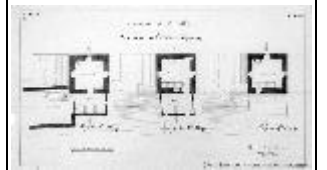
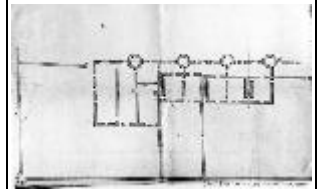


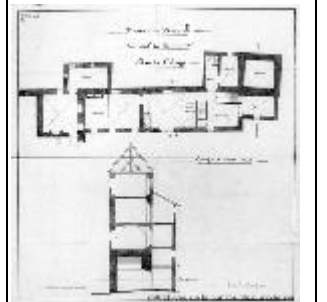
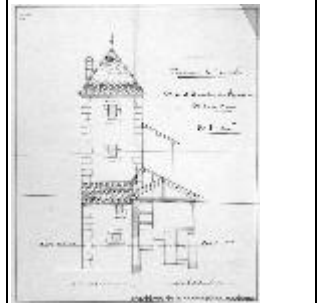
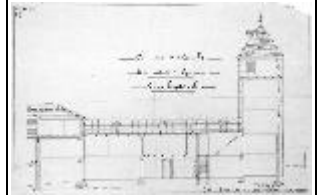
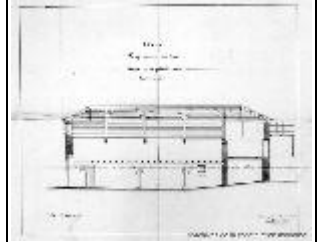
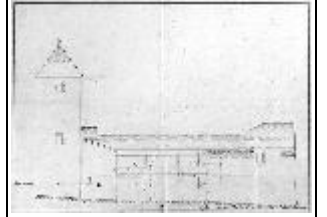




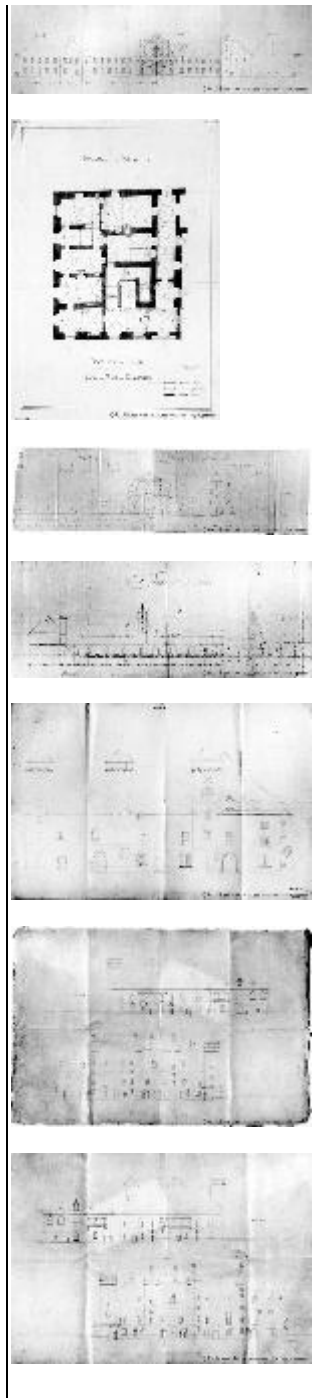


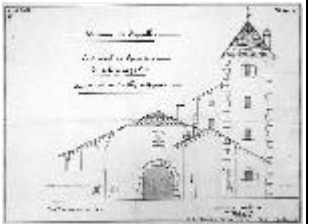
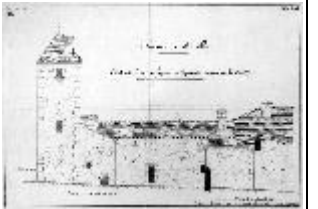
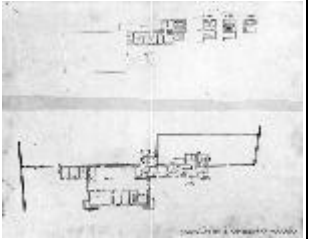
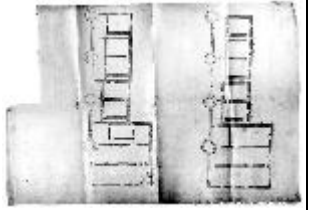


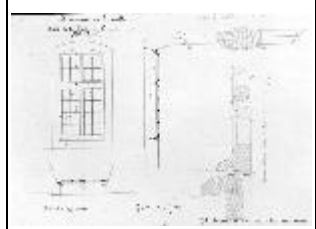
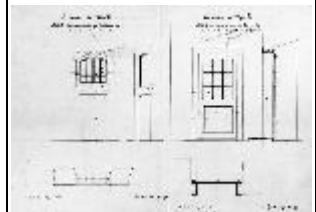
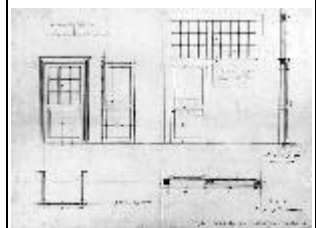
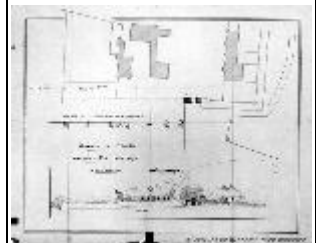
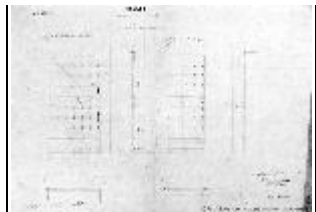




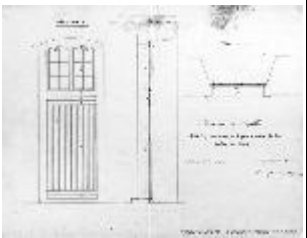
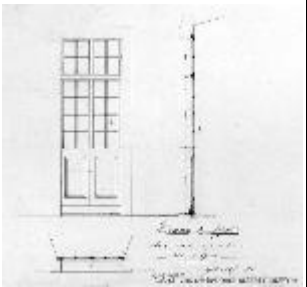
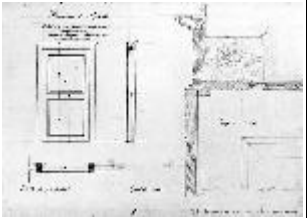
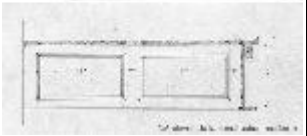
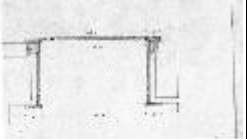
A series of seven vertical lines, likely intended for handwritten notes or labels.

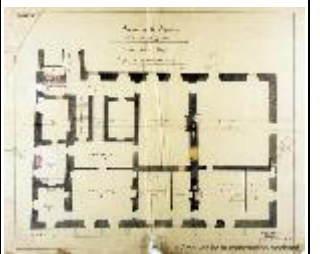
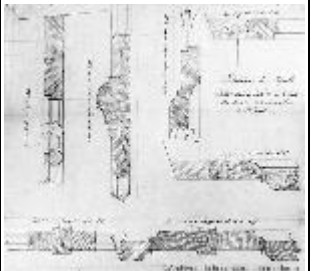
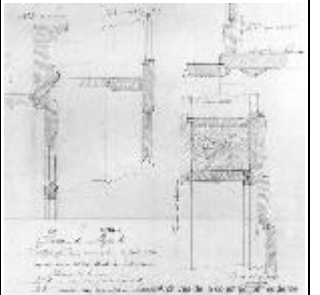


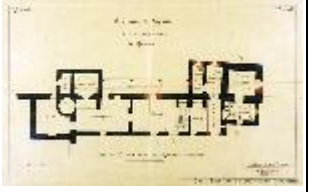


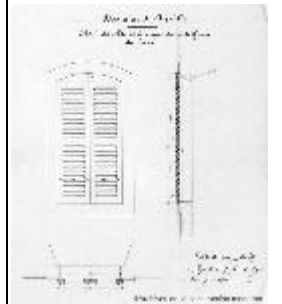
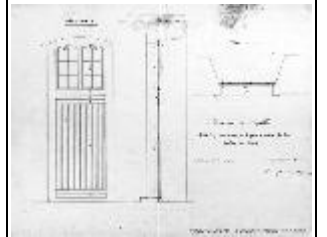
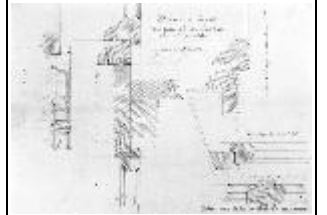
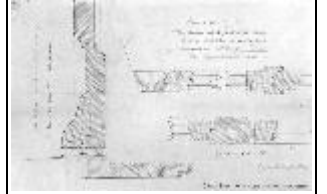
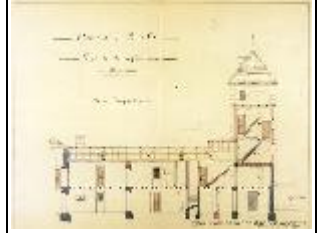


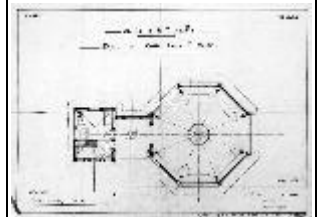
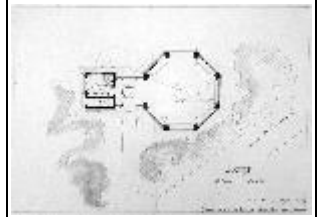
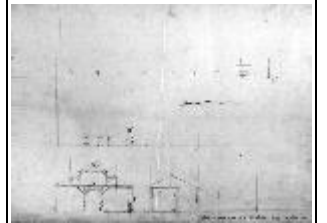
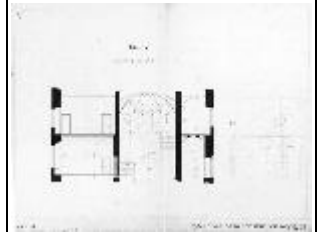




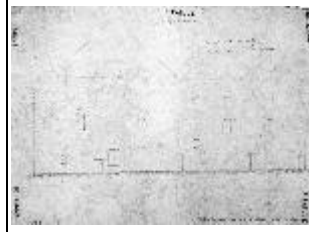
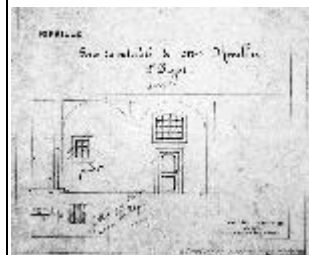
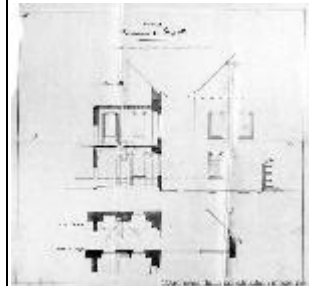
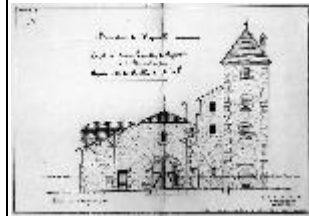
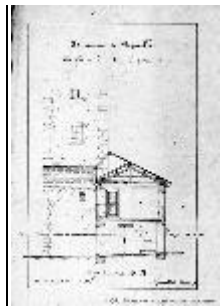


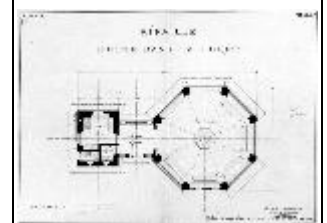
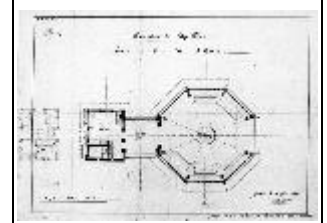
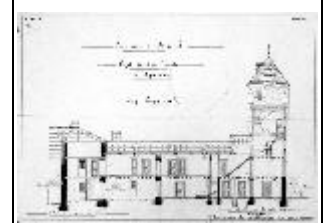
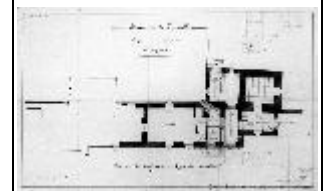
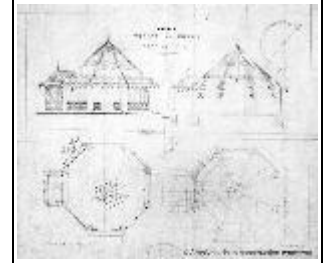


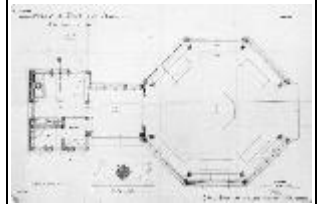
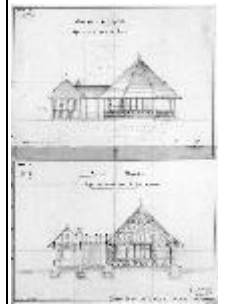
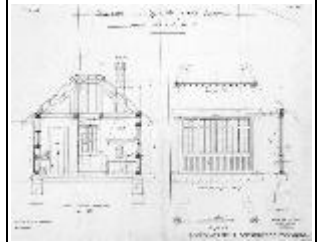
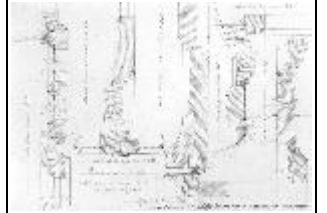
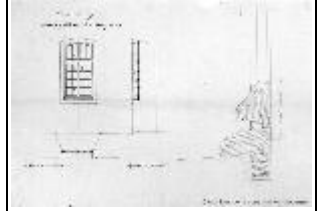




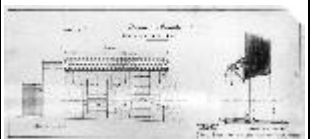
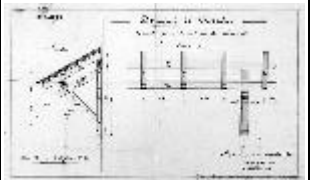
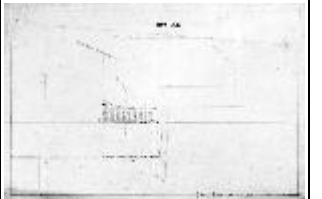
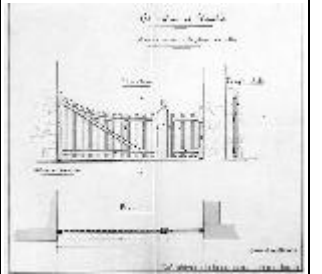
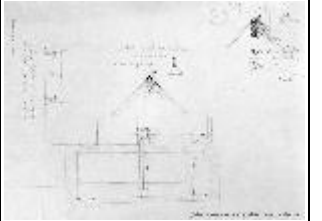
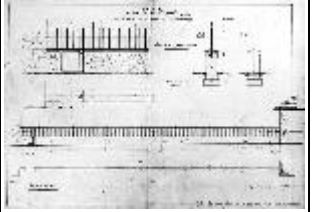
Blank vertical lines for notes.

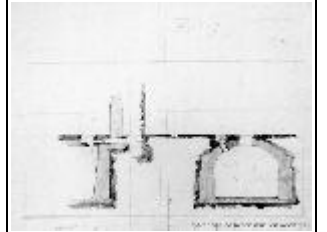
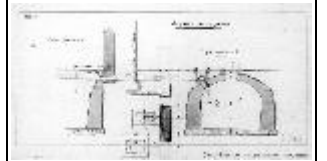
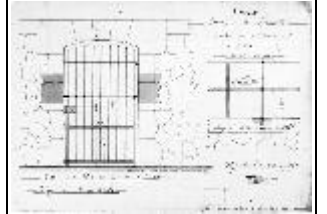
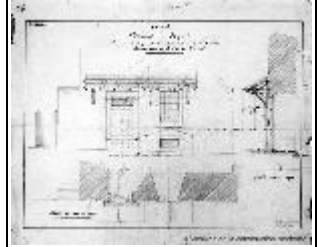
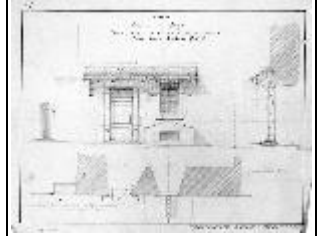


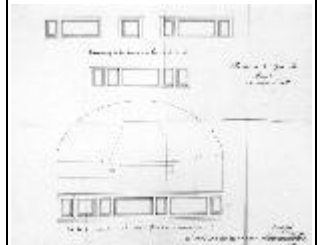
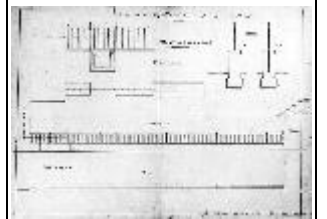
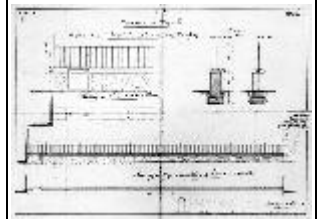
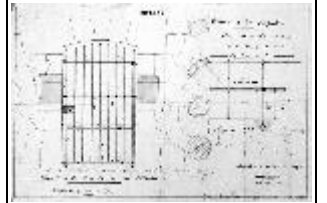
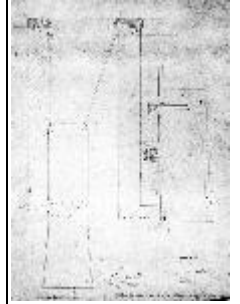


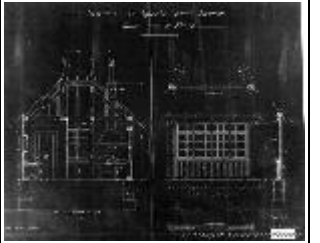
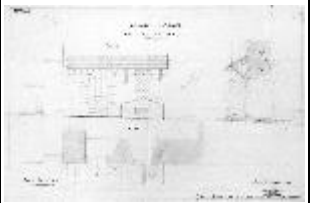
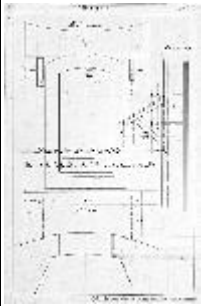
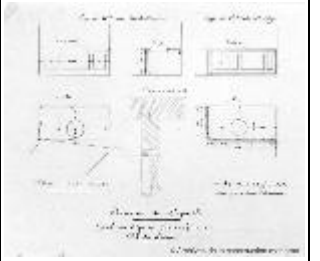
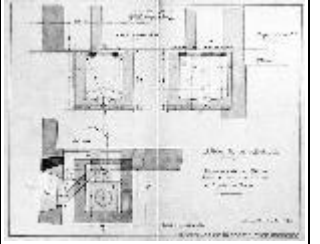


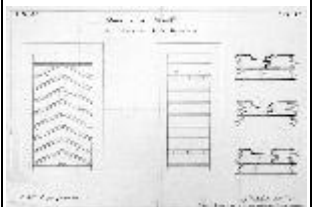
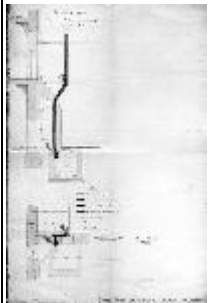
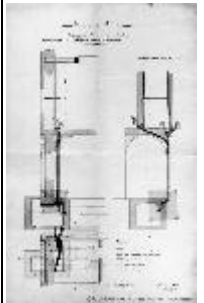
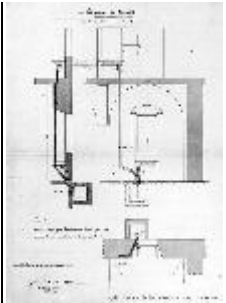


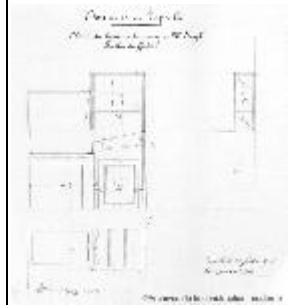
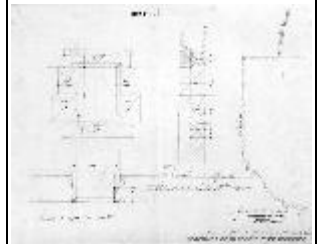
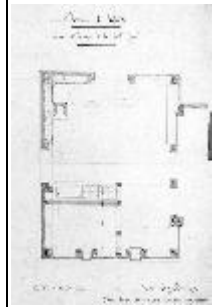
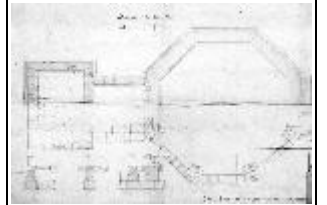
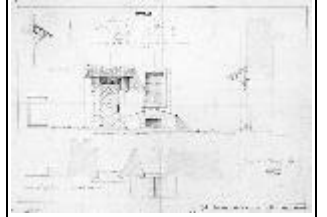


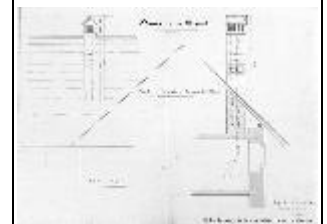
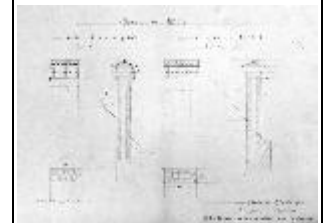
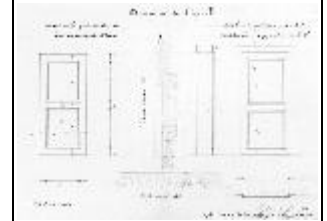
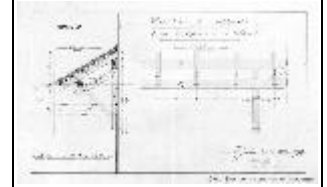
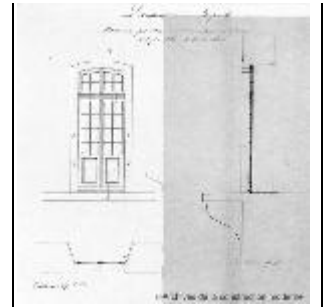


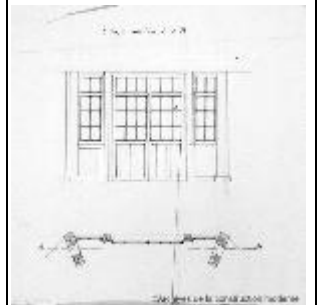
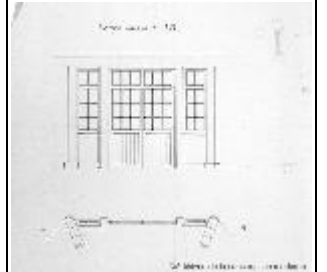
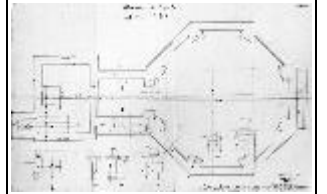
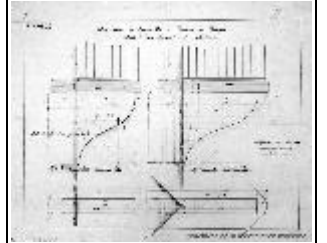
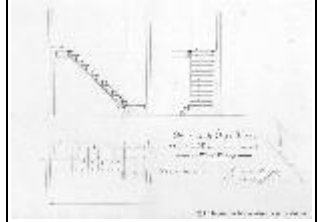




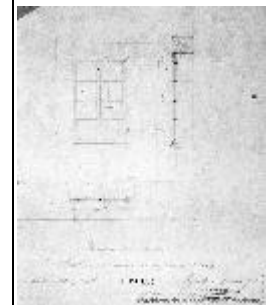
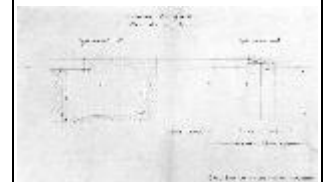
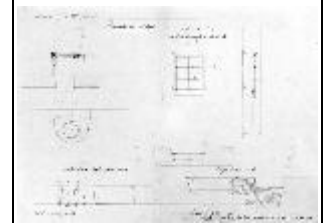
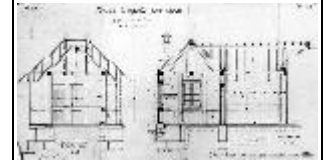
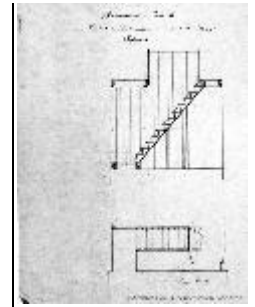


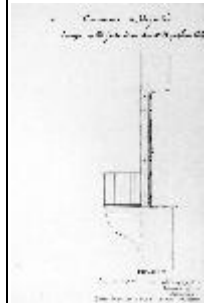
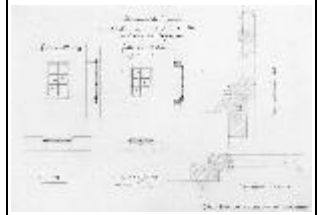
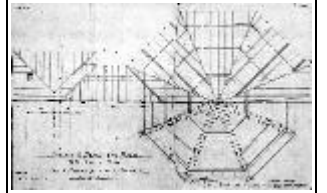
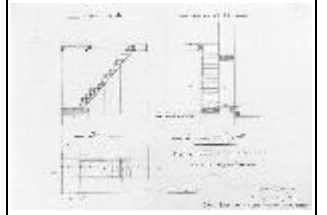
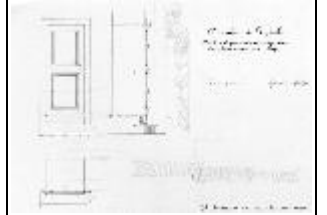


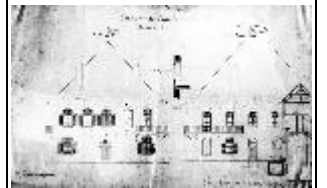
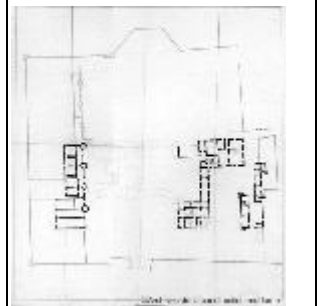
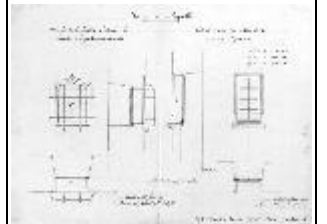
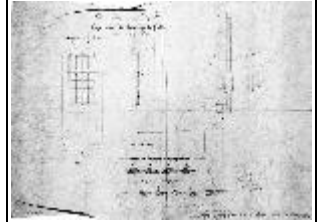
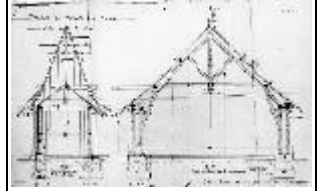


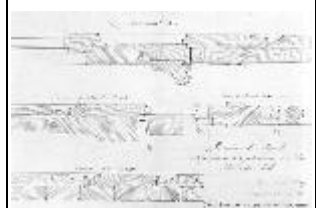
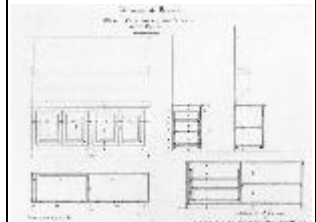
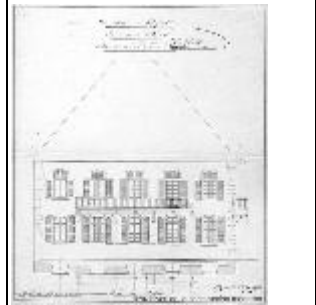
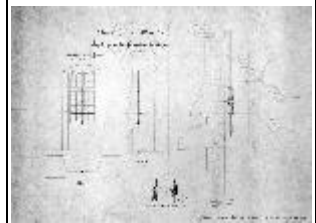
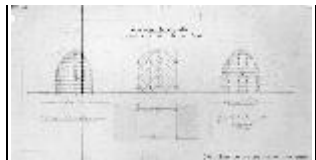


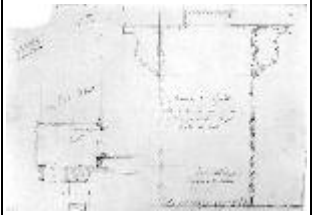
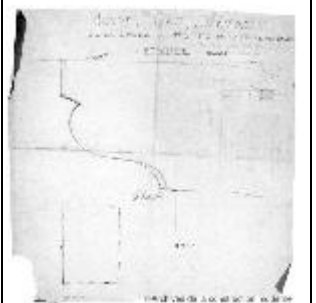
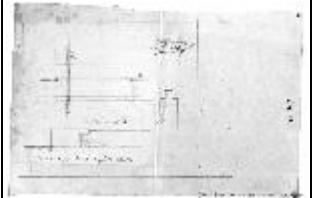
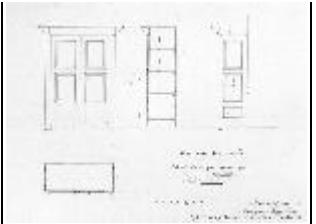


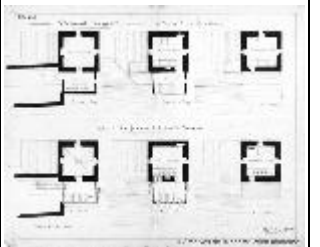
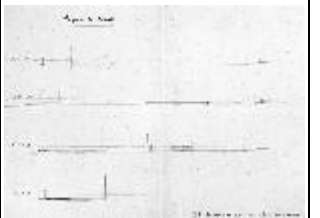
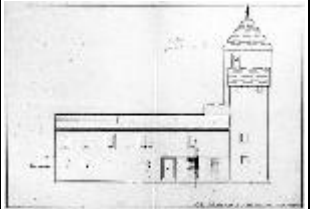
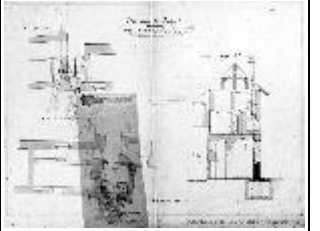
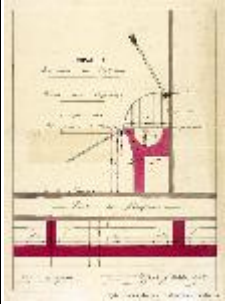


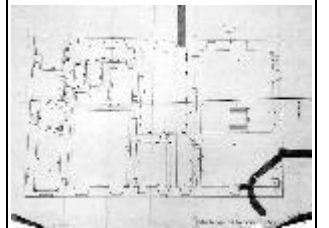
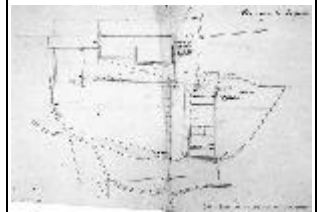
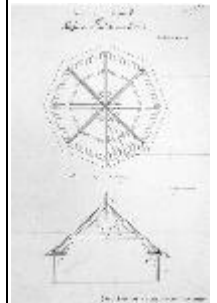
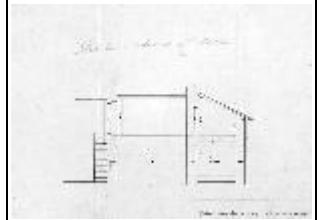
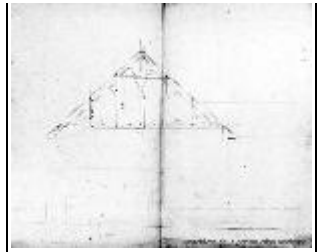


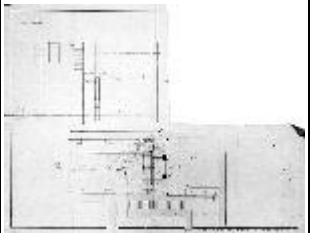
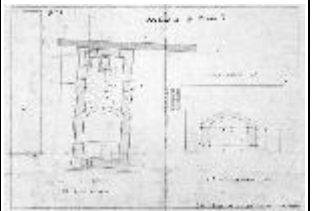
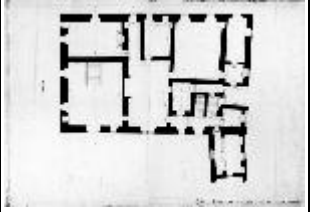




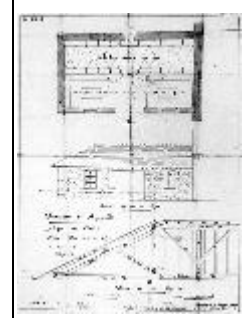
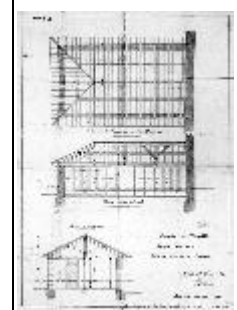
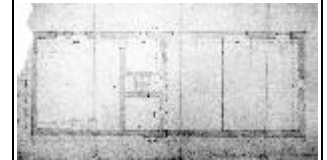
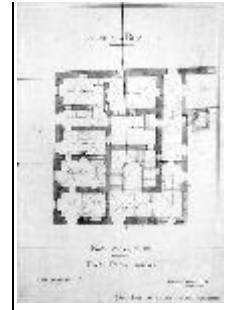


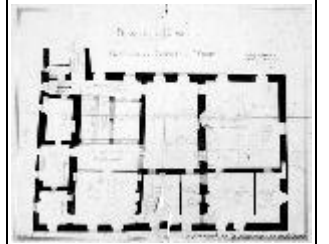
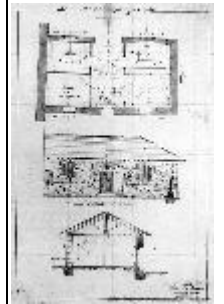
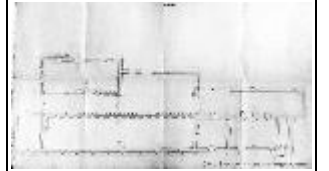
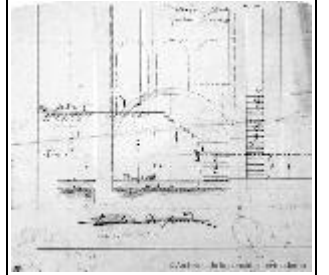
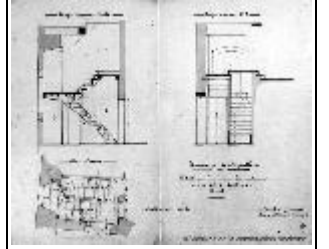


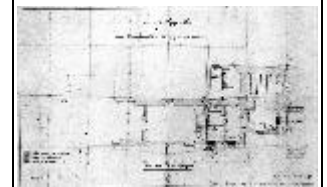
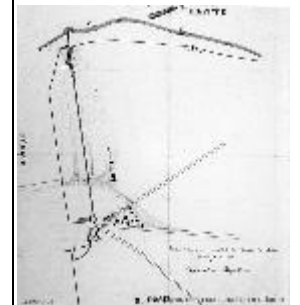
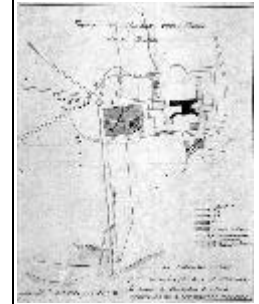
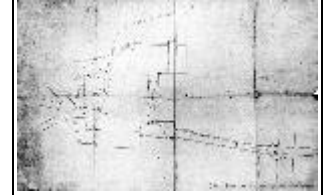


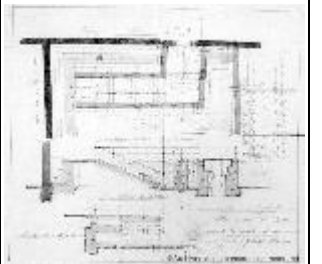
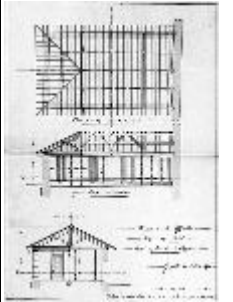
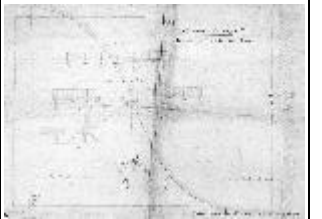
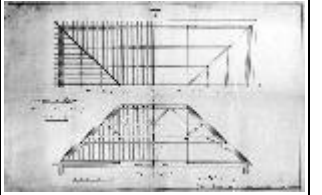
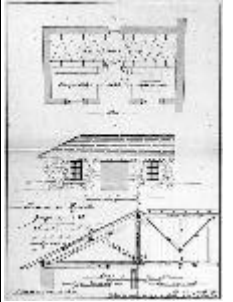


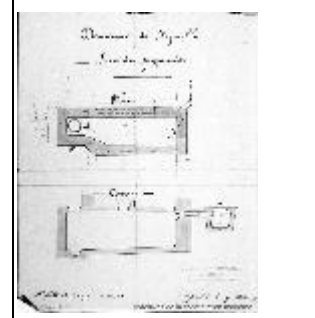
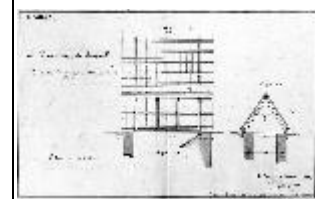
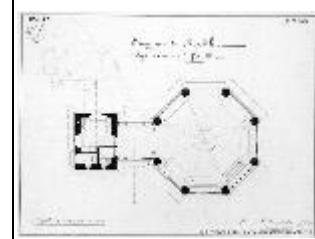
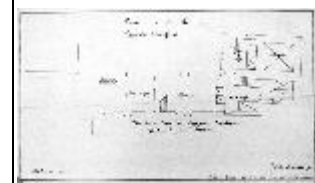
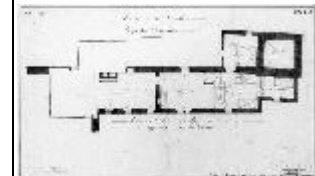


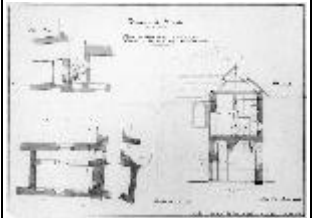
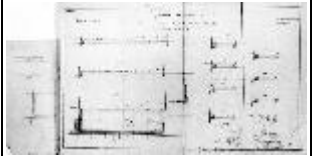
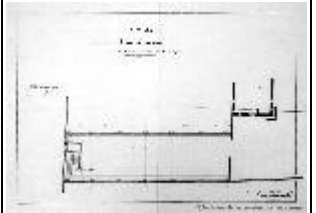
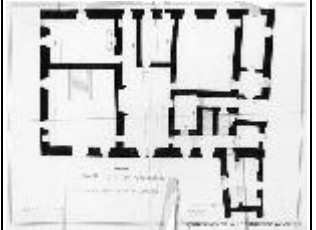
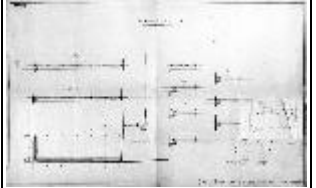
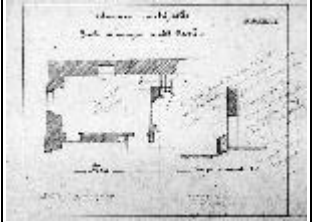


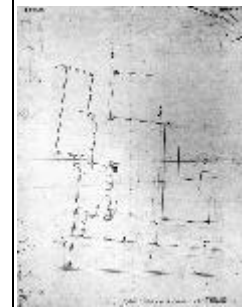
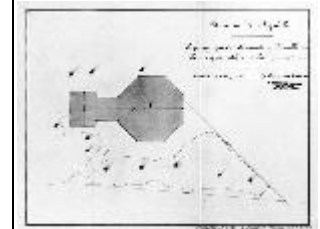
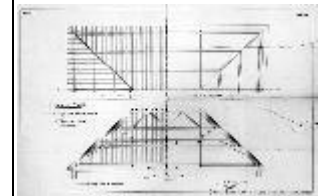
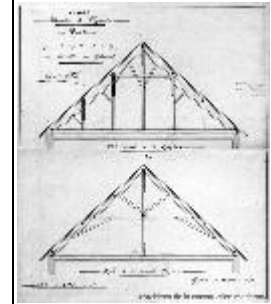


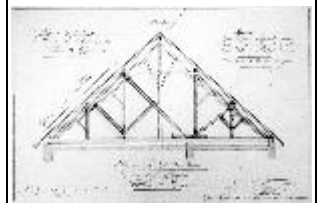
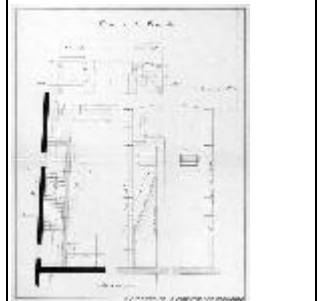
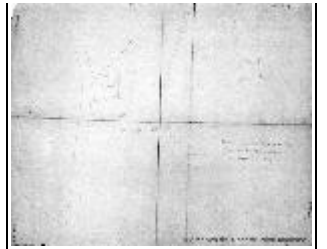




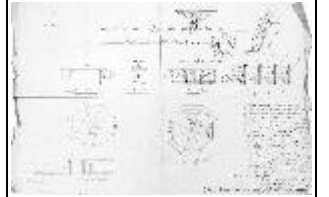
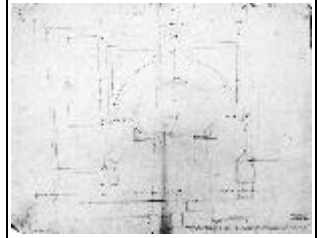
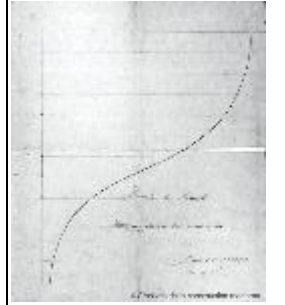
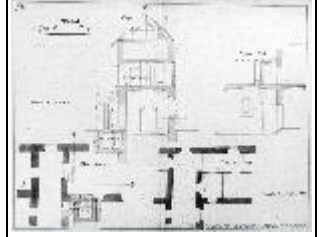


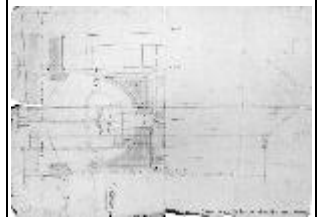
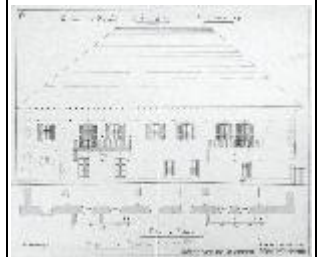
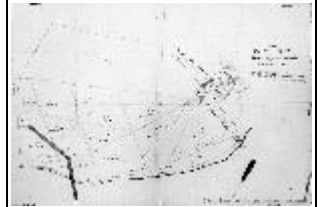
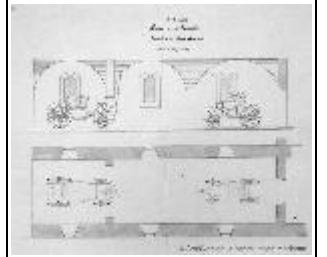
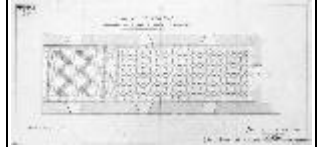


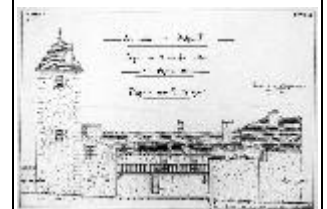
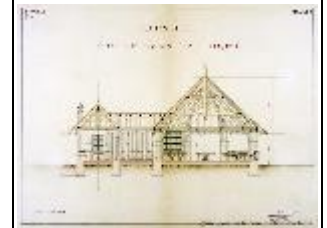
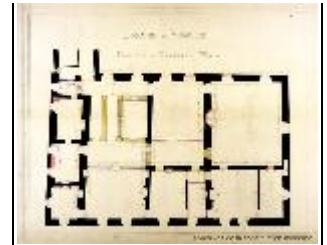


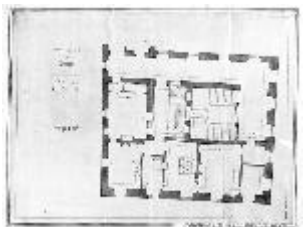
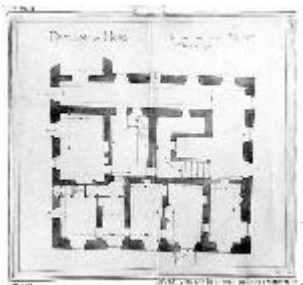
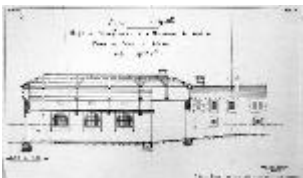
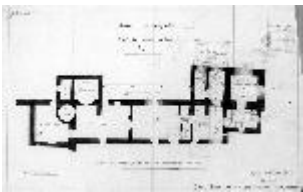


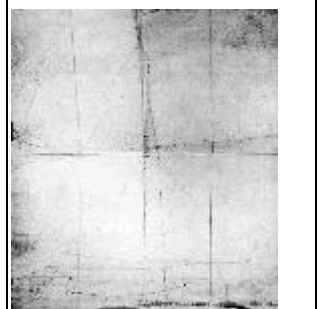
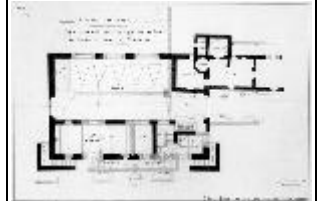
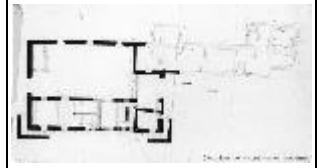
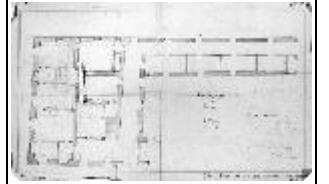
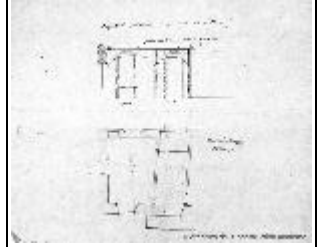


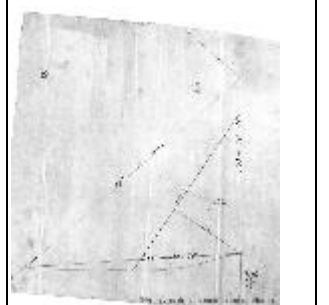
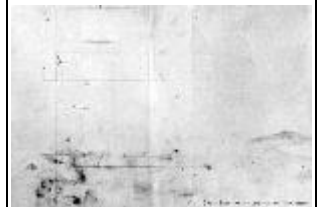
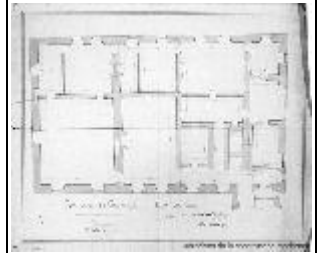
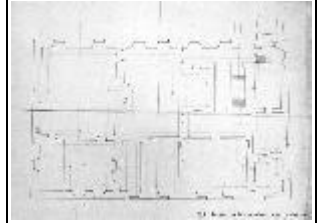


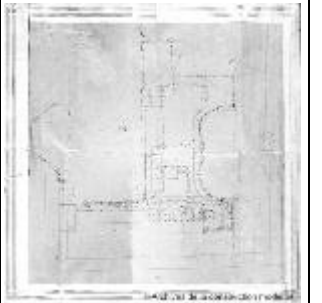
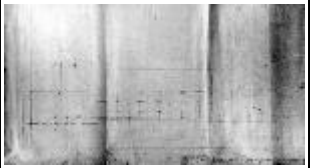
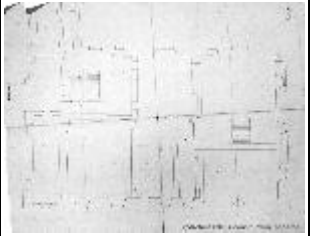
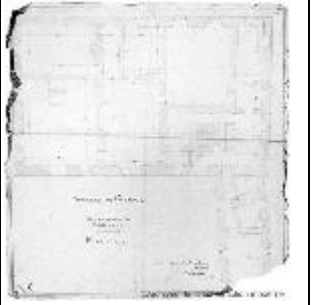
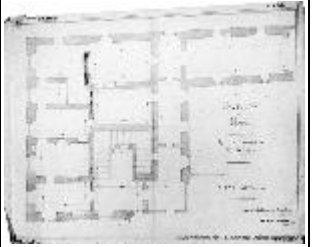


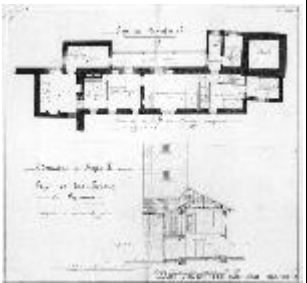
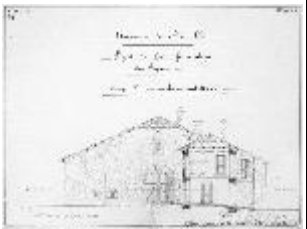
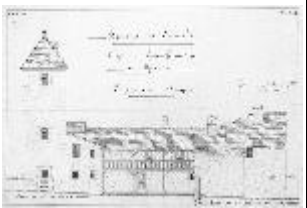
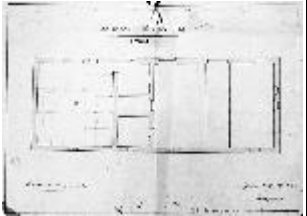
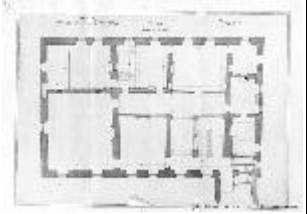




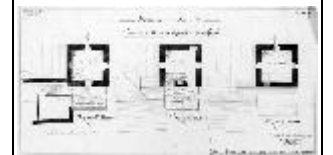
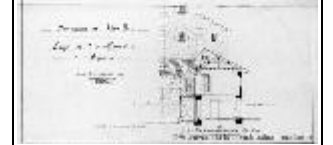
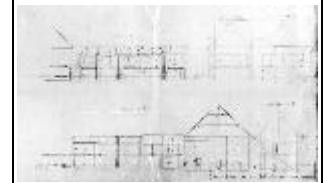
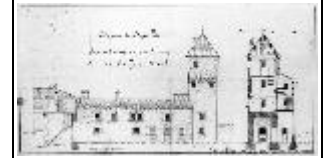
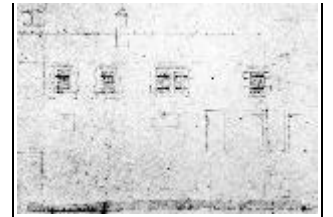


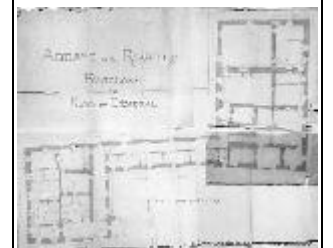
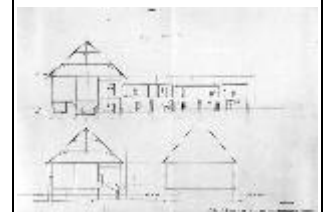
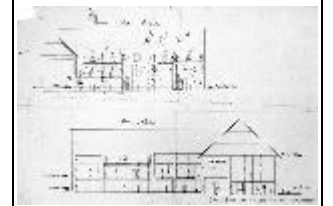
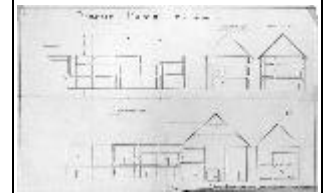
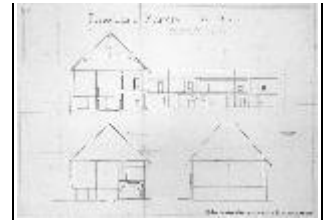


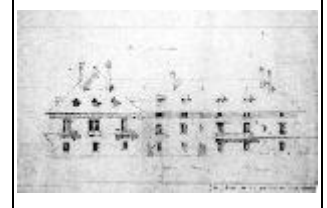
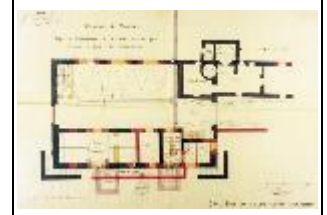
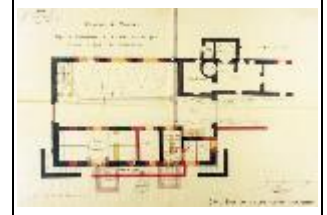
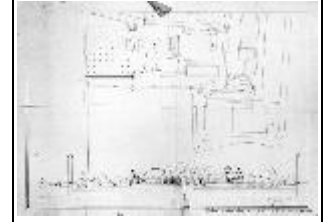
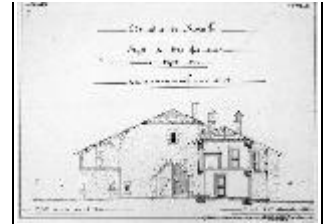


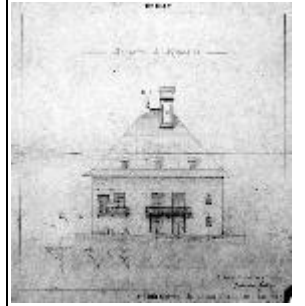
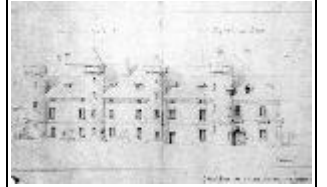




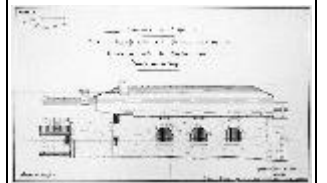


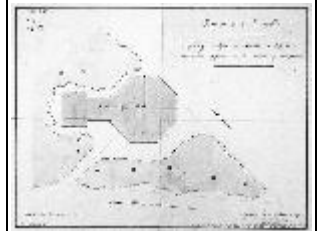
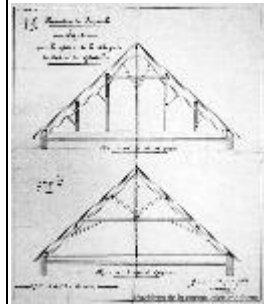
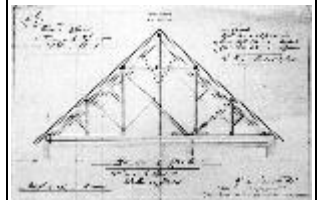
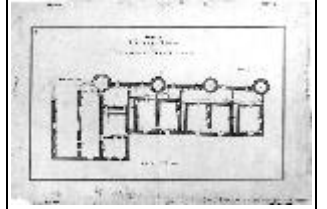


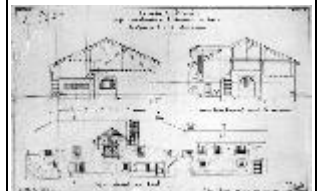
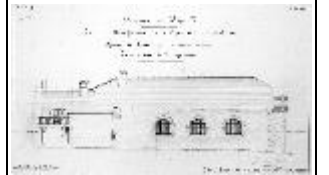
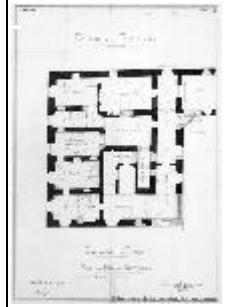
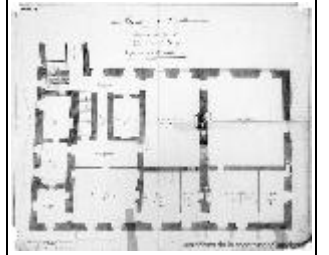
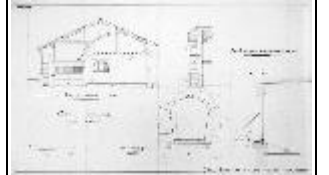




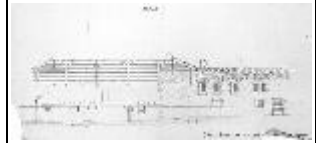
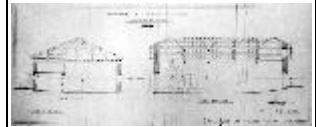
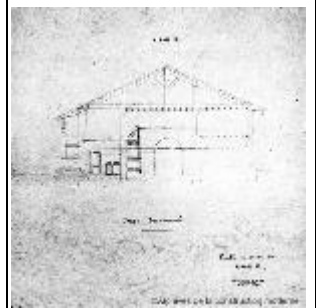
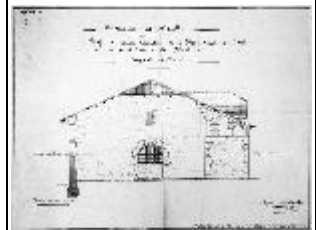
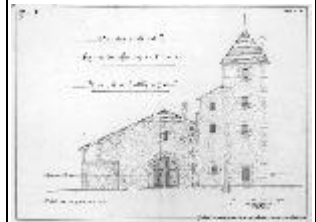
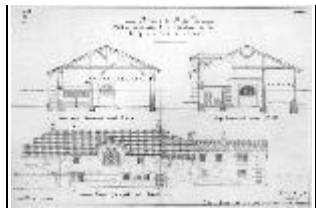
Handwritten notes in cursive script, likely describing the architectural details or construction of the buildings shown in the drawings above.



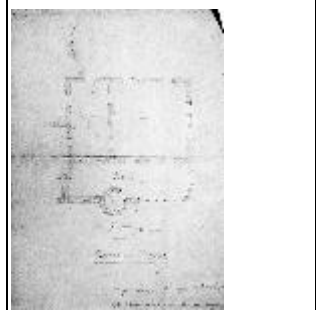
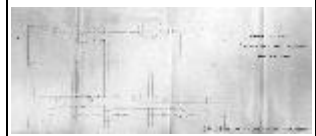
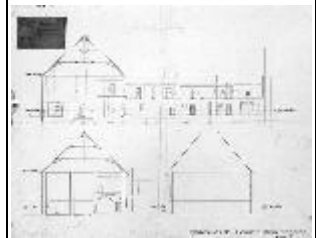
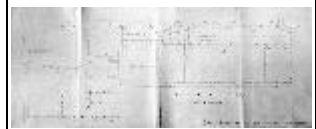
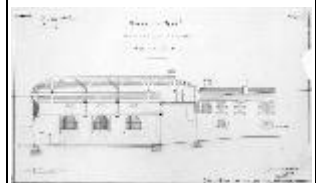




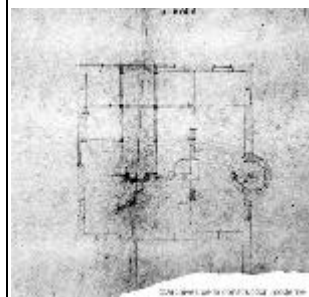
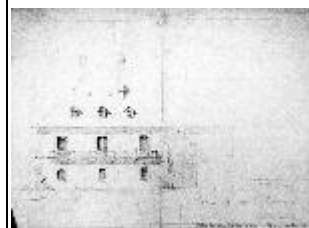
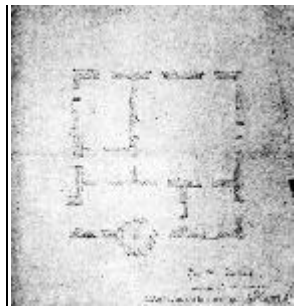
Blank vertical lines for notes.

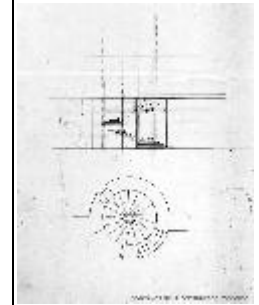
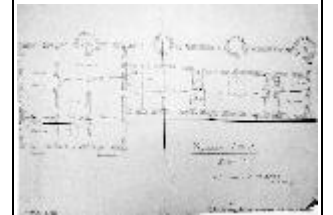
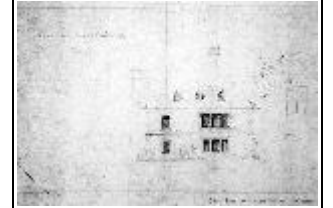
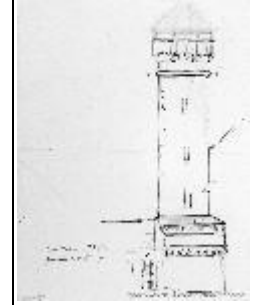


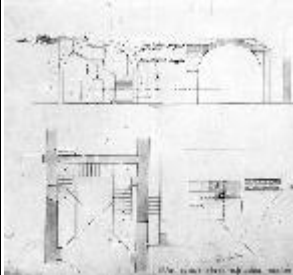
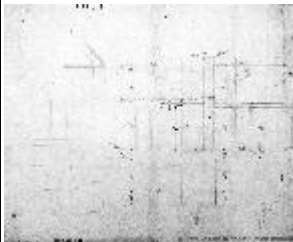
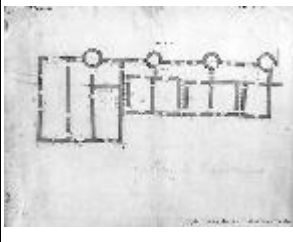
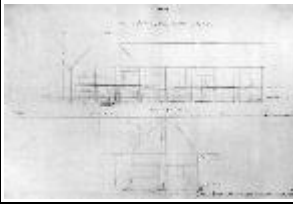
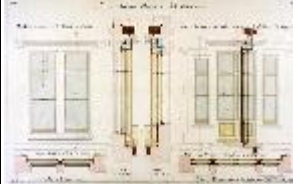
Blank vertical lines for notes.









						   
0164.04.0010	Propriété de M. Binet au Petit-Saconnex	Genève	1892	1921	<p>Dossier très complet en trois parties : A, B et C</p> <p>PARTIE A : Révision des canalisations par M. Dubosson en 1921 Plans d'ensemble Plans des canalisations</p> <p>Villa de M. Binet : Détails de menuiserie Plans grandeur Détails pignon Détails des rolladen</p>	<p>Morsier, Frédéric de</p> 

Détails de la tourelle  
Construction d'un auvent en bois  
pour la serre  
Détails des fenêtres et des  
lucarnes

PARTIE B et PARTIE C :

Villa de M. Binet :

Détails des lucarnes

Détails grandeur d'exécution

Baie de la tourelle

Élévation de la porte d'entrée

Cheminée de la chambre à coucher

Coupe et plan de la serre (1897)

Coupe et façade de la dépendance

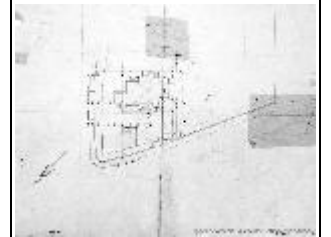
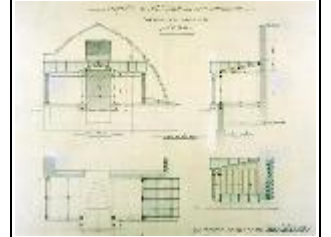
Détails de menuiserie

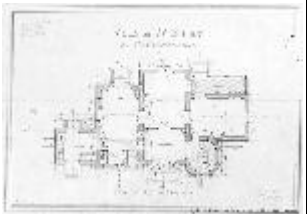
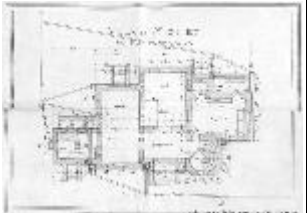
Façades, coupes et plans de la villa

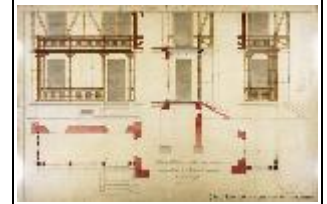
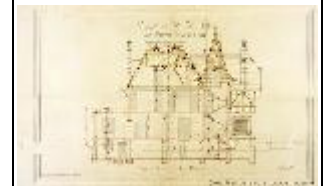
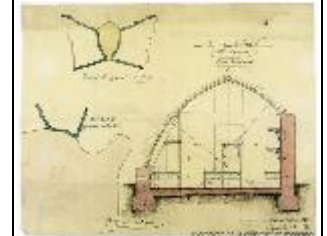
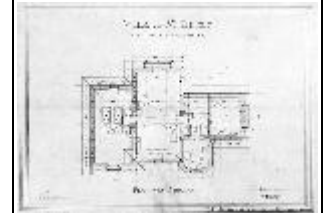
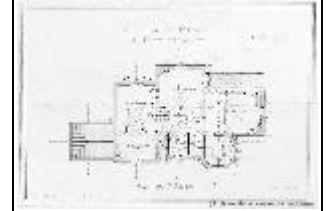
+ plans des niveaux

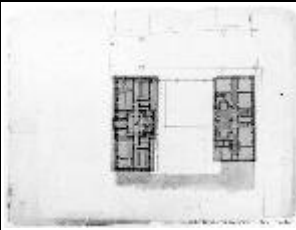
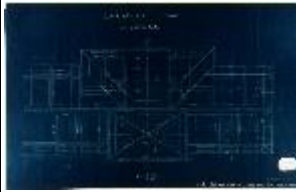
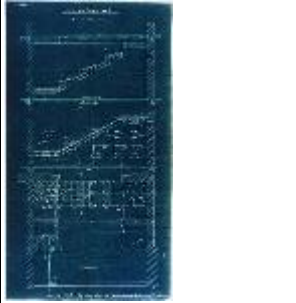

Loge du concierge

Détail de la vérandah







0164.04.0011	Ecole des Beaux-Arts et école primaire des Casemates	Genève	1899	1904	<p>Dossier composé de cinq parties (A, B, C, D et E)</p> <p>PARTIE A :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plans des étages</li> <li>- Frise avec le texte : ECOLE DES BEAUX-ARTS</li> <li>- Projet de charpente métallique</li> </ul> <p>- Plans, façades et fers : Magnifiques façades à l'encre de Chine et aquarellé Plan de situation Projet de charpente métallique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plans des niveaux : étages, sous-sol et toiture</li> </ul> <p>Coupes Façades Plan de la classe de M. Mayor Plan de situation des Beaux-Arts et de l'Ecole Primaire Escaliers Plancher en béton armé Projet de chauffage à vapeur à basse pression et ventilation Lims en béton armé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classes des professeurs : Quatrième étage : M. Hebert, M. Bodmert, M. Gaud Troisième étage : MM. Silvestre et Benoit, M. Ravel Deuxième étage : Mme Sarkisoff, M. Pignolat, M. Dériaz Premier étage : M. Silvestre, M. Crosnier, Mme Carteret, Mlle Dupiat Rez-de-chaussée : M. Mayor, M. Bovy</li> </ul> <p>PARTIE B : - maçonnerie Détails, plans d'appareillage, plans de maçonnerie Détails des verres de fenêtres Détails escalier</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- détails de menuiserie Détails grandeur Menuiserie de la porte de la salle de conférence Détails des fenêtres Estrade des professeurs</li> </ul>	de Morsier frères et Weibel	   
--------------	--	--------	------	------	---	-----------------------------	---

Boiserie de la salle de conférence  
Détails de la porte d'entrée  
Porte de la salle de conférence  
Escalier de la classe de M. Mayor  
Menuiserie des WC  
Guichet de la porte de M. Silvestre  
Salle de conférence au deuxième étage  
Détails grandeur de la porte d'entrée  
Types de porte de classes  
Appartement du concierge (+ porte et escalier)

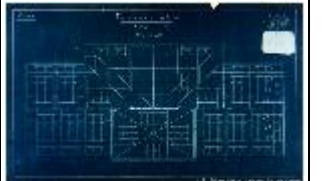
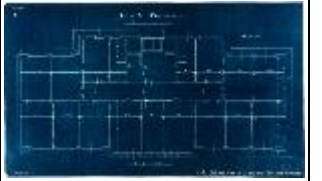
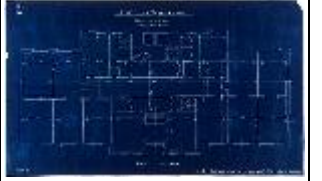
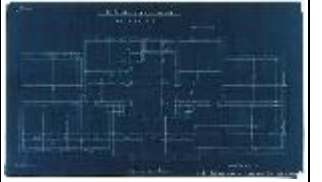
PARTIE C + D :  
Détails grandeur

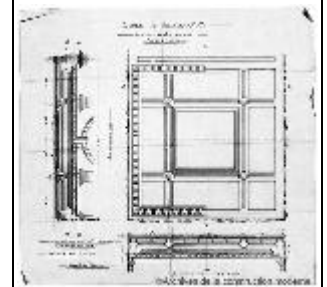
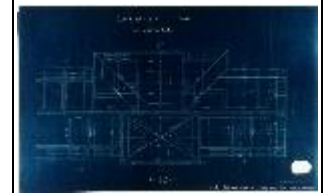
PARTIE E :  
- études  
Esquisses de plans pour le concours  
Dossier de calques très fragiles

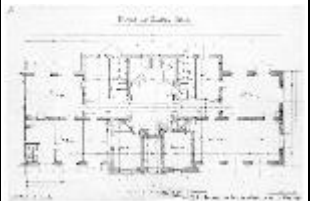
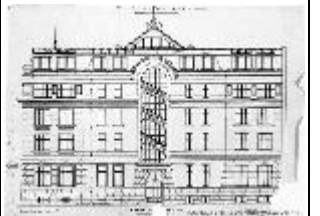
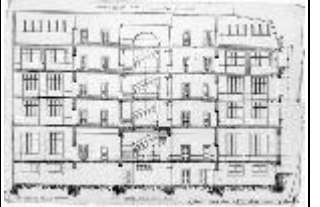
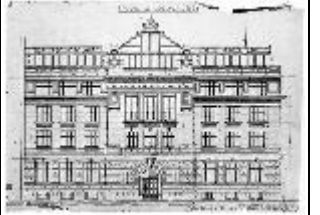
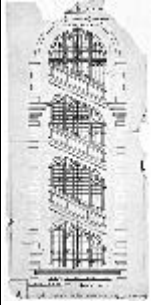
- concours (1899)  
Plans, faces et coupes  
Ecole des Beaux-arts et école primaire (plans et façades aquarellés sur papier fort)



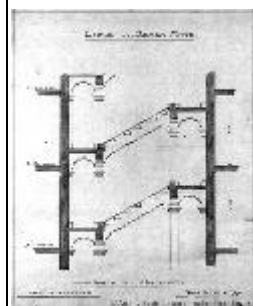
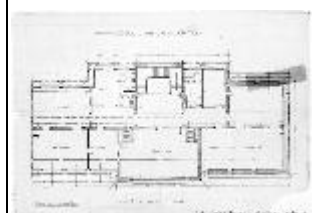
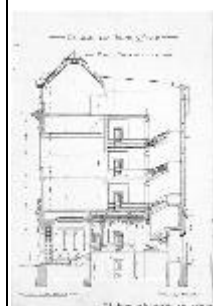
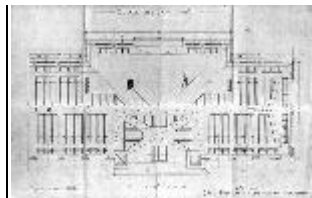


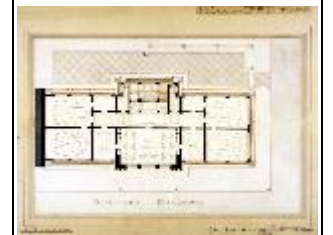
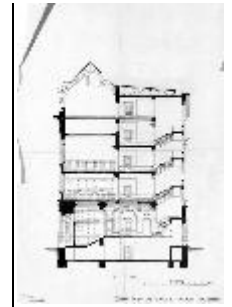


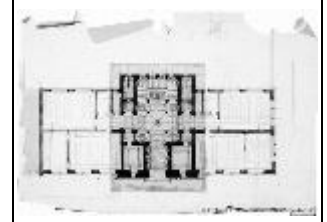
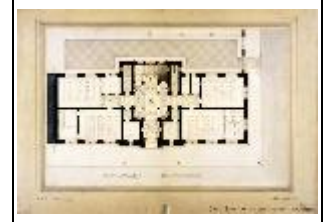
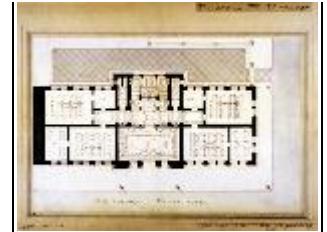


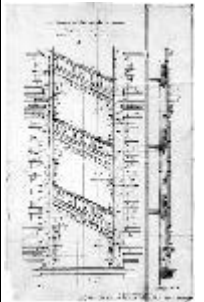
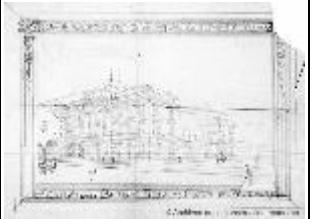
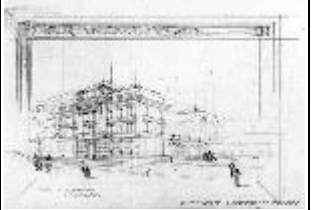


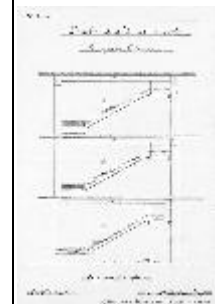
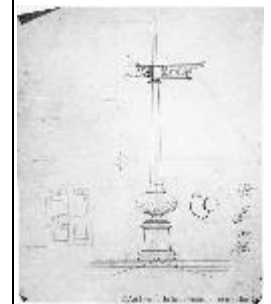
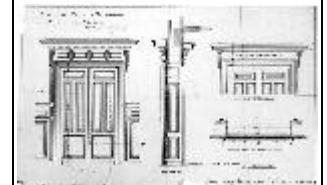
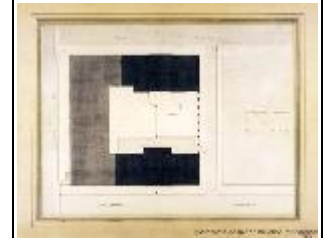
Blank space for notes, consisting of ten vertical lines.



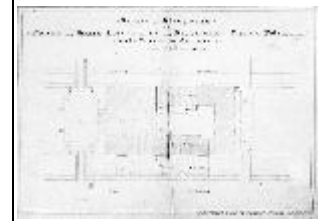
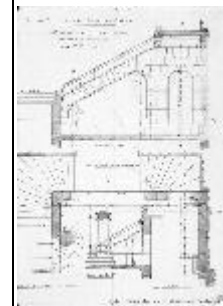
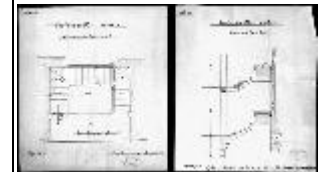
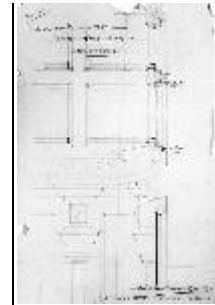


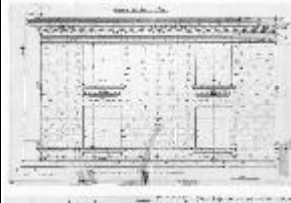
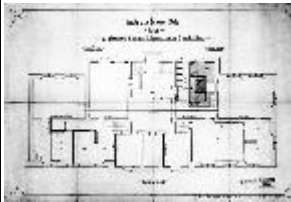
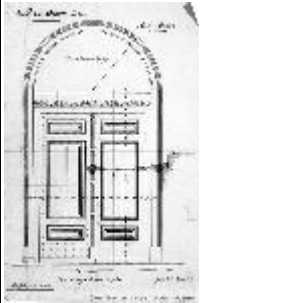

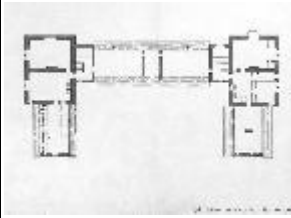


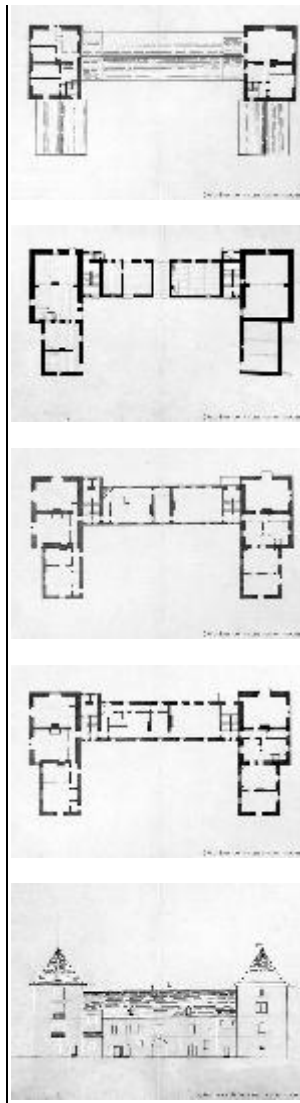


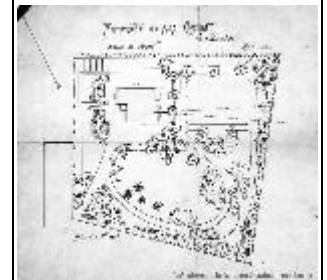
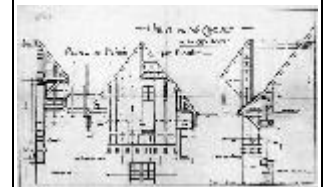
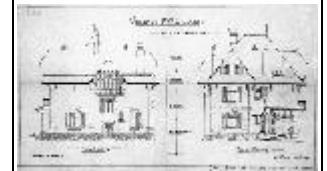
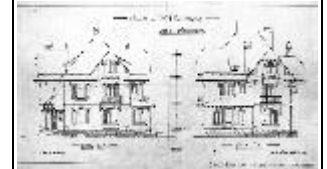


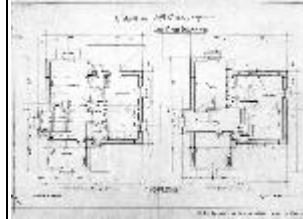
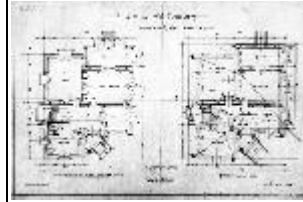


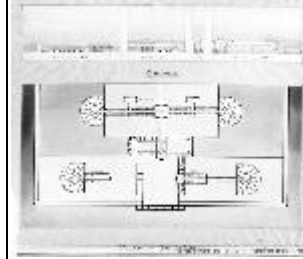


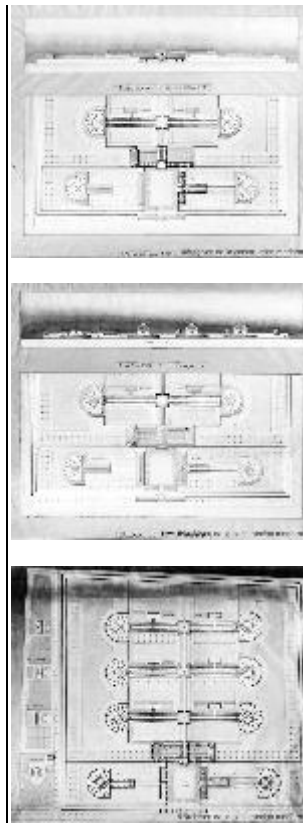
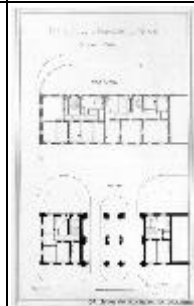


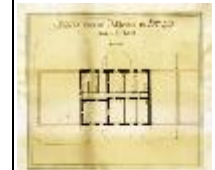
						  
0164.04.0012	Château de Bellerive	Collonge-Bellerive	sd		<p>Relevés au 1/100e et dessins mis au net  Dessins des différents niveaux très soignés. (encre sur papier fort)  Dessins sommaires des façades  Un petit carnet dans lequel figurent quelques croquis, des décomptes de frais et horaires de bateau ainsi que la mention:  "A relever seulement le nécessaire pour pouvoir faire un croquis de distribution"</p>	de Morsier frères et Weibel  

						
0164.04.0013	Villa de M. Chouet, à la Chevillarde	Chêne-Bougeries	1906	1907	<p>Détails de la cheminée  Détails de ferronnerie  Plusieurs variantes de portes d'entrées  Détails escalier  Détails poutraison  Nombreux plans d'exécution  Devis de Haupt, Ammann &amp; Roeder pour M. Cuénod</p>	de Morsier frères et Weibel



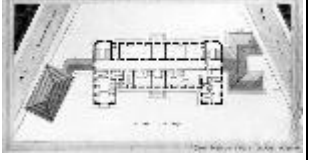
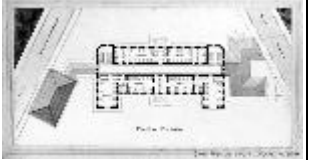
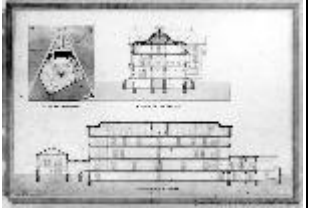
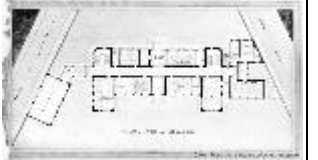
							 
0164.04.0014	Société L'Alouette à Saint-Imier	Saint-Imier	1908	1908		de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0015	Villa		1912	1912	Ce dossier contient un croquis de façade, un plan du premier étage et un plan du rez-de-chaussée.	[Morsier de & Weibel]	
0164.04.0016	Exposition nationale à Genève, 1896	Genève	1896	1896	Plan de l'exposition canine	Cartier, Charles-Louis Morsier, Frédéric de Turrettini, Théodore	
0164.04.0017	Concours pour le pénitencier de Payerne	Payerne	sd	sd	Le dossier se compose d'un rouleau de grand format et d'une pochette en papier non acide. Dessins à l'encre collés sur papier. Le support est sale et en très mauvais état. Il y a 5 planches et un devis. Un carton gaufré, portant en creux, doré, le chiffre 1097, probablement pour le concours.	[Morsier de & Weibel]	  





							
0164.04.0018	Magasins Wolf à Genève	Genève	1899	1899	<p>Etude de décoration de façade pour un magasin de confection féminine et bijouterie  Deux études de façade gouachées  Essai avec variante</p>	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0019	Projet pour le passage du Stand	Genève	1897	1898	<p>Le dossier est constitué de grandes planches aquarellées, collées sur un papier servant support.  Plans des étages, plan de situation explicitant la situation urbaine, coupe sur le passage.  Il s'agirait d'une transformation (état existant versus projet).  Le dossier comprend également un plan de percement dans le prolongement de la rue du Stand (vraiment du passage ?)</p>	de Morsier frères et Weibel	




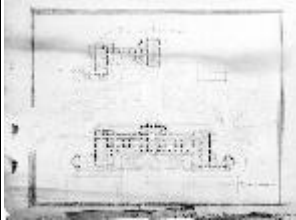
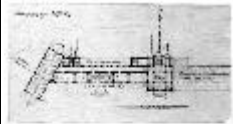
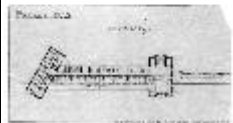
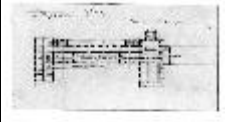
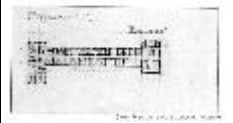
0164.04.0020	Projet de prolongement des rues du Stand et Petitot jusqu'à la Corrraterie	Genève	1900	1900	3 dessins: 2 variantes de plan d'étage et une façade aquarellée. L'ordonnancement de la façade ne semble pas touchée par les variantes de plan !	de Morsier frères et Weibel	  
0164.04.0021	Orphelinat des Grandes-Bougeries	Genève	[1897]	[1898]	Dossier complet à l'encre de Chine et lavis. Il s'agit probablement d'un projet pour un concours. Il y a une vue de perspective, des façades, des plans des étages et un plan de situation.	[Morsier de & Weibel]	

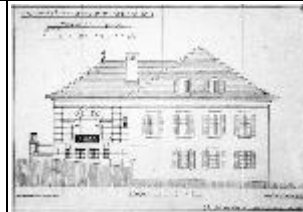




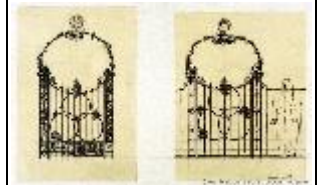
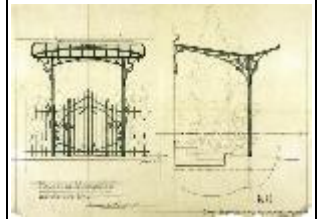


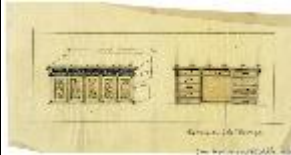
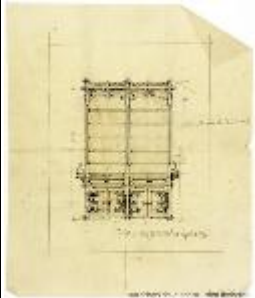
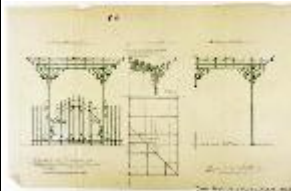

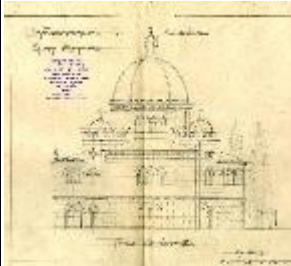
							
0164.04.0022	Grand Hotel en Sicile	Sicile	1901	1901	<p>Planche collée sur carton fort. Projet</p> <p>Texte original : "Grand Hotel da costruirsi sulla riviera di Messina incantevole soggiorno de la Sicilia" et "Progetto dei signori "de Morsier frères et Weibel" architetti- ingegnere specialisti"</p> <p>Traduction : Grand Hôtel à construire sur le bord de la mer de Messine, charmant séjour en Sicile, projet des monsieurs "de Morsier frères et Weibel" architectes- ingénieur spécialistes</p>	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0023	Propriété de M. Sarasin au Pailly	Genève / Pailly	1899	1899	<p>Quatre planches collées sur du carton rigide :</p> <p>Face sur le fort de l'ecluse Face sur le lac Face sur la Dole Face du côté du Col (entrée)</p>	de Morsier frères et Weibel	 

						
0164.04.0024	Hôtel d'Argentières	Chamonix	1900	1900	<p>Dossier composé de 2 parties (A et B)</p> <p>PARTIE A :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plans d'ensemble, façades et coupes</li> <li>- Maçonnerie : appareillage de la taille en granit, appareillage des escaliers, appareillage des façades, appareillage de la terrasse, appareillage des balcons, appareillage des fenêtres</li> <li>- charpente et menuiserie : ballustrade de la terrasse et de la vérandah, armoires, fenêtres, soustraction, poutraison des niveaux, portes, détails des portes, plans de menuiserie</li> <li>- Etudes : contient notamment un plan des parcelles du secteur Argentières de la commune de Chamonix</li> </ul> <p>PARTIE B :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dessins nuls</li> <li>- détails grandeur</li> </ul>	de Morsier frères et Weibel

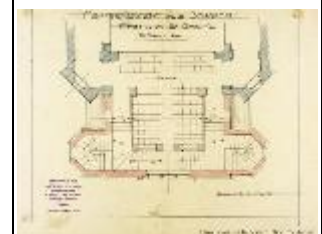
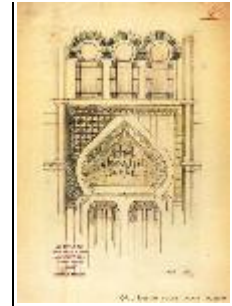
0164.04.0025	Divers projets d'hôtels		sd	sd	Plans et façades de divers projets d'hôtels	[Morsier de & Weibel]	    
0164.04.0026	Ecole à Ballaigues	Ballaigues	1905	1906	Projet d'agrandissement d'école à Ballaigues Coupes, plans et façades	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0027	Projet d'église au Sentier	Le Sentier	1898	1898	Magnifiques façades et coupes aquarellées et crayonnées sur papier cartonnée et sur calques Plans du bâtiment Plans de situation détaillé Correspondance avec le syndic Nombreuses variantes Devis de plusieurs projets	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0028	Projet d'hôtel à Chamonix	Chamonix	1900	1900	Plans et façades sur calques	[Morsier de & Weibel]	
0164.04.0029	Librairie Payot	Genève	1928	1929	Agencement du magasin Plusieurs projets différents n° : 1, 2, 4, 7, 10, 11, 12, 13 et 14 Rayonnages : sur escalier, du	Morsier de & Weibel	

					vestiaire Plans du rez-de-chaussée et de l'entresol		
0164.04.0030	Projet de vérandah à la propriété Dusendschön	Chambesy	1928	1928	Plusieurs variantes de vérandah sur les plans du premier étage Façades et coupes de la villa et de la vérandah Plans de combles, du rez-de-chaussée et du premier étage avec la vérandah Coupe de la vérandah  Série de tirages attribués à A. Graf : projet de vérandah semi-circulaire Série de tirages attribués à de Morsier et Weibel : projet de vérandah rectangulaire	Graf, A. [Morsier de & Weibel]	
0164.04.0031	Meubles-581		1900	1903	Croquis et études  Grands dessins à la gouache, échelle 1/1 de projets revêtement mural (?) motifs de feuille de maronnier et de lys.  Vitrine à l'exposition de 1900 : La Lonza Variantes de portail Projet de marquise : faces et coupes Face de bureau Cheminée de la propriété de M. Cougnard Etudes pour des tapisserie avec des feuilles de maronniers et de lys Plaque de propreté en cuivre repoussé  Meubles : bureau, vaisselier, bibliothèque, portail	de Morsier frères et Weibel	 

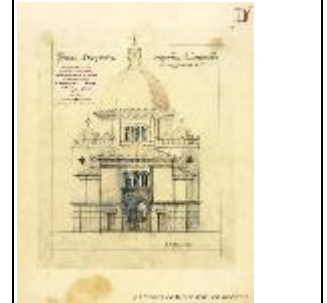
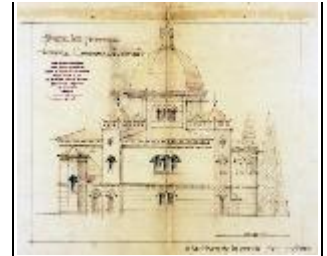


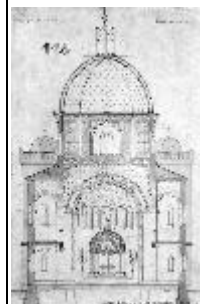
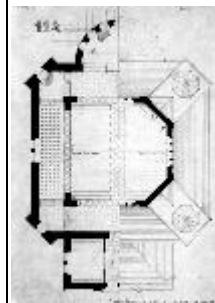
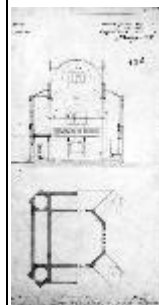
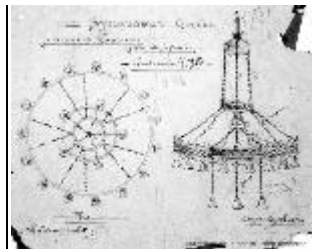
						   
0164.04.0032	Synagogue de Genève	Genève	1857	1911	<p>Le dossier comporte quelques plans d'origine de Bachofen</p> <p>Façades et coupes  Orgue : coupe et élévation  Aménagement d'un emplacement pour l'orgue  Etude de chapiteaux  Buffet d'orgue avec frise en laiton  Détails de l'orgue  Parquet et carrelage  Etude/Projet de rosaces  Construction des WC</p>	<p>Bachofen, Jean Henri de Morsier frères et Weibel Wanner frères</p> 

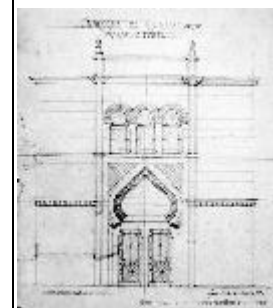
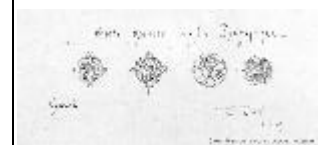
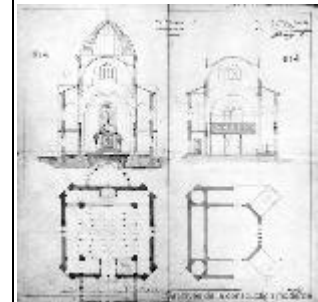
Plan de situation  
Plan du rez-de-chaussée  
Plan des galeries  
Agrandissement de la synagogue :  
plan de la deuxième galerie  
Plan du premier étage  
Etude de carreaux de faïence  
Appareillage en pierres de  
Savonnières  
Calques collés sur papier : relevé  
de coupes  
Croquis du lustre en cuivre

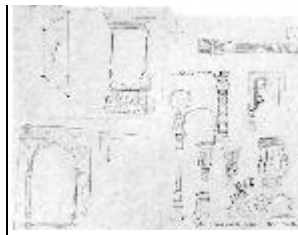
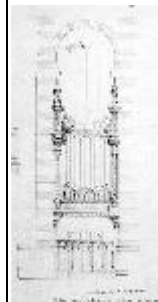
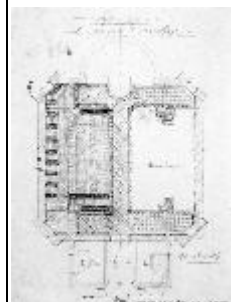
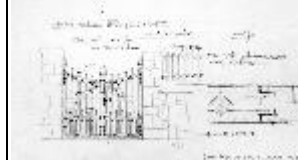
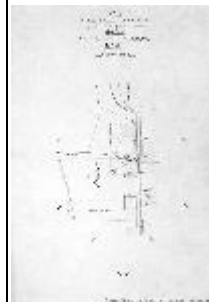










						  
0164.04.0033	Chapelle protestante à Champéry	Champéry	1910	1912	Répartition des bancs Coupe du clocher Coupe, plans et façades Elévation des fondations Plan de nivellement Détail grandeur de la cloche portant le texte suivant : - "Post Tenebras Lux", "Concordia 1912", "Eglise protestante évangélique de Chamonix" et "donnée par Arthur Masse de Genève" - "Soli Deo Gloria", "Sursum Corda", "Eglise protestante évangélique de Champéry" et "donnée par Mademoiselle Elisabeth de Palézieux" Détails des bancs et des strapontins	Saint-George, William Henri, de de Morsier frères et Weibel  

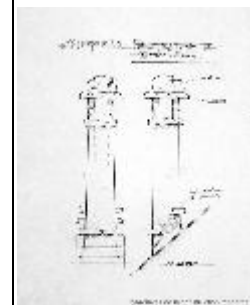
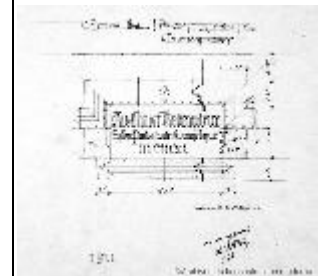
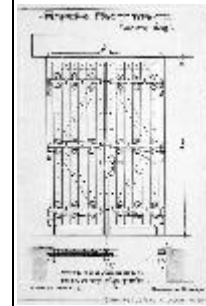
Détails de la croix  
Frise au dessus de la croix portant  
le texte : "Nous prêchons Jésus  
Christ Crucifié-Ressucité-Glorifié"  
Élévation du Podium et du fonds  
de Chaire  
Coupe-face du podium avec  
plusieurs variantes comportant le  
texte : "Invoque Moi au jour de ta  
détresse Je te délivrerai" et "Le  
Sang de son Fils Jésus Christ  
purifie de tout péché"  
Plusieurs calques comportant des  
textes bibliques  
Barrière de bois  
Détail grandeur de la croix

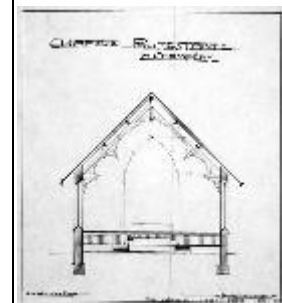
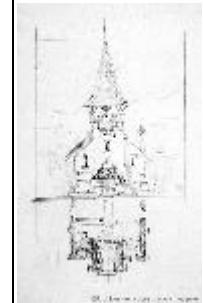
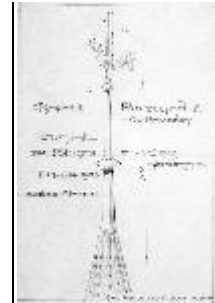
-Etudes :  
Croquis : plans, faces et coupes

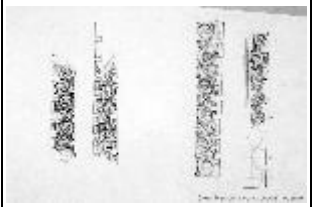
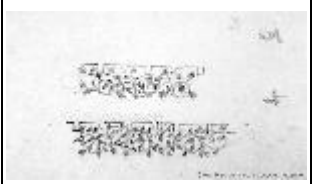
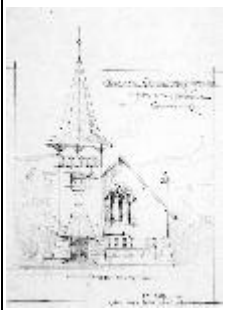
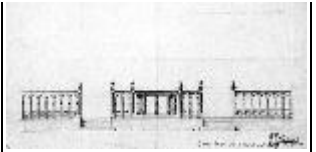
- Plans signés, correspondances et  
devis :

Dessins des vitraux sur calques  
collés sur des cartons  
Détails de menuiserie  
Détails de la charpente du clocher  
Coupe et plans de la tour  
Plan de chevonnage  
Détail du portail  
Construction d'une dépendance  
Élévation de la galerie  
Plan de situation  
Détail du poinçon et du coq  
girouette  
Détail de l'escalier  
Plans de poutraison  
Détail de la croix du toit  
Détail du couronnement de la  
cheminée

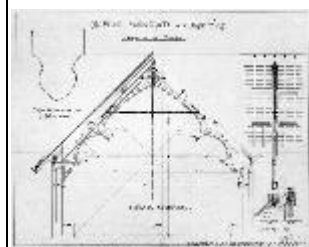
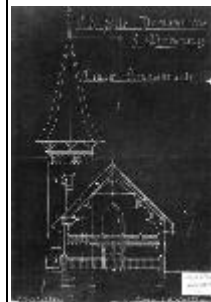
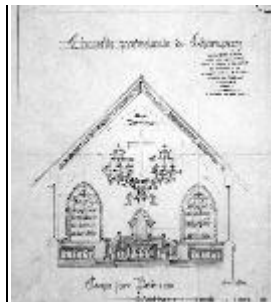
Photos d'une église protestante  
probablement du sud de la France  
(???) : une façade et trois vues  
intérieurs



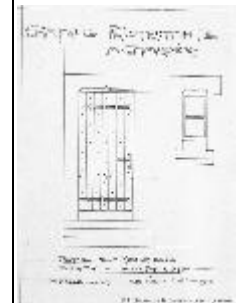
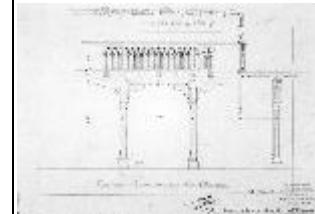
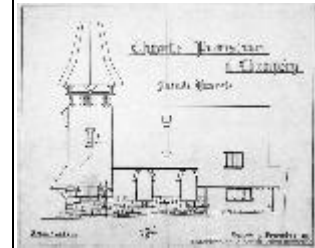


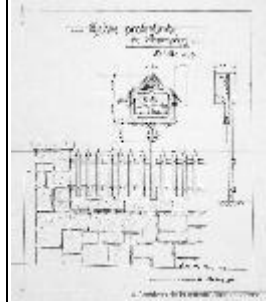
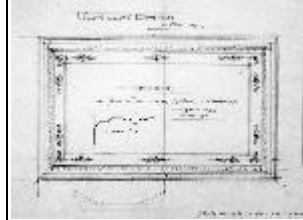
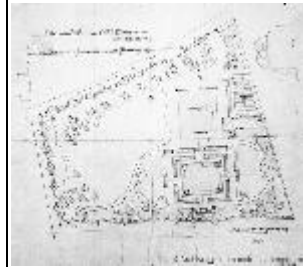



Blank writing area consisting of ten vertical lines.

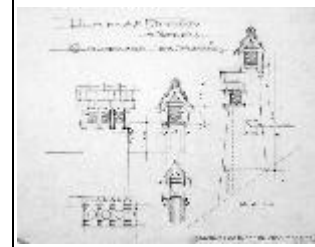
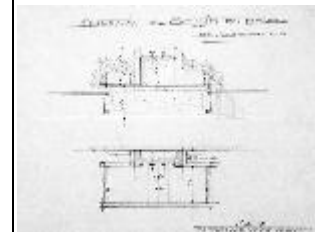
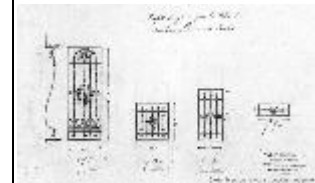
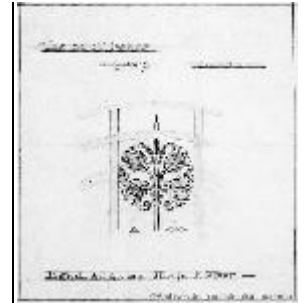




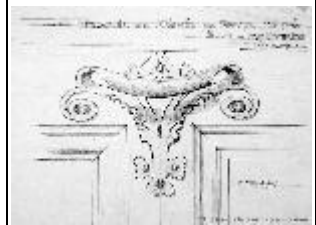
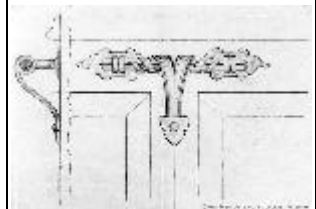
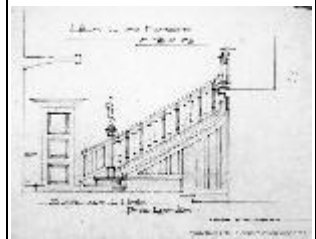
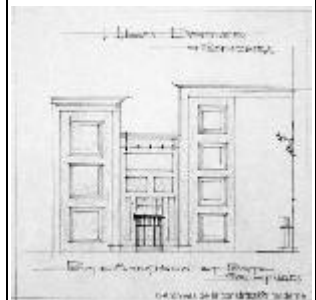
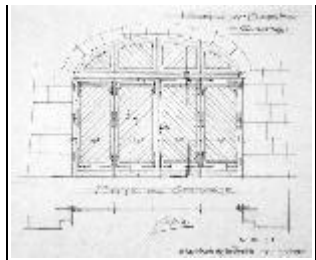


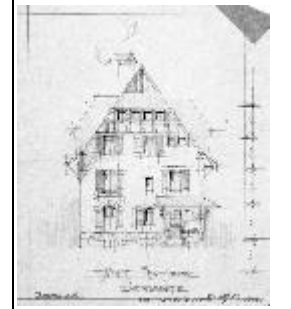
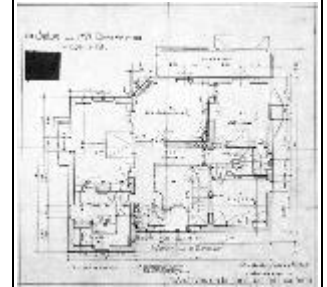
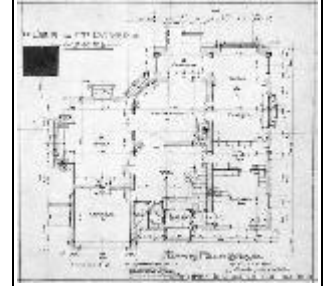
							
0164.04.0034	Villa de M. Darier à Conches	Chêne-Bougeries	1879	1911	<p>Plans d'exécution :</p> <p>Auvent de la porte d'entrée  Lucarne (détails et croquis)  Projet de porte-manteaux et porte-parapluie  Bow-window de la salle à manger  Détails grandeur  Bibliothèque (meuble)  Hall d'entrée avec escalier menant à la galerie au premier étage (coupe)  Grille de la baie du hall  Détails de l'escalier et de la rampe  Porte du garage en sapin  Détail grandeur de la rampe d'escalier  Cheminées du salon et du cabinet de travail  Plans du sous-sol, du premier étage et du rez-de-chaussée (bleus)  Quatre façades et coupes (bleus)  Plan grandeur des stores en bois</p> <p>Originaux, plans, façades, coupes et détails :</p> <p>Projets de grilles pour la villa  Transformation du grenier (plusieurs variantes)  Couronnement de la cheminée  Détail de la taille des murs  Bassin en dalles de Sembrancher  Installation d'un paratonnerre  Escalier menant au premier étage et celui menant aux caves (en granit)  Appareillage des baies de la face d'entrée  Plan du chevronnage  Détails des perrons (du salon et</p>	de Morsier frères et Weibel	  

d'entrée)  
Plan des canalisations  
Projet de villa avec plusieurs variantes  
Détail de la porte d'entrée  
Croquis de plafond de plusieurs pièces  
Plans du sous-sol, du premier étage et du rez-de-chaussée (calques)  
Quatre façades et coupes (calques)  
Plan des jardins à la française  
Nombreuses variantes de façades et de plans pour la villa  
Plan de géomètre de 1879

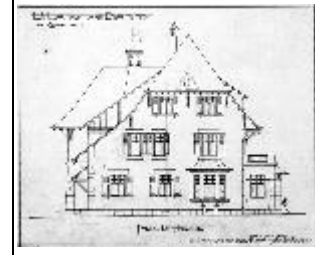
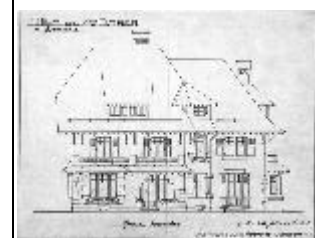
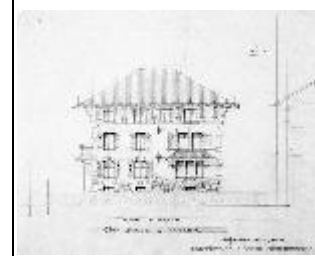
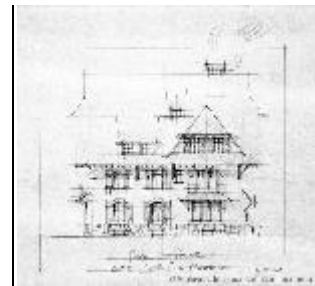


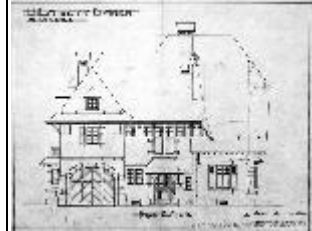
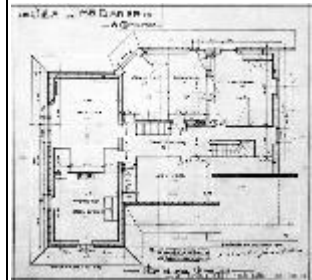
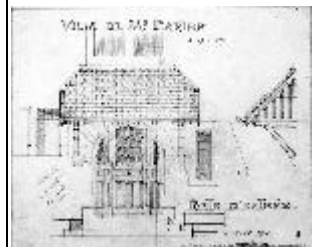
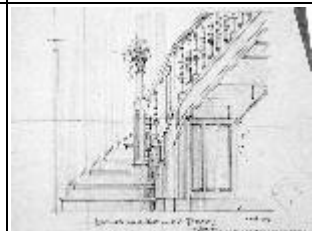
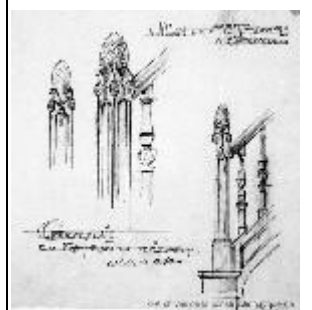
Blank vertical lines for notes or drawing.





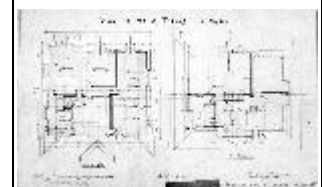
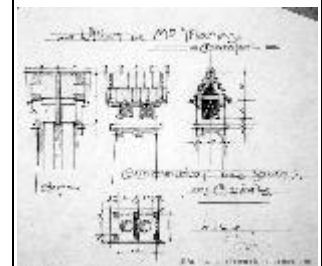
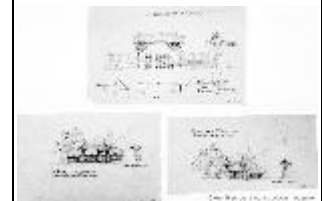
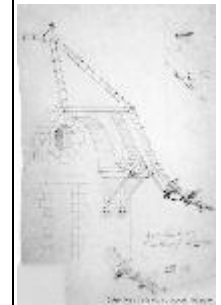
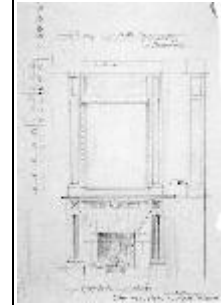
Blank vertical lines for notes.



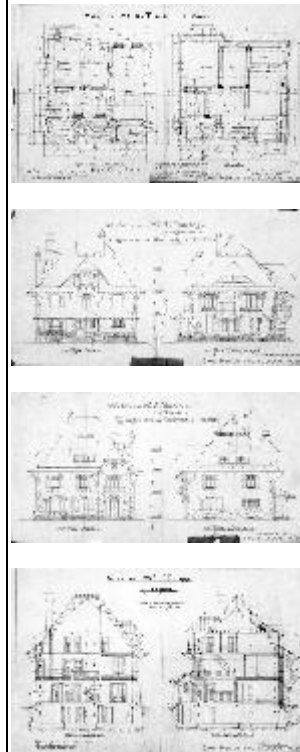
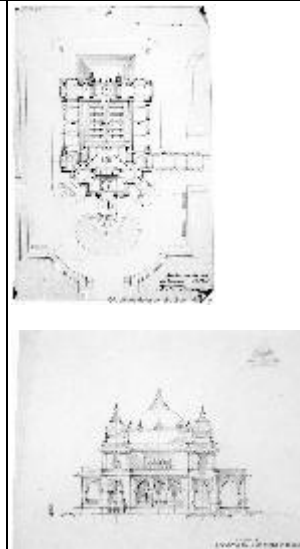
						  	
0164.04.0035	Villa de M. A. Thomas à Champel	Plainpalais (Genève)	1908	1909	<p>Plan du jardin          Quatre façades          Plans du premier et du deuxième étage          Détail cheminée du salon          Détail d'un plafond          Détails de poutraison          Modifications du cabinet de travail          Détails du poinçon          Plans d chevronnage          Détails de la lucarne          Détails des appareillage          Détails de menuiserie          Commande d'escalier de cave en granit          Détail du pignon          Plafond du petit salon n° III, du grand salon, de la salle à manger, du petit salon n°II, du hall n°II, du petit salon          Couronnement des souches de</p>	de Morsier frères et Weibel	 

cheminées  
Porte du débarras  
Croquis et détails du portail  
Ensemble de fers forgés  
Nombreux détails de portes et  
nombreux types de portes en bois  
Projets d'aménagements intérieurs  
: plafonds, cheminée, escalier,  
calepinage du carrelage

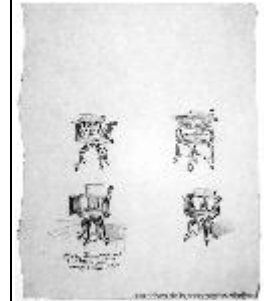
Entreprise probablement  
alémanique semble avoir réalisé  
le plafond.

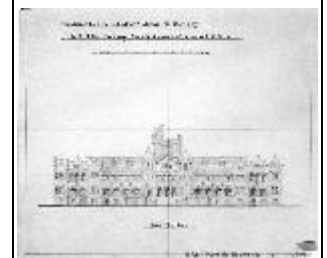
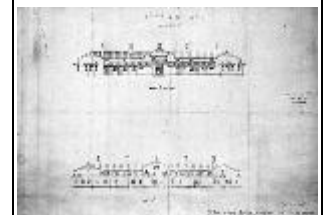
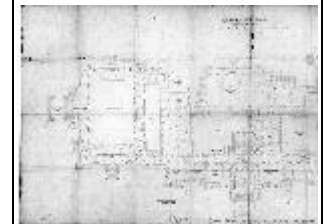
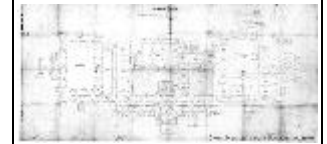
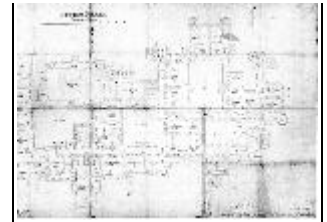


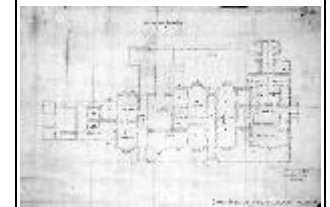
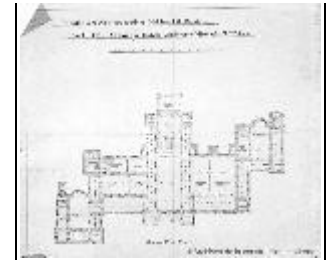


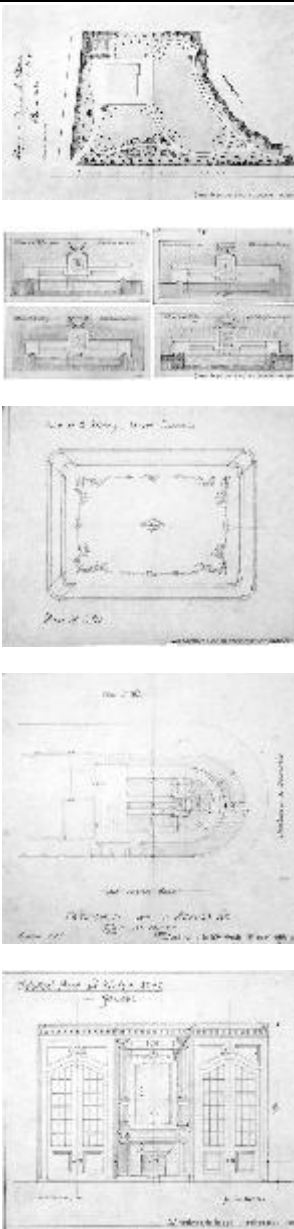
							
0164.04.0036	Palais de Baroda	Bombay	1888	1914	<p>Emplacement pour la construction d'une fontaine des éléphants (1905)  Façades, plans du premier étage et du rez-de-chaussée (1905)  Plans très détaillés et très grands du premier, du deuxième étages, du troisième étage et du rez-de-chaussée (1888)  Hall pour les assemblées cantonales / conseil communal / bâtiment municipal : coupes, plans et façades (1913-1914)  Quelques pièces de correspondances adressées à de Morsier &amp; Weibel par un représentant du maître de l'ouvrage, Fillion  Croquis de chaises des plans de provenance indienne (Stevens) et d'autres non attribués, concernent d'autres</p>	Fillion, L. Stevens, C. F. de Morsier frères et Weibel	

objets propriété de Maharadja. Les plans utilisent les "pieds" (feet) comme unité. Certains plans ont été tracés sur du papier ciré.

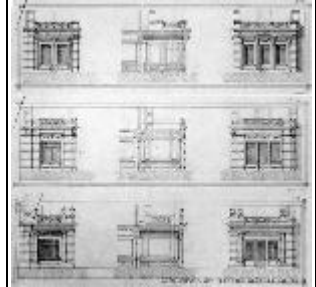
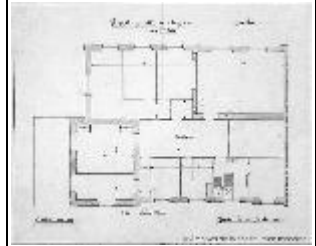
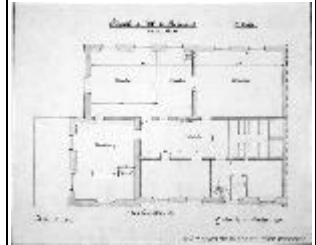
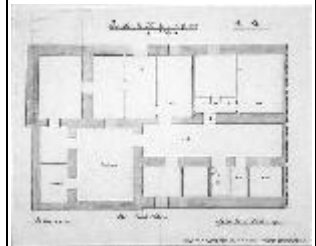
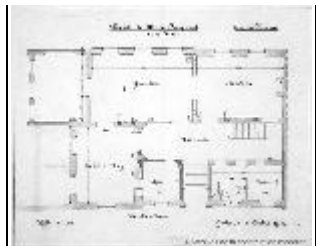


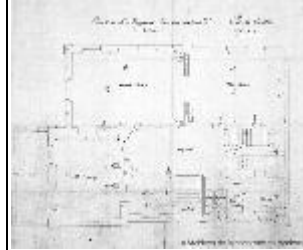
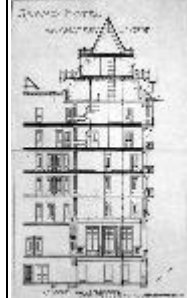
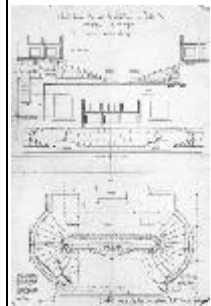
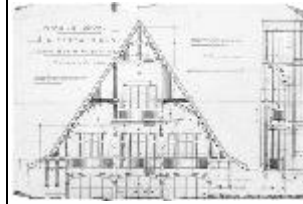
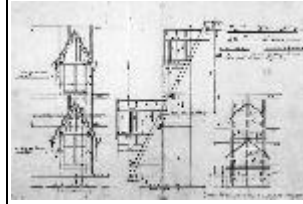




0164.04.0037	Villa de M. de Villeroy à Genève	Genève	1915	1916	<p>Contenu du dossier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- profils grandeur et détails grandeur</li> <li>- études : façades et coupes de la villa, annexe</li> <li>- appareillage (béton armé) : façades et coupes de l'annexe, plan de la terrasse et du socle de l'annexe, appareil de la Pierre de Morley</li> <li>- plans : plans des canalisations, plans du rez-de-chaussée, plans des combles et plans du sous-sol</li> <li>- réaménagement d'une salle de bain : plans, coupes et faces</li> <li>- relevés : combles, premier étage, sous-sol, terrasse et escalier du jardin</li> <li>- intérieurs : plan du plafond, communication entre le salon et la vérandah, faces, faces et détails de menuiserie du boudoir, faces de la chambre à coucher, aménagement d'une chambre d'angle, projet-transformation de l'escalier, radiateur et grillage, cuisine et laverie de la cuisine</li> <li>- fontaine : plan du jardin, détails de la fontaine, faces colorées et coupe, détail du vase et détail du bassin (coupe + grandeur), plusieurs variantes</li> <li>- photos et rendus : projet d'une vérandah</li> </ul> <p>Plan d'origine non signé (plan ciré) du rez-de-chaussée</p> <p>Hypothèse : M. de Rougemont a probablement cédé sa propriété à M. de Villeroy qui commande les travaux de transformation: transformations intérieures avec nouvelle décoration de certains éléments, adjonction d'une véranda en maçonnerie surmontée d'une terrasse et aménagement d'un bassin et fontaine dans le jardin.</p>	de Morsier frères et Weibel	 <p>The image contains several architectural drawings. At the top is a site plan showing the villa's location on a hillside. Below it are four smaller drawings, likely floor plans or sections of different parts of the building. The middle drawing is a large rectangular floor plan of a room, possibly a living area or bedroom, with a central feature. The bottom drawing is a detailed elevation of a facade, showing a central entrance with a pediment and two side windows with decorative elements.</p>
--------------	----------------------------------	--------	------	------	---	-----------------------------	---

Blank vertical lines for notes or drawing.



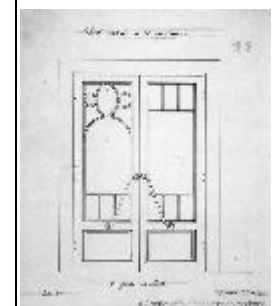
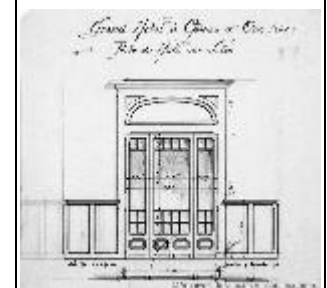
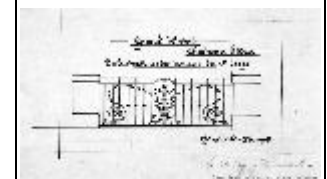
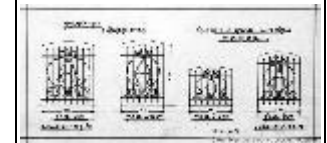
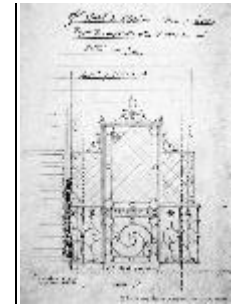
							
0164.04.0038	Grand hôtel Berthod à Château d'Oex	Château d'Oex	1896	1912	<p>Dossier composé de 5 parties (A, B, C, D et E)</p> <p>PARTIE A - Détails grandeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>détail grandeur des vasques</li> <li>détail grandeur des rolladen,</li> <li>vérandah grandeur d'exécution</li> <li>détail grandeur de la tablette des fenêtres</li> <li>détail grandeur des consoles de balcons</li> <li>détail grandeur de charpente :</li> <li>pignon principal, lucarne</li> <li>détail du bow-window sur la façade principal</li> <li>détail des portes à battants</li> <li>détail des armoires à glace</li> <li>détail du perron d'entrée</li> <li>détail grand escalier en ciment armé</li> <li>détail du tambour d'entrée</li> <li>appareillage au sous-sol</li> <li>détail du soubassement au sous-sol</li> <li>détail de l'encadrement de la porte d'entrée</li> <li>projet de rampe d'escalier et de porte d'ascenseur</li> <li>façade principale</li> <li>esquisses pour grilles en fer carré du sous-sol</li> <li>détail de la porte d'entrée en chêne</li> <li>barrière en bois des balcons</li> <li>détail des portes et guichets éclairant l'escalier de service</li> <li>détail du grand escalier et de l'escalier de service en ciment armé</li> <li>détail du pignon postérieur</li> <li>détail des menuiseries</li> <li>détail de diverses portes</li> <li>détail des menuiseries de la salle</li> </ul>	de Morsier frères et Weibel	   

de billard  
croquis de chapiteaux  
détail du pignon principal  
détail des vérandas en ciment  
moulé  
appareillage des encadrements des  
portes et fenêtres

PARTIE B - Etudes : documents  
annulés  
planches annulées, devis et  
croquis annulés  
chevronnage annulé  
plans, coupes et façades  
diverses variantes  
bleus coloriés  
détail du perron d'entrée  
coupe sur le hall et la salle à  
manger  
croquis de la cheminée  
étude de plafond de la salle à  
manger  
variantes de façade et de plan  
d'étage

PARTIE C - chauffage et béton  
armé :  
- Installation des appareils de  
cuisine et service d'eau : fourneau  
à deux foyers  
- Installation d'un chauffage à  
basse pression : chaudière et  
appareil d'eau chaude  
détails de la rampe d'escalier et  
des portes d'acenseur  
détails de pièces en béton armé -  
système Münch  
-Attachements et plans servant  
aux mesurages :  
profils en long et profils en travers  
de la route : modification de la  
route d'accès

PARTIE D :  
- Héliographies  
- Mur de soutènement, profils de  
terrains et de fondations :  
plans de situation  
projet de la route d'accès au  
nouvel hôtel Berthod par Alfred  
Cottier géomètre (cahier)  
mur de soutènement lié à la voie

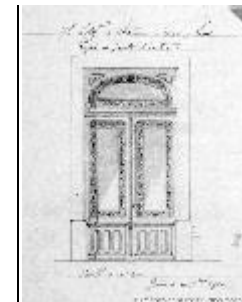


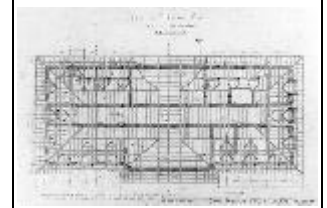
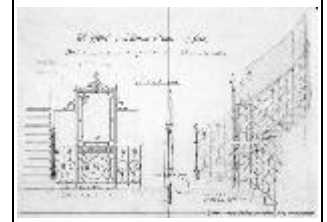
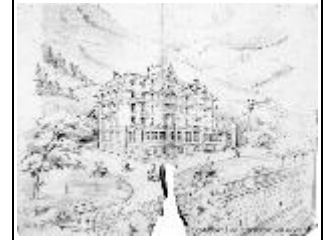
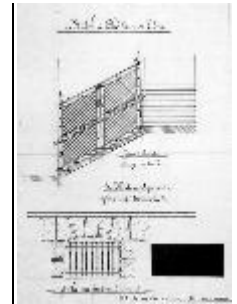


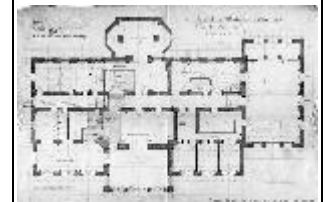
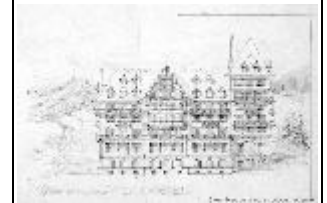
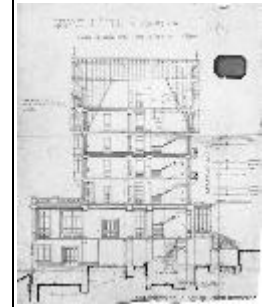
de chemin de fer  
réservoir à eau en béton armé


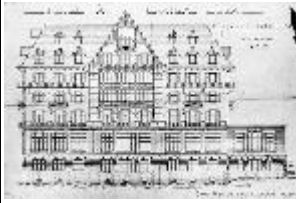


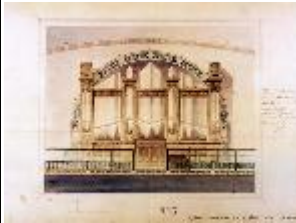
PARTIE E :

- plans signés :  
plans d'exécution, notamment  
charpente
- tirages bleus signés, étages et  
façades, vue perspective très  
fragile
- dossier existant  
projet d'annexe de sept étages  
datant de 1912







						  
0164.04.0039	Salle Centrale à la Madeleine	Genève	1904	1923	<p>Dossier avec calques très acides et très fragiles.  Dossier composé de 2 parties (A et B)  PARTIE A :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- série de plans et coupes</li> <li>- projet de cabine cinématographique (1923)</li> <li>- charpente et poutraison</li> <li>- détails grandeur, ferronnerie, projets de lustres, potences pour l'écran, types de potences des galeries</li> <li>- projet d'enseignes, variante enseigne lumineuse</li> <li>- grilles du porche et des soupiraux, divers projets de grilles</li> <li>- sculpture sur fenêtres</li> <li>- ballustrades</li> <li>- études de portes d'entrée et portes de salle et vestiaire</li> <li>- études de menuiserie</li> <li>- élévations aquarellées</li> <li>- détails et études des menuiseries des portes</li> </ul> <p>Plans signés : plans ayant servis</p>	de Morsier frères et Weibel Hentsch, Ernest
					 	

de devis, plans de situation et relevés

Menuiserie :

- plans de jauge de la salle
- bancs
- menuiseries des fenêtres
- armoires, fenêtres et portes
- plans de poutraison

Etudes de plans et façades

Orgue : détails ; plans, faces et coupes ; plusieurs variantes d'orgues (décorations du buffet et agencement des tubes)

Détails :

- poinçon du pignon en cuivre
- divers escaliers
- études pour vitrages en luxfer
- entrée
- paroi d'entrée
- détails grandeur
- soubassement
- détails aquarellés façade principale

PARTIE B :

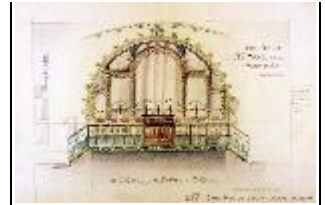
Charpente :

- détails du pignon
- plan de poutraison
- détails de la charpente
- plan du chevonnage et de la poutraison pour le toit de la salle

Décoration :

- paroi du fond de la salle
- paroi d'entrée de la salle
- calque aquarellé de la face du hall
- vues perspectives aquarellées de la salle et du vestibule (plusieurs variantes)
- façade aquarellé du fond de la salle
- études de chapiteaux
- études de décoration d'arcades
- détails grandeur

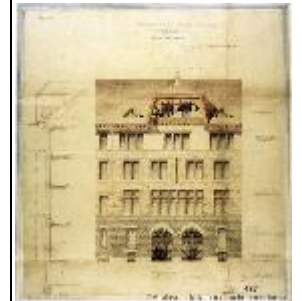
- plans de situation
- plans de canalisation

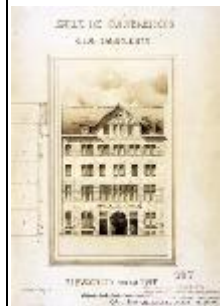
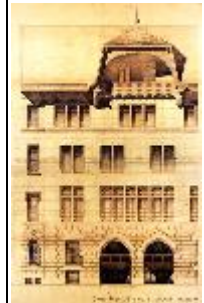
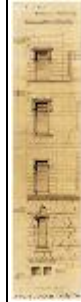


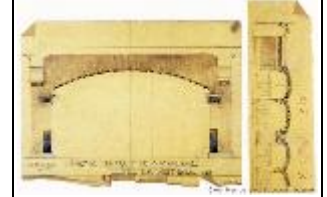
- plan du toit en béton armé  
- façades

Electricité et chauffage : plans du  
chauffage des niveaux et plans du  
réseau électrique des niveaux

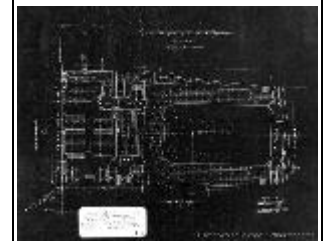
Calques en mauvais état : divers  
planchers en béton armé

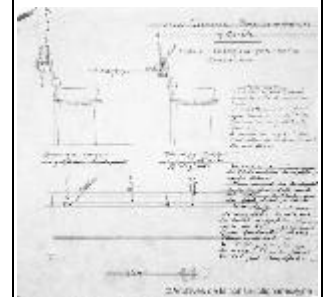
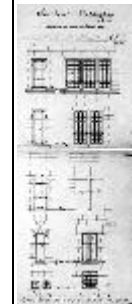
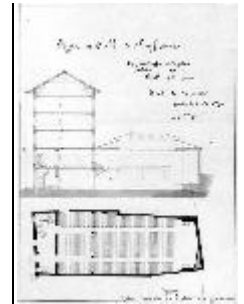


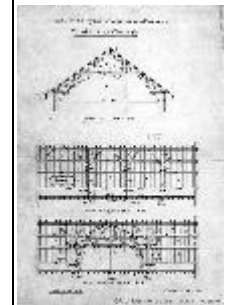
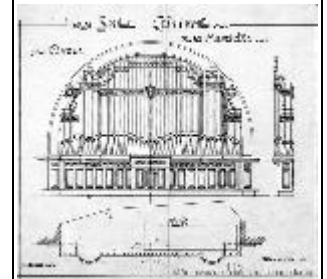
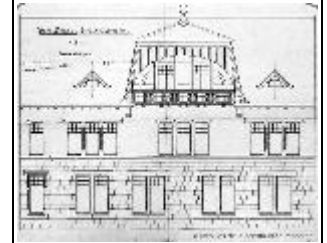
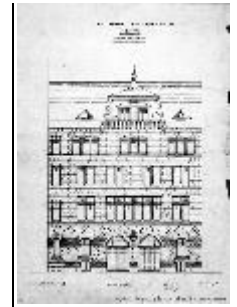


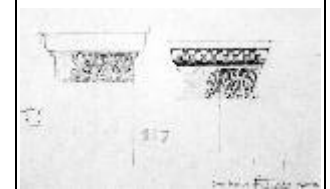
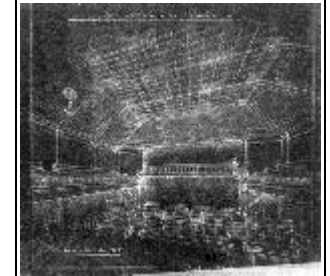
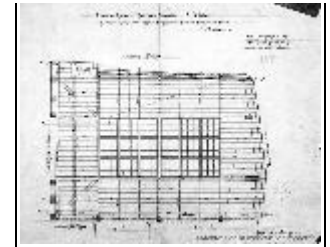


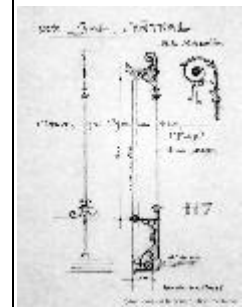
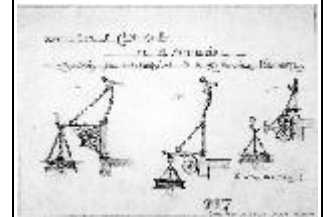
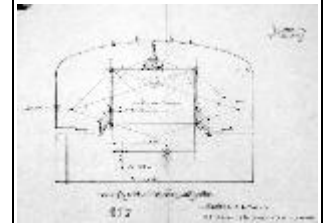
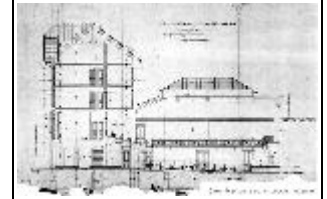
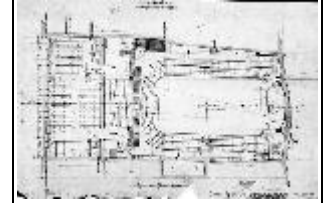


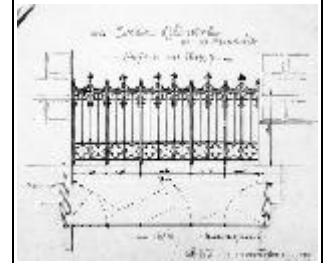
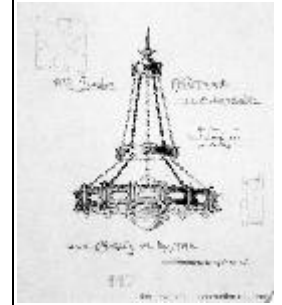
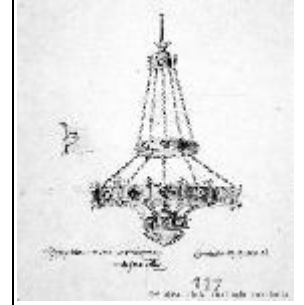
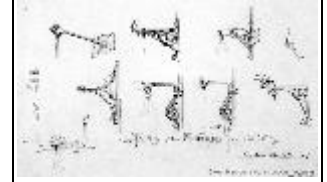


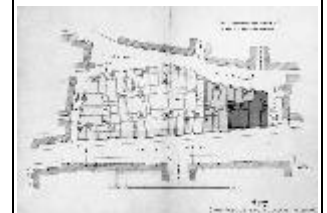
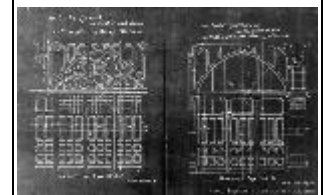
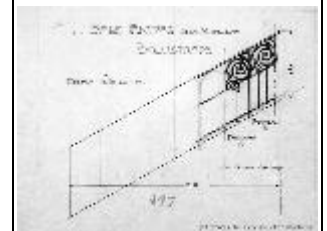
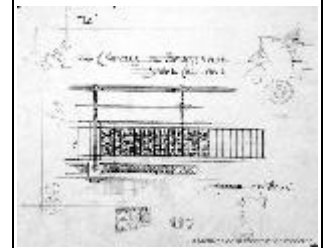
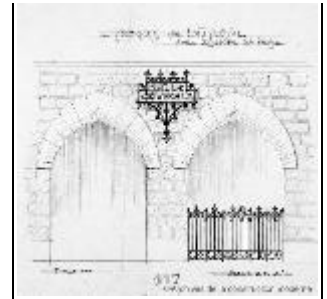


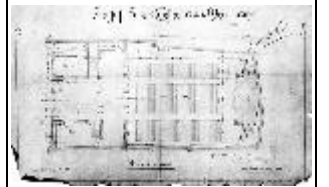
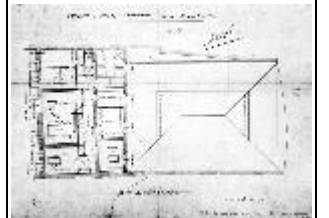
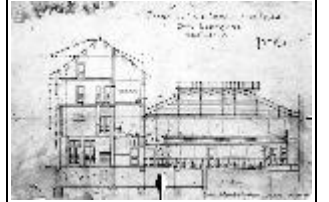
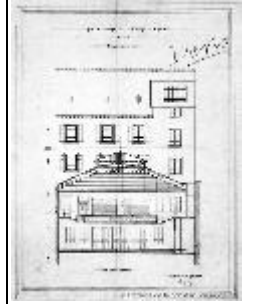
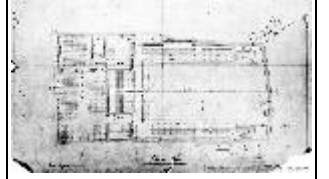




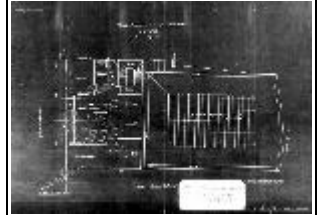


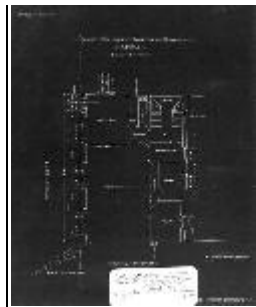
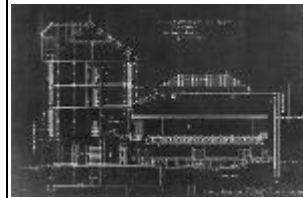

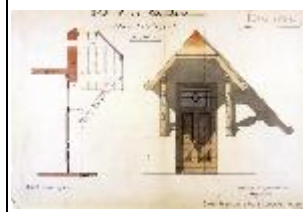




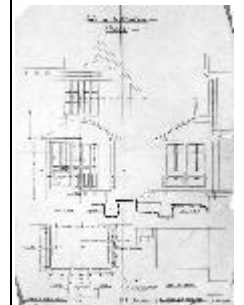
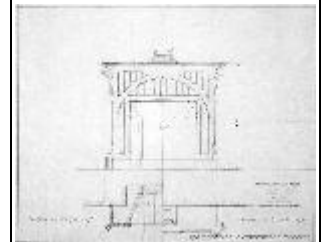
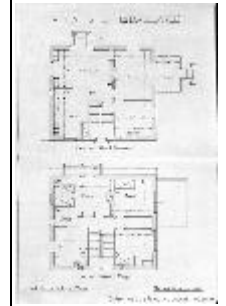
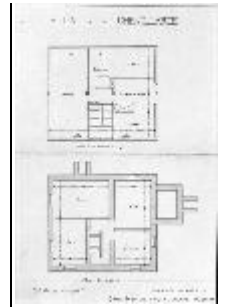


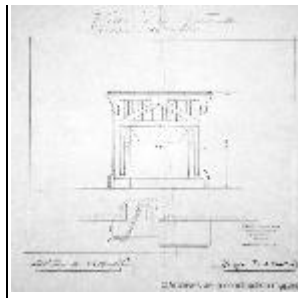
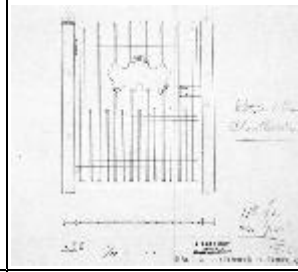
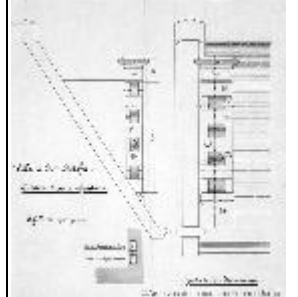
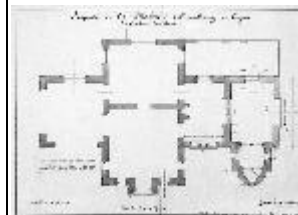



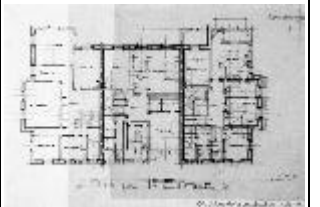
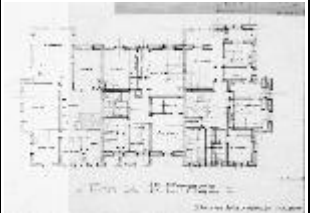
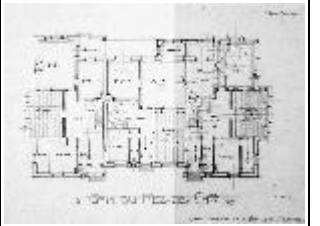
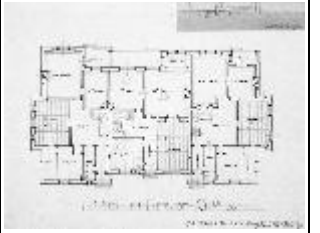


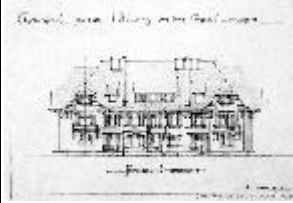

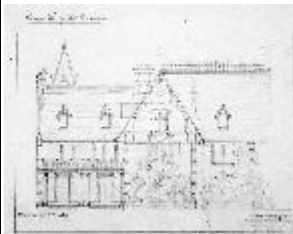
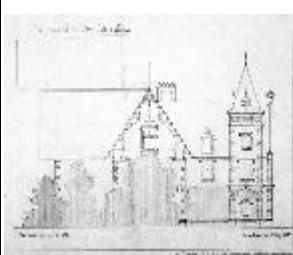
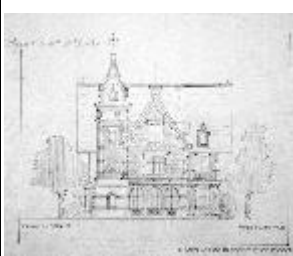
							 
0164.04.0040	Ecole du Chemin Vert	Genève	1895	1897	<p>Correspondances avec Poujoulat et H. Chevallier</p> <p>Correspondances avec la mairie des Eaux-Vives</p> <p>Une photo de l'école</p> <p>Plan de géomètre</p> <p>Devis pour une salle de gymnastique</p> <p>Pas de plan</p>	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0041	Villa de M. Cougnard à la Chevillarde	Genève	1899	1902	<p>Coupe des escaliers avec jardinière à l'entrée</p> <p>Quatre façades et coupes</p> <p>Plans des niveaux : rez-de-chaussée, premier et deuxième étages et sous-sol</p> <p>Auvent de la porte d'entrée</p> <p>Plans du perron de la salle à manger</p> <p>Etude de cheminée</p> <p>Aménagement intérieur</p> <p>Plans de charpente en bois et de poutraison</p> <p>Vérandah avec toit en forme de dôme</p> <p>Plan de canalisation</p> <p>Plans des étages lus et approuvés par Jules Cougnard</p> <p>Fenêtres et portes</p> <p>Détails grandeur de l'escalier</p> <p>Il semble y avoir un modèle de</p>	Morsier de & Weibel	 

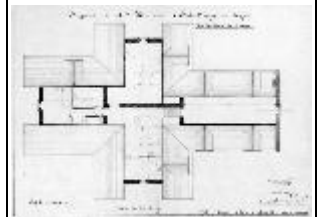
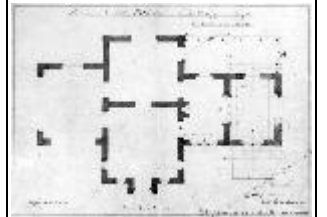
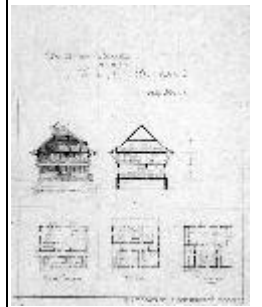
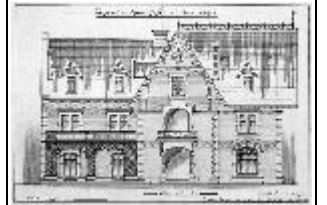
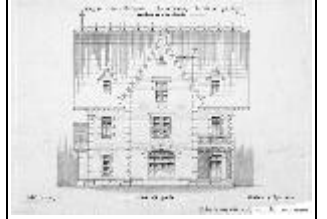
1899 et un modèle de 1902

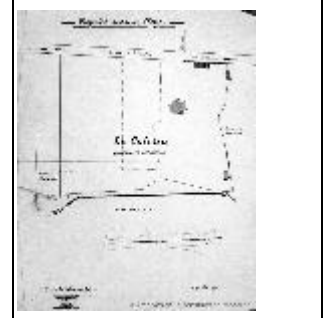
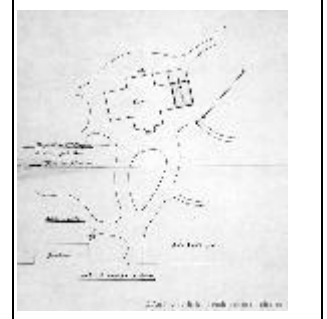
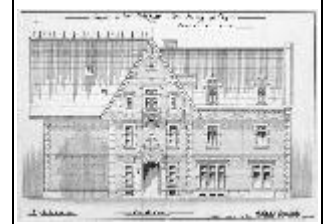
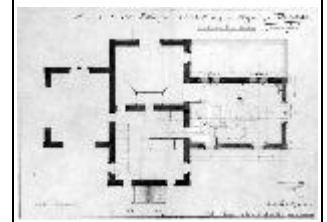
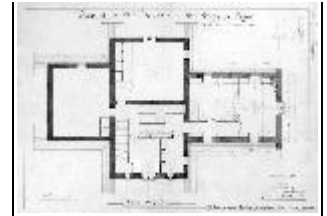


						 
0164.04.0042	Villas de M. Boissonnas à la Chevillarde	Genève	1912	1914	<p>Nombreuses études et croquis de plans et façades au 1/100 Correspondance avec Auguste Boissonnas</p> <p>Le nom du propriétaire apparaissait sur un dossier dont on s'est débarrassé.</p>	  

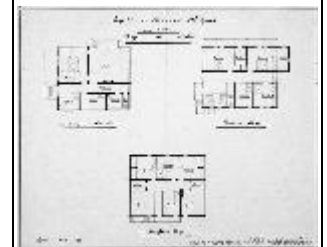
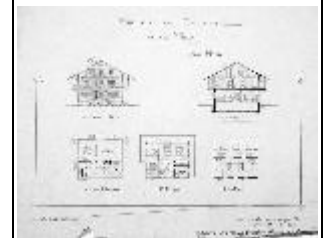
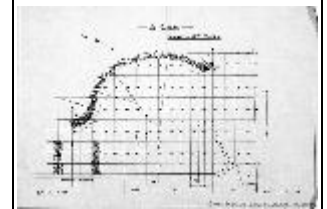
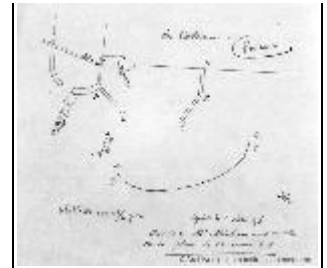


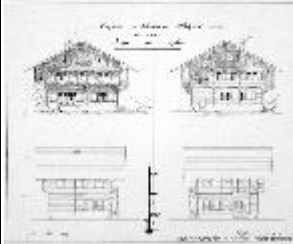
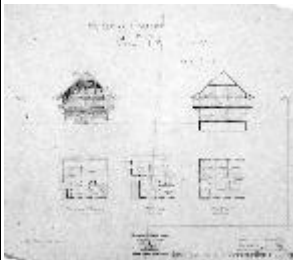

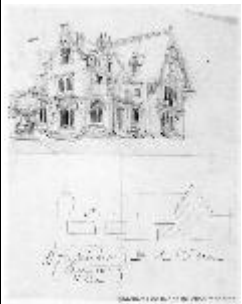

						 
0164.04.0043	Propriété de Mme Michau, "Le Coteau", à Bois-Bougy près Nyon	Nyon	1897	1903	<p>Façade néo-gothique  Construction d'une annexe :  - plans des étages (comble)  - au moins quatre variantes  - clocher avec nombreuses variantes de clochetons  - études de façades pour l'annexe  - plan de la poutraison  - cheminée  - détails grandeur  - appareillage des fenêtres et portes  - jeu de plans signés par Mme Michau</p> <p>Plan de situation  Transformations mineures du bâtiment principal</p> <p>Le Port (1897-1898)</p> <p>Projet de chalet (1899)  Nombreuses esquisses dont certaines goucachées, documents "ravissants"  Correspondance avec entreprises de constructin de chalets dans l'Oberland bernois.</p>	de Morsier frères et Weibel   









						   
0164.04.0044	Grand Hôtel du Lac de Joux, Le Pont	L'Abbaye	1899	1907	<p>N'oubliez pas de consulter aussi le dossier 164.04.073</p> <p>Dossier composé de 3 parties (A, B et C)  PARTIE A :  Projet de jeu de golf (green) :</p>	<p>Ryffel, F.  Rochat, Paul  Cuenod, H.  de Morsier frères et Weibel  Wahl &amp; Ferrière  Compagnie suisse de chauffage et de ventilation</p> 

indications pour mettre le terrain en état

Plans et façades aquarellés sur papier cartonné

Coupe avec ascenseur

Façades

Nombreux plans de situation, notamment plan de situation et plan du golf

Nombreuses séries de plans des niveaux : canalisations, avec modifications, cotés, etc

Plans des fondations, du sous-sol, du rez-de-chaussée des quatre étages

Note concernant les travaux à effectuer

Plan de la salle des bains (baignoires) de l'hôtel

Agrandissement du tennis et patinoire

Notes et calculs

Enveloppe contenant des photos, un prospectus et un devis d'assurance-incendie pour l'hôtel

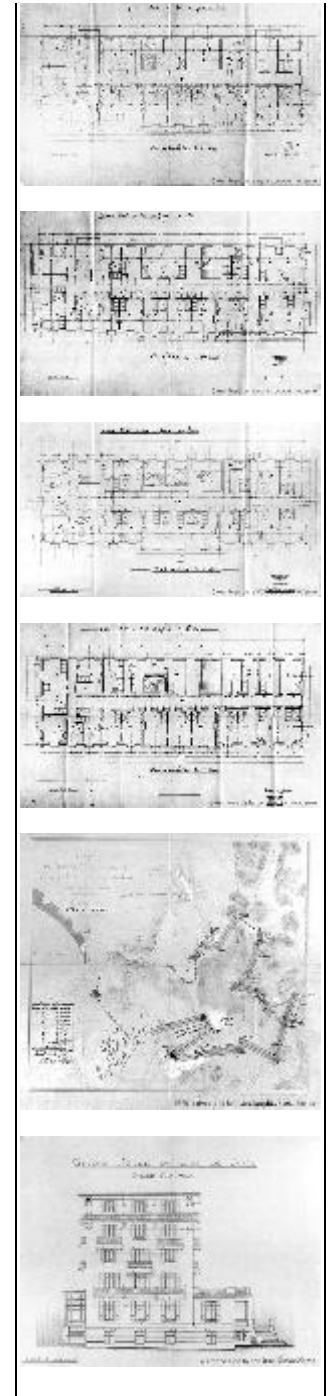
PARTIE B :

Plans à 0.01 et à 0.02 :

- liste des tentes et engrenages
- plusieurs plans des étages, du rez-de-chaussée et du sous-sol
- plans de poutraison, dont un est lié à une note concernant la commande d'une poutraison selon le système Eggert par M. Paul Rochat

Chauffage :

- séries de plans du chauffage établis par la Compagnie Suisse de Chauffage et de Ventilation et par Wahl & Ferrière
- séries de plans des canalisations établis par la Compagnie Suisse de Chauffage et de Ventilation et par Wahl & Ferrière
- coupes des chaudières à vapeur (25 m. carré et 9 m. carré)
- plan de la salle des bains (baignoires) de l'hôtel
- relevé de la buanderie de M. Spaniger



- plan et coupe d'un fourneau potager établis par la Compagnie Suisse de Chauffage et de Ventilation
- position des prises de radiateur traversant le mur
- détail d'un syphon

Agrandissement (1904-1905) :

- calculs et correspondance avec l'hôtel du Pont
- façades et plans avec l'agrandissement de l'hôtel
- projets divers d'agrandissement
- séries de croquis d'agrandissement de l'hôtel
- plusieurs projets différents pour l'agrandissement de l'hôtel (différents plans)
- plans de situation pour le projet n°1

Profils de terrain :

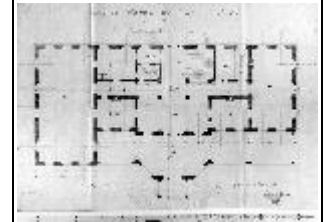
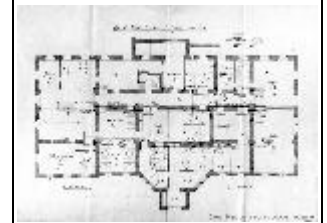
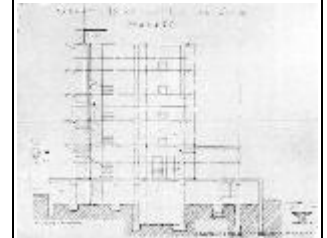
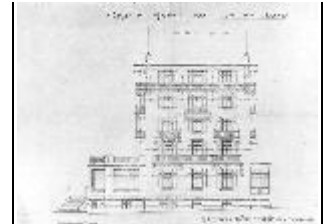
- plans de situation
- plans du golf
- coupes des terrains
- plan de situation du port
- plan de la bifurcation ferroviaire du Day
- nombreuses coupes du terrain
- profil de terrain intitulé "Grand Hôtel du lac de Joux, Maison du Docteur"

PARTIE C :

- Croquis divers pour l'hôtel :
- nombreux projets pour l'hôtel du lac de Joux numérotés par des chiffres romains. Certains projets comportent des variantes de plans
  - certains calques sont collés ou intégrés sur du papier cartonné

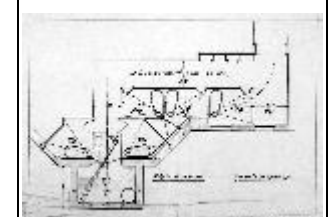
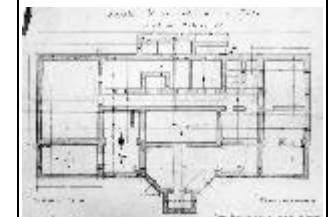
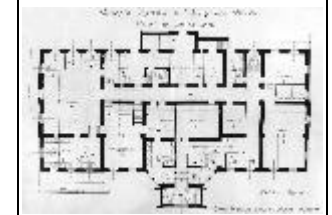
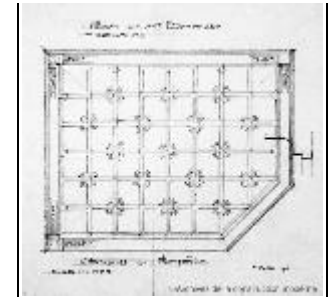
Dépendances, buanderie et garage:

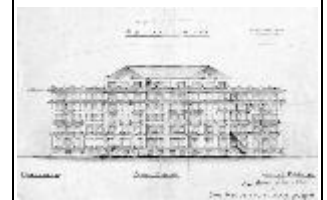
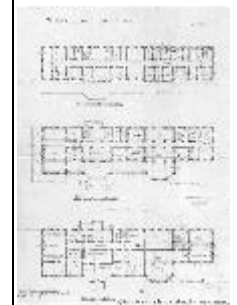
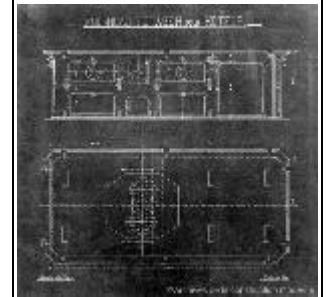
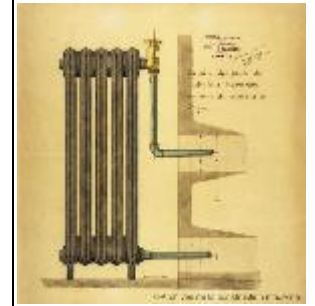
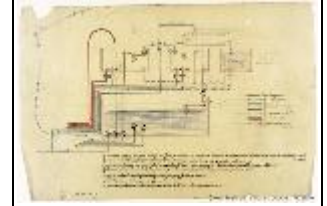
- plan pour les vases de la vérandah (1907)
- périodique "The Anglo-American Gazette", June 8, 1907 qui contient un article sur le golf de l'hôtel du Pont
- plan de situation

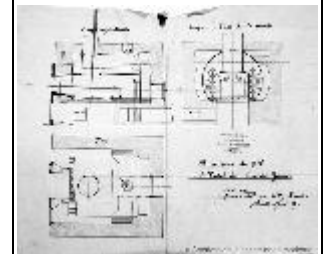
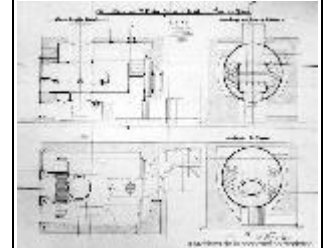
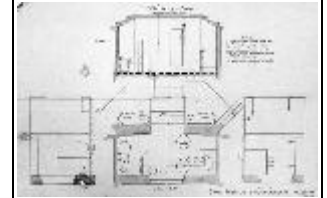
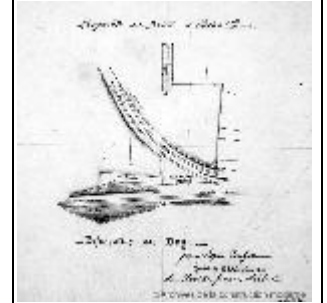
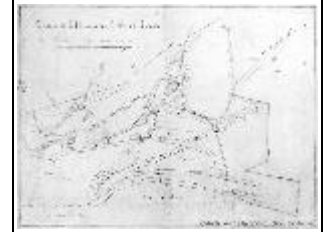


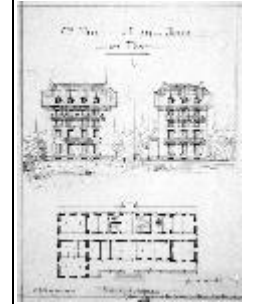
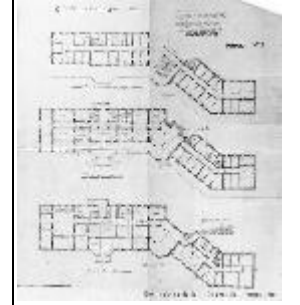
- plan pour l'agrandissement du tennis avec calculs
- agrandissement de la dépendance (buanderie-garage) : plans, coupes et façades. Projet A et B (1906-1907)
- série de plans de l'hôtel établis par F. Ryffel indiquant les circuits électriques datant de 1900
- notes concernant les tâches à effectuer
- plan des machines (pompes) par H. Cuenod
- baraque pour la pompe au bord du lac de Joux + emplacement(1902+1907)
- plan de situation avec l'emplacement de la chapelle catholique
- projet différent pour l'agrandissement de l'hôtel nommé projet n°2

Plans signés par les administratifs  
 : plans et façades  
 Maison au Pont de M. Rochat :  
 plans, coupe et façades + petit  
 plan annoté de l'hôtel

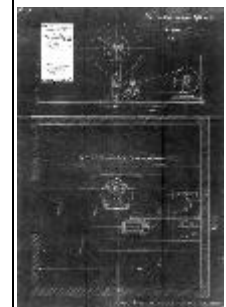
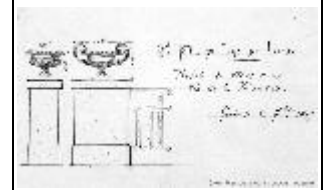
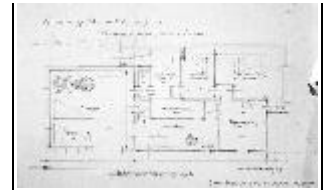


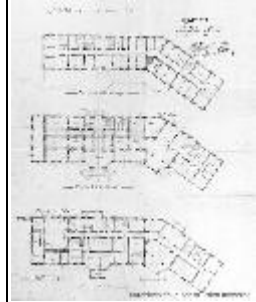
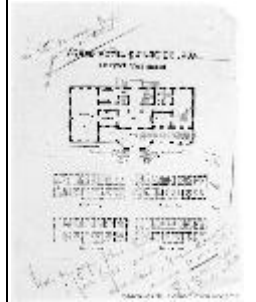
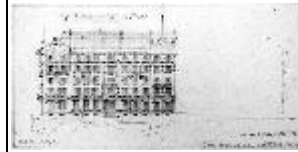

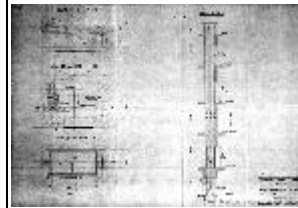


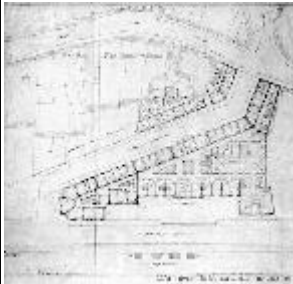

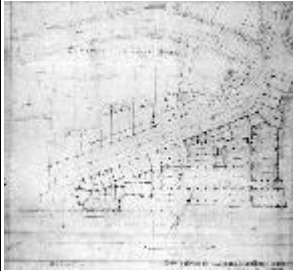
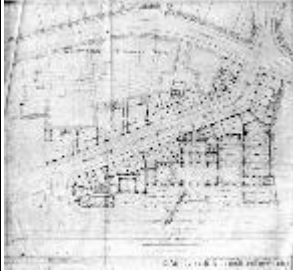


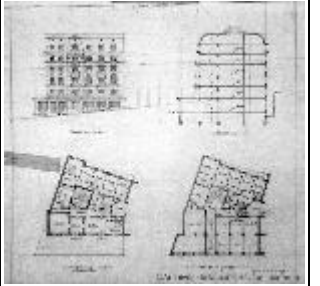
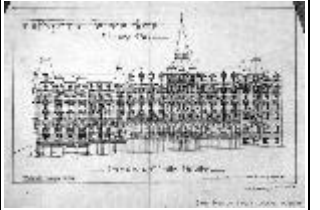
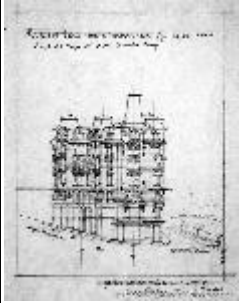
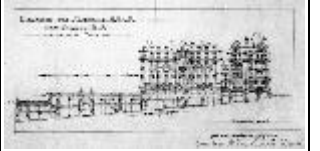




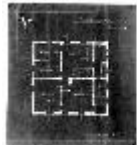
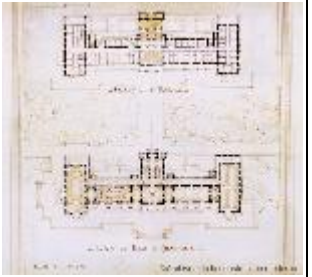





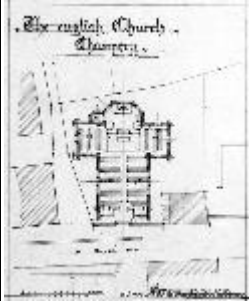
						  
0164.04.0045	Quadrilatère : Immeuble Centre C	Genève	1923	1925	<p>Plans de béton armé</p> <p>Toutes les planches sont des bleus</p> <p>Poutraison (1923-1924) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plans dessinés par Maillart &amp; cie</li> <li>- planchers des étages, du sous-sol, du rez-de-chaussée et sur entresol, fondations</li> <li>- toiture vitrée sur cour</li> </ul> <p>Plans de construction et d'avant travaux de Schindler S. A. (1924-1925) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ascenseur : plans et coupes</li> <li>- monte-charge : plans et coupes</li> </ul> <p>Liste des fers, armatures (1923-1924) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- par Maillart &amp; cie</li> <li>- comparaison des longueurs</li> </ul>	<p>[Morsier de &amp; Weibel]</p>  

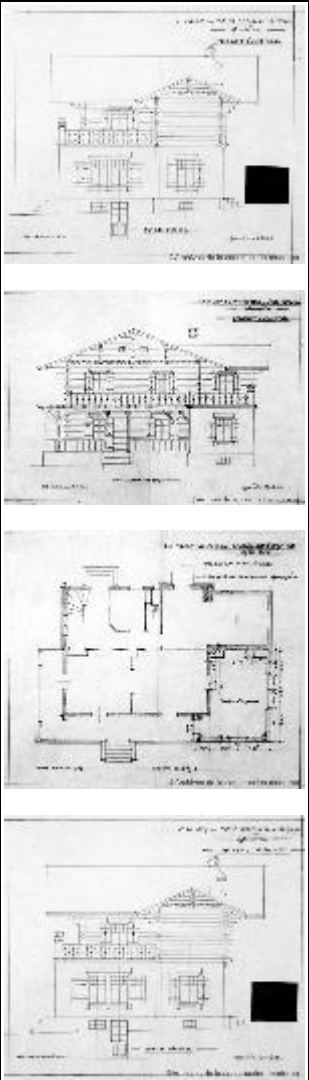
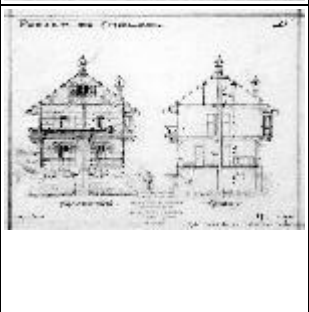
					(manuscrit) Série de bleus annulés et de duplicatats	
0164.04.0046	Immeubles derrière Bourg à Lausanne	Lausanne	1904	1906	Calques très délicats et en très mauvais état Très nombreux plans de situation comportant le tracé du percement de la rue Plan cadastral Diverses variantes d'aménagement du quartier Croquis et relevés Projet d'hôtel Divers calculs Plans de situation avec mention des revenus locatifs par zone	de Morsier frères et Weibel
						   



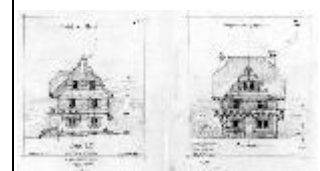
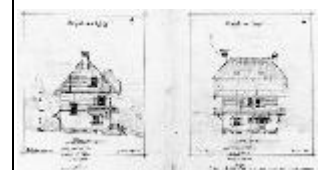
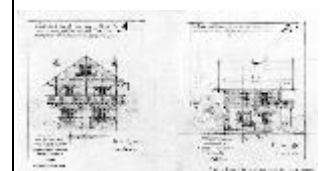
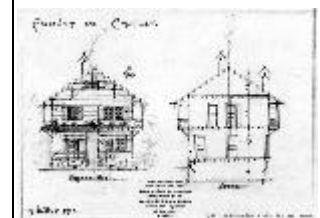
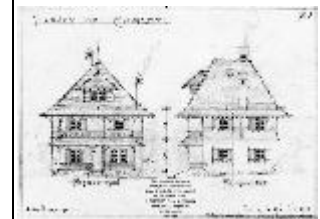
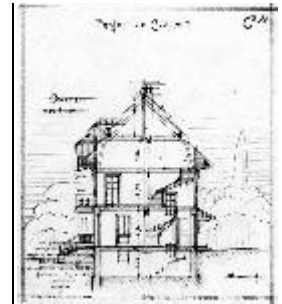
						
0164.04.0047	Projet d'hôtel au Salève		sd	sd	Planches aquarellées sur papier cartonné : coupe, plan et deux variantes de façades	de Morsier frères et Weibel 

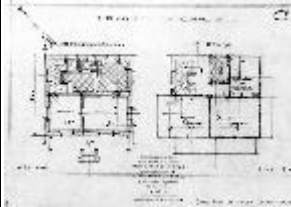






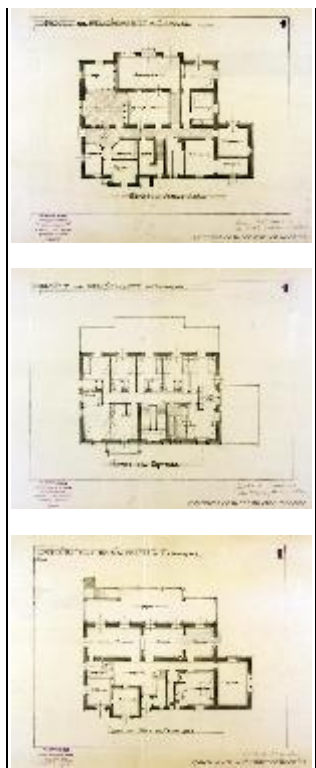
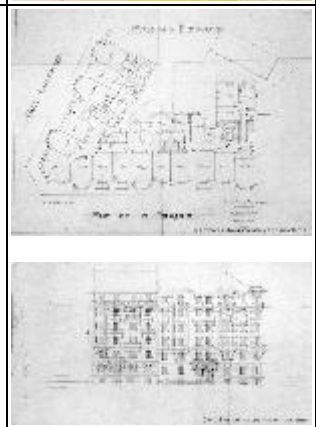
0164.04.0048	Projet de cartouche pour l'Athénée	Genève	1905	1906	<p>Texte du cartouche : "Exposition permanente de peinture au 1er"</p> <p>Nonbreux croquis de plusieurs variantes Carte postale adressée à Frédéric de Morsier et dépliant de la Société des Arts (programme hiver 1905-1906)</p>	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0049	Villa Cerésole dans le Jorat	"dans le Jorat"	1914	1914	<p>La villa se nomme "La Jorassière"</p> <p>Croquis : Calques coloriés Croquis de trois variantes de villa sur calques Il n'y a que des croquis de façades et de plans</p>	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0050	Propriété des consorts Forget	Petit-Saconnex	1910	1910	<p>Aménagement d'un terrain</p> <p>Plans de situation</p>	[Morsier de & Weibel]	
0164.04.0051	English Church à Champéry	Champéry	1912	1912	<p>Plans de situation</p> <p>Etudes et croquis</p> <p>Correspondance avec M. Ridley en français et en anglais</p>	de Morsier frères et Weibel	 

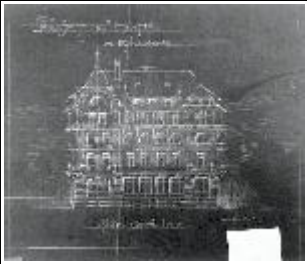
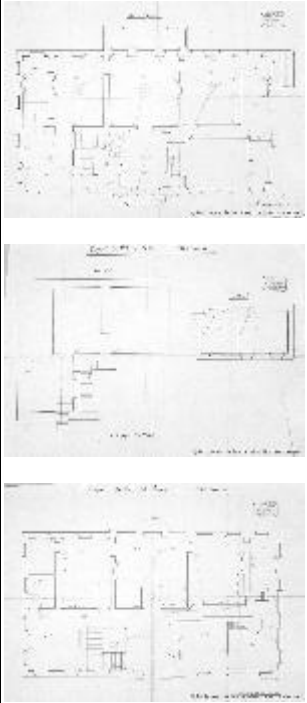

0164.04.0052	Projet d'annexe au chalet Cherbuliez	Grand-Saconnex	1913	1913	Plans du sous-sol et du rez-de chaussée Deux façades et deux coupes Plan de situation	[Morsier de & Weibel]	
0164.04.0053	Projet de chalet Vial		1910	1910	Correspondance et divers calculs Six variantes de chalet nommées A, B, C, D et E, plans, coupe et façades Certains calques sont collés sur du papier cartonnés	de Morsier frères et Weibel	






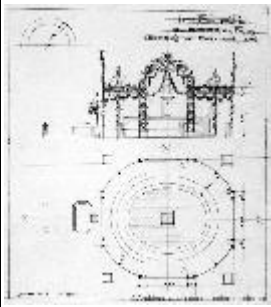
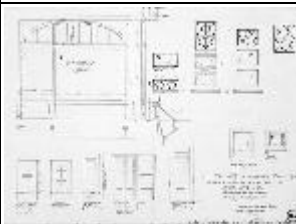
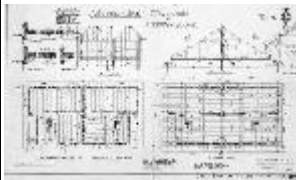
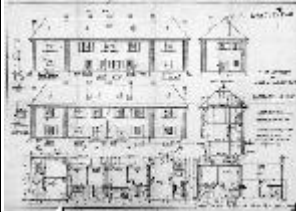


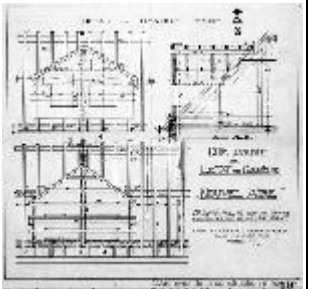
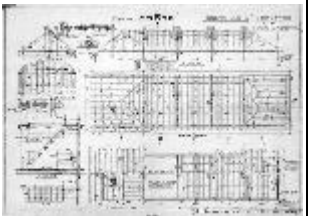
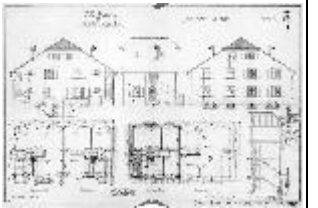
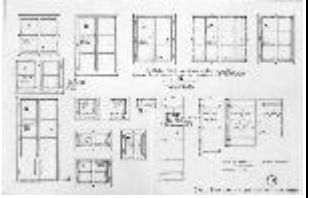
							
0164.04.0054	Projet de pensionnat à Champel	Genève	1911	1912	<p>Le dossier contient deux variantes du pensionnat. Chacune d'elles est composée de calques et de planches aquarellées cartonnées. Il y a des plans et des façades.</p> <p>Plan de situation Notes et calculs Lettre annonçant le rejet du projet, au profit de Garçin et Bizot</p>	de Morsier frères et Weibel	   

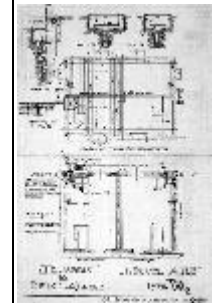
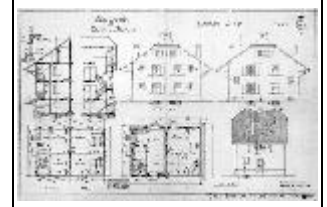
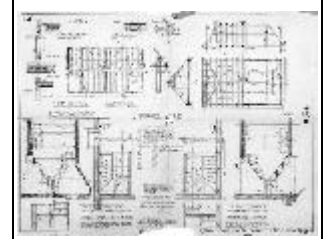
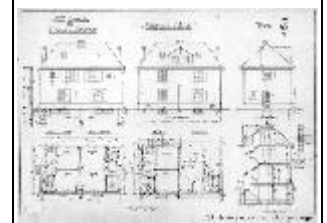
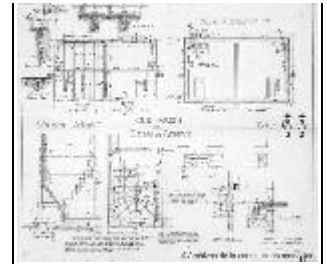
						
0164.04.0055	Immeuble à la rue de la Prairie	Genève	1912	1912	Relevés et croquis Façades et plans de l'immeuble avec deux variantes d'escalier Calculs	de Morsier frères et Weibel 

0164.04.0056	Projet d'hôtel à Divonne	Divonne	1909	1909	Deux calques et un bleu de façades	[Morsier de & Weibel]	
0164.04.0057	Propriété de M. de Budé au Petit-Saonnex	Genève	1912	1914	Plan de l'emplacement de la chaudière Coupes et plan de situation des égouts Plans et élévations du portail Plans de l'immeuble et plans de situation pour le raccordement électrique Série de plans des étages pour l'installation du système électrique	de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0058	Projet de construction sur la propriété de M. H. Merle d'Aubigné	Genève	1901	1912	Quatre variantes de plans pour ce bâtiment Quelques feuilles de calcul Un détail grandeur du plafond de la villa de M. Odier datant de 1901	[Morsier de & Weibel]	

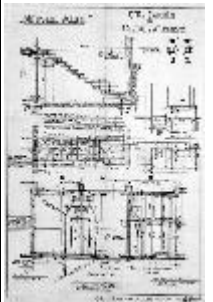
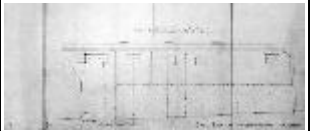
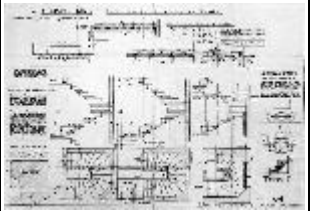
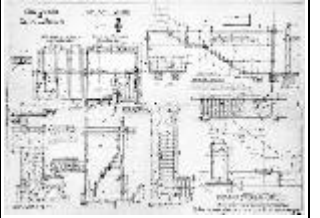
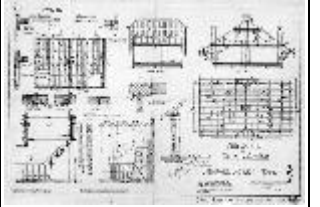
							
0164.04.0059	Eglise anglaise à Genève	Genève	1911	1916	<p>Détails grandeur des décorations  Face intérieure, coupe, plan de situation  Décoration intérieure (planche aquarellée)  Détails de la barrière de clôture  Relevé</p>	de Morsier frères et Weibel	

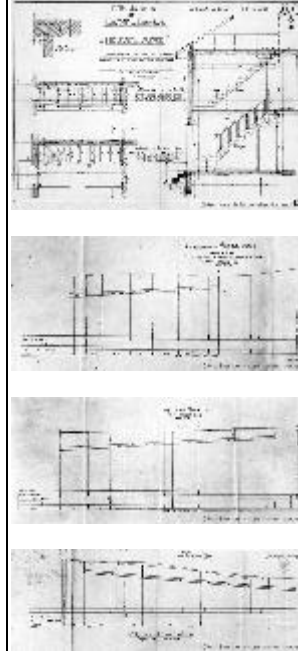


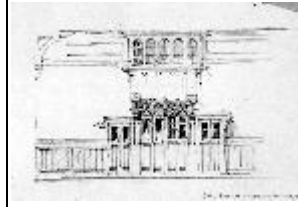
0164.04.0060	Fontaine du Bourg de Four: décoration	Genève	1912	1912	<p>Décoration de la fontaine Plans du parc Croquis et relevés pour la décoration de la fontaine Buste de J.-J. Rousseau sur colonne</p>	[Morsier de & Weibel]	 
0164.04.0061	Nouvel-Aire, cité-jardin de l'Etat de Genève	Vernier	1919	1924	<p>!!! NB : les calques sont très endommagés et très fragiles !!!</p> <p>Série de contre-calques, copies d'originaux</p> <p>Détails de menuiserie : portes, fenêtres et armoires Plans, coupe et façades des différents "types" de bâtiment Chevonnage et poutraison Escaliers types et rampes Canalisation Plans de situation Détail de lucarne</p> <p>Un tirage bleu daté 1919 montre les lots des jardins ouvriers PICPic avant le concours pour la cité jardin.</p>	Morsier de & Weibel	  









							
0164.04.0062	Salle paroissiale aux Eaux-Vives	Genève	1905	1910	<p>Dossier composé de 2 parties (A et B)</p> <p>PARTIE A :</p> <p>Divers :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plan du jardin du concierge</li> <li>- plan du terrain de la salle paroissiale</li> <li>- plancher en hourdis armés, système Sechaye</li> <li>- coupes aquarellées et sur calque</li> <li>- plans du rez-de-chaussée, du premier étage, du sous-sol</li> <li>- plancher sur sous-sol en béton armé, système hennebique</li> </ul> <p>Menuiseries :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- détail de la charpente</li> <li>- détail des pignons</li> <li>- détail de l'appareil de façade</li> <li>- détail des fenêtres</li> <li>- détail du porche</li> <li>- plan pour les fouilles</li> <li>- détails grandeur</li> <li>- détail de lucarne</li> <li>- poutraison en enrayure</li> <li>- détails de plusieurs escaliers</li> </ul>	de Morsier frères et Weibel Bovy, Léon	  

- couronnement de la cheminée
- détail et décoration du plafond
- appareil de façade, du perron et de l'escalier
- plans du premier étage
- détail du perron principal, des perrons d'entrée et de celui du jardin + détail du porche

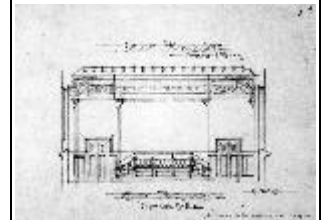
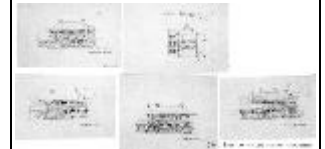
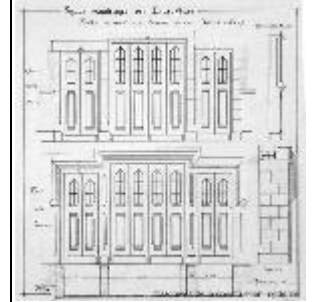
Croquis de De Morsier & Weibel :

- plan du terrain
- plan de situation
- nombreux croquis de la salle paroissiale : façades, perspectives
- plan d'aménagement du terrain
- deux projets de salle paroissiale
- perspectives du préau
- correspondance et calculs
- croquis de plans (projets)

PARTIE B :

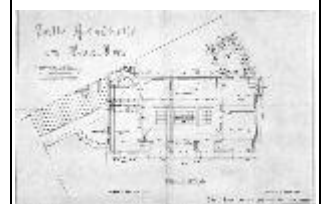
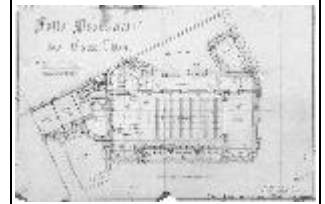
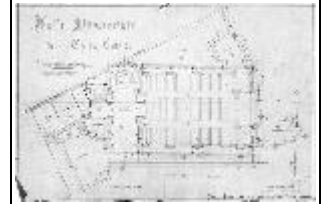
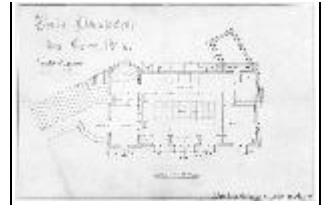
Croquis divers :

- cloison séparative
- façades
- détails des fenêtres, vitrages
- portes de la grande salle
- podium
- détails des menuiseries
- bibliothèques (meubles) au premier étage
- variantes des décorations des poutres des plafonds
- plan du vestiaire
- meubles du vestiaire
- décoration des piliers
- coupes bibliothèque et grande salle
- portes du hall
- boiseries
- carrelages
- planches annulées
- tambour d'entrée de la salle
- plan de situation et plan général colorié
- plan et coupe de canalisation
- plans de chauffage par Calorie S. A.
- aménagement des cuisines et office
- plan du sous-sol, du rez-de-chaussée et du premier étage

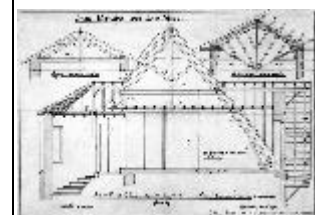
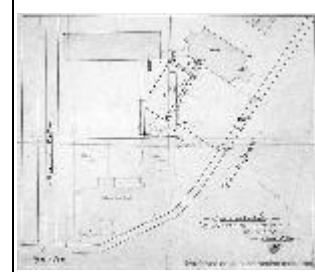
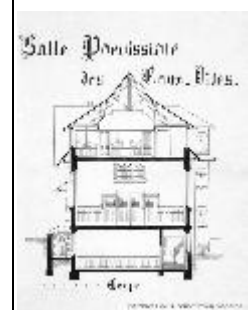
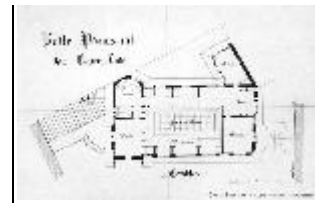






- coupes et façades
- aménagement du terrain devant la salle paroissiale
- plan du gaz
- détail de charpente
- jolie façade aquarellée

NB : plan signé par des personnages dont l'identité n'est pas établie

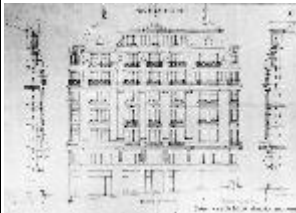

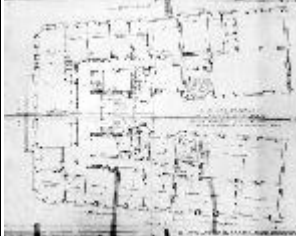


Blank vertical lines for notes.

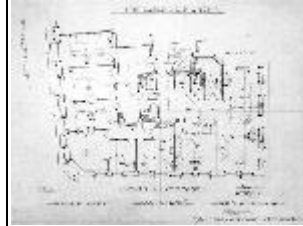
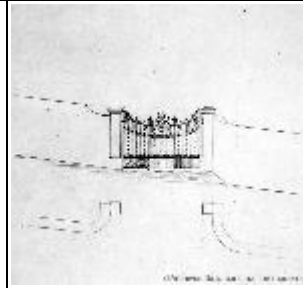
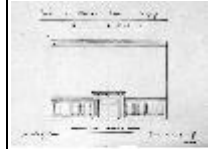
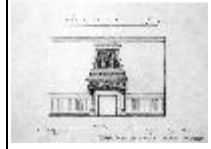


						   
0164.04.0063	Quadrilatère : Immeuble Centre C	Genève	1922	1927	Plans : - du rez-de-chaussée - des étages - de la charpente - de l'entresol Coupes : - sur escalier - de la charpente Projet de monte-charge Détails des vitrages de Centre C, La Citadine et Le Pignon Arcades sur Rôtisserie, escalier et barrière de l'escalier Vitrages sur le passage entre les immeubles Socles des piliers et devantures des magasins	Morsier de & Weibel

					<p>Aménagement des sous-sols</p> <p>Les détails :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- détails des menuiseries extérieures</li> <li>- détails des portes-fenêtres et des fenêtres</li> <li>- détails des ssouches de cheminée</li> <li>- escalier menant sur la toiture</li> <li>- appareillage des façades</li> <li>- coupe sur le passage couvert</li> <li>- commande des escaliers</li> <li>- détails des escaliers</li> <li>- coupes et détails du monte-charge</li> <li>- coupes sur caissons de stores</li> <li>- détail des menuiseries intérieures</li> </ul> <p>NB :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les calques sont numérotés</li> <li>- certains documents concernent aussi les immeubles La Citadine et Le Pignon</li> </ul>	
0164.04.0064	Quadrilatère : Immeubles Citadines	Genève	1922	1927	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plans étage sur rue Calvin / étage sur rue de la Rôtisserie (1923-1924 / 1927):</li> <li>plan du premier sous-sol / rez-de-chaussée</li> <li>plan du premier étage / deuxième étage</li> <li>plan du deuxième étage / troisième étage</li> <li>plan du troisième étage / quatrième étage</li> <li>plan du quatrième étage / cinquième étage</li> <li>plan du rez-de-chaussée / entresol</li> <li>plan de l'entresol / premier étage</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plan de situation des trois immeubles du Quadrilatère : Centre C, Le Pignon et La Citadine</li> <li>- plan des fouilles pour fondations</li> <li>- mur mitoyen entre La Citadine et Centre C</li> <li>- plan de situation (1927)</li> <li>- coupe et plan de charpente</li> </ul> <p>Détails et profils grandeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- appareillage façades</li> </ul>	Morsier de & Weibel

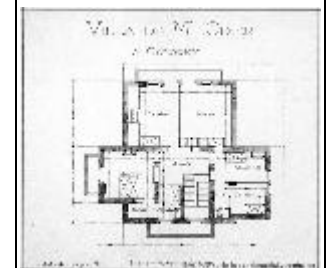
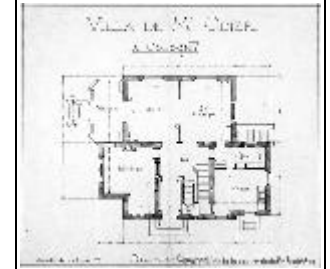
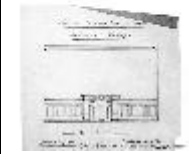
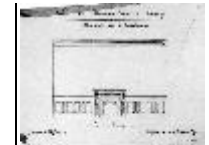
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- escaliers et rampes</li> <li>- barrières de balcon, d'escalier, portes d'ascenseur</li> <li>- passage couvert</li> <li>- caissons de stores</li> <li>- devantures</li> <li>- passage couvert sur cour</li> <li>- vitrages des arcades</li> <li>- détails des fenêtres et des portes balcons</li> <li>- détails de menuiserie intérieure</li> <li>-</li> </ul> <p>NB : les plans sont numérotés</p>		
0164.04.0065	Quadrilatère : Immeuble Le Pignon	Genève	1922	1925	<p>Plans, coupes, faces, béton armé, plans originaux et détails grandeur</p> <p>Dossier composé de 2 parties (A et B)</p> <p>PARTIE A (à plat) :</p> <p>Détails de 0.05/mètre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- détail du dallage des passages en simili roches de Monnetier</li> <li>- détail des menuiseries intérieures</li> <li>- détail des caissons de stores</li> <li>- détail des fenêtres et menuiserie extérieure</li> <li>- appareillages des façades par étage</li> <li>- détail des balcons et des barrières</li> <li>- coupes sur la cour et l'entrée</li> <li>- détail de la porte d'entrée</li> <li>- détail vitrines et vitrages</li> <li>- appareillage du pilastre d'angle</li> <li>- détail du passage couvert</li> <li>- plan et coupe de charpente</li> <li>- détail grandeur de la corniche</li> <li>- détail des descentes d'eaux pluviales</li> <li>- deux façades</li> <li>- modification du fronton</li> <li>- plan du deuxième étage : ateliers de M. Manauer, plan du premier étage : bureaux de la société Phoebus, plan du quatrième étage</li> <li>- disposition des canaux de fumée et de ventilation, canaux "ascro"</li> <li>- vitrines des magasins</li> <li>- plan des fondations</li> </ul>	Morsier de & Weibel Schorer, G.	  

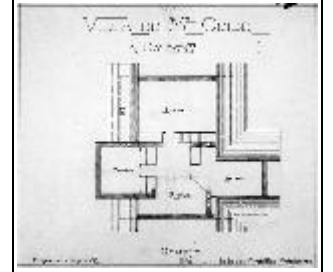


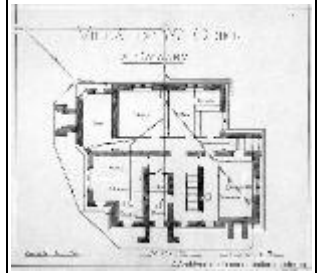
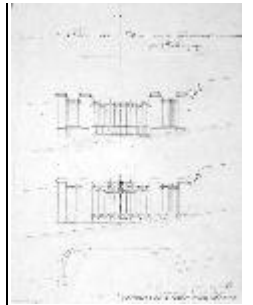
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- détail des plafonds vitrés</li> </ul> <p>PARTIE B (en boîte) : cette partie ne contient que des "bleus"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- détail des fers et calcul de coûts</li> <li>- coupes de l'ascenseur électrique par Schindler &amp; cie</li> <li>- toiture et terrasse</li> <li>- plan des étages</li> <li>- fondations</li> <li>- détails du sous-sol, du sous-sol intermédiaire, du rez-de-chaussée, de l'entresol, des cinq étages et de combles: plancher, escalier, piliers, paliers</li> <li>- détail de la toiture</li> <li>- détail de la toiture de la cour couverte</li> </ul> <p>Note : les calques et les bleus sont numérotés Certains calques portent sur d'autres immeubles du Quadrilatère</p>		
0164.04.0066	Villa de M. Odier à Cologny	Genève	1900	1902	<p>Dossier composé de 3 parties (A, B et C)</p> <p>PARTIE A : "bleus"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- portes et fenêtres</li> <li>- détails des façades</li> <li>- détails de menuiserie intérieure : escaliers, plafonds, parois, portes, paliers, vestibule</li> <li>- balcon extérieur</li> <li>- détails de la porte d'entrée</li> <li>- détail de la vérandah</li> <li>- escalier et perron en roches de Villebois</li> <li>- détail de l'escalier</li> <li>- série de plans servant à montrer le système de canalisation</li> <li>- détail planchers des étages en béton armé (hourdis)</li> <li>- plan de situation</li> <li>- détail de poutraison des étages et de chevonnage</li> <li>- coupes et plans de la villa</li> <li>- détail de charpente</li> <li>- installation du chauffage à eau chaude et à basse pression</li> </ul> <p>PARTIE B : détails grandeur</p>	de Morsier frères et Weibel Chevallier & Mees	  

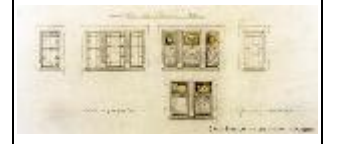
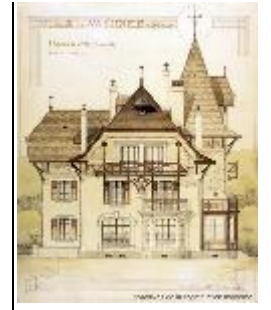
PARTIE C :

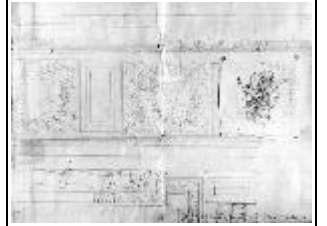
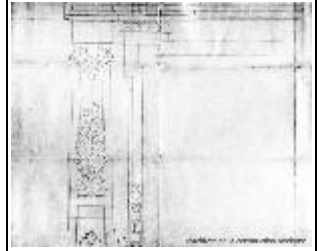
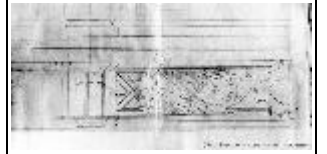
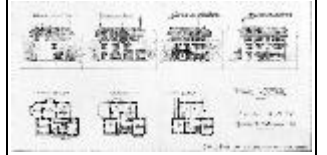
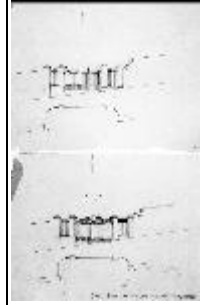
- séries de façades et plans de la variante A, de la variante B et d'une autre variante
- divers projets et études
- documents annulés
- calculs de coûts
- divers projets de portails
- projets de cheminées et de menuiserie pour la bibliothèque
- bow-window
- plafond de la bibliothèque et de la salle à manger
- étude pour des vitraux
- études de porte d'entrée
- études de boiseries
- plans, coupes et façades du projet de villa
- détail de charpente
- plans de poutraison
- détails de façades
- menuiserie intérieure
- portes et fenêtres
- escalier
- planchers en béton armé, Jaeger et Cie
- chauffage par Chevallier & Mees

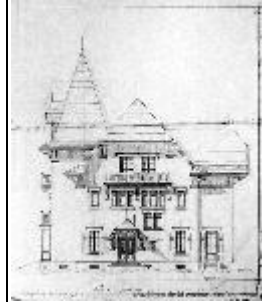

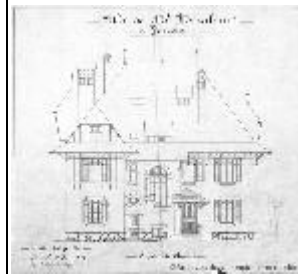
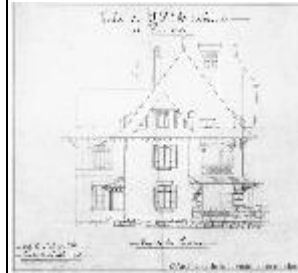


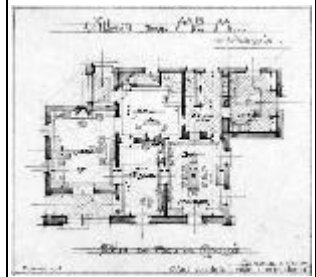
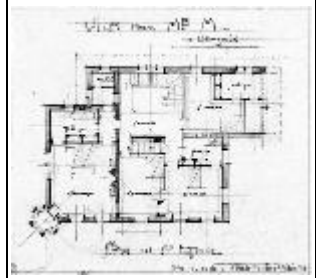
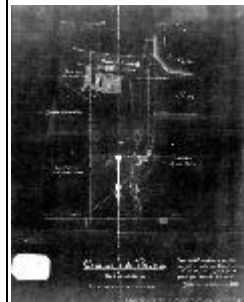
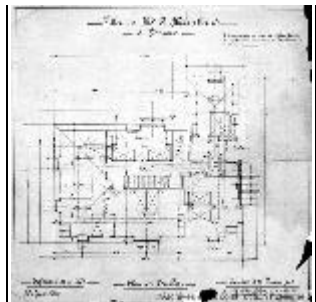
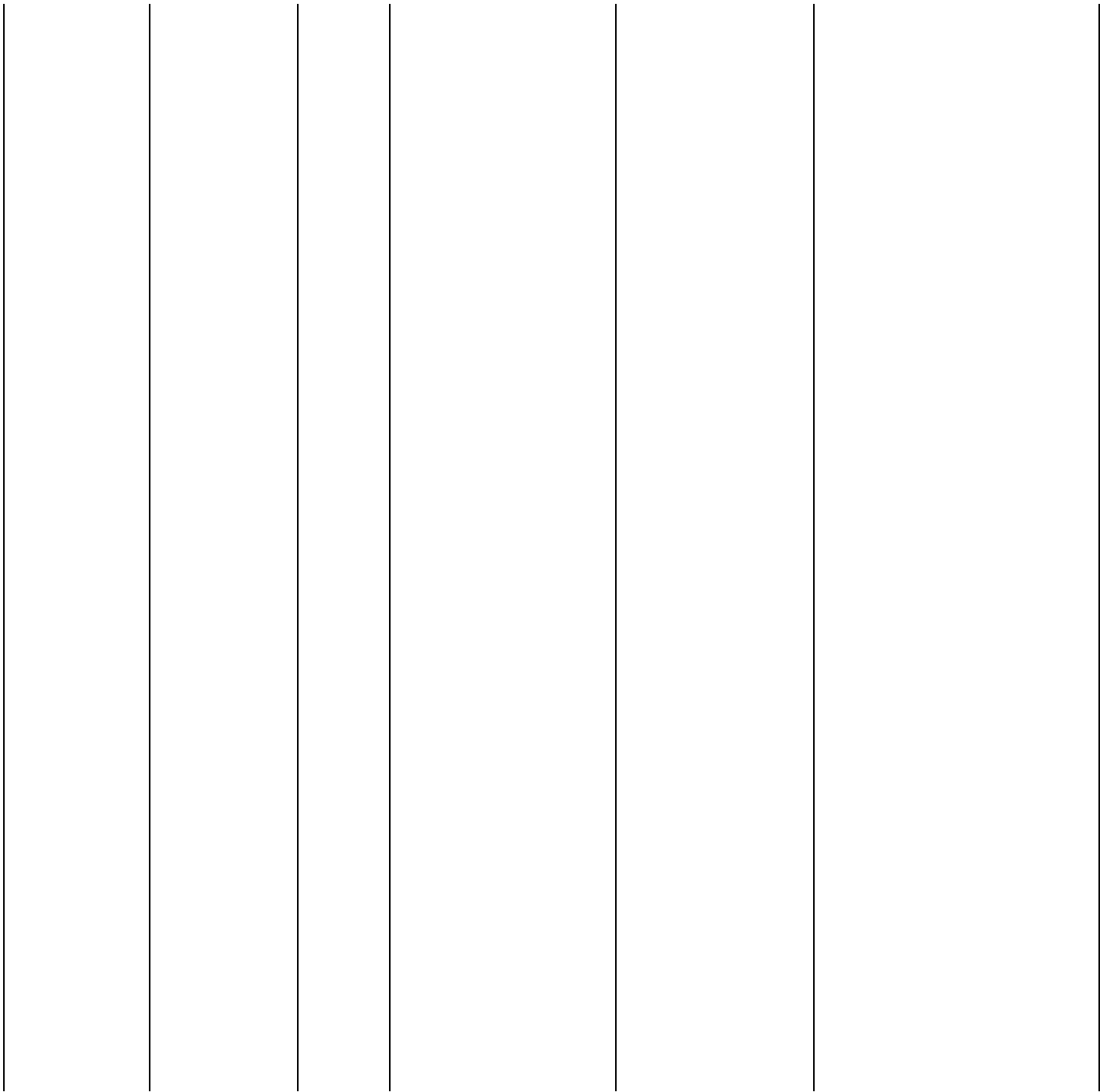




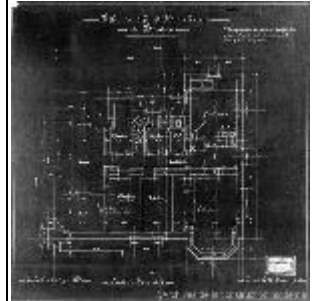
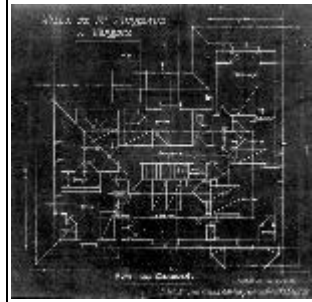
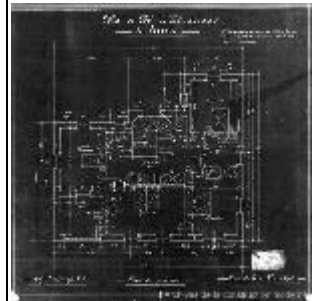
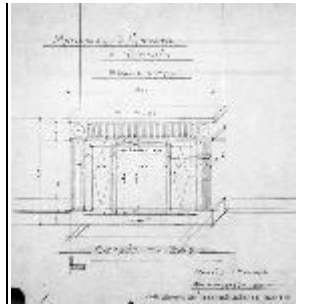
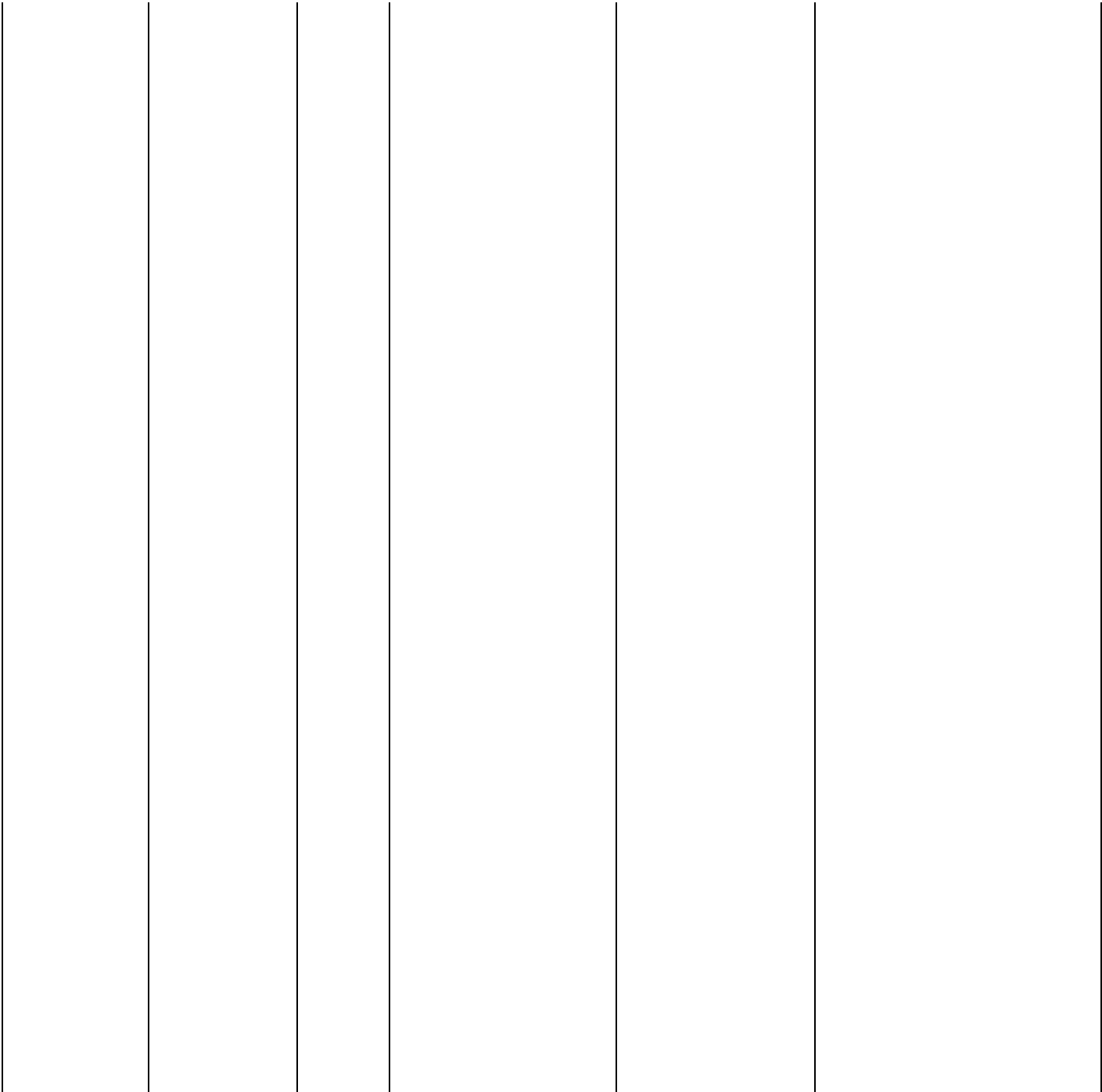


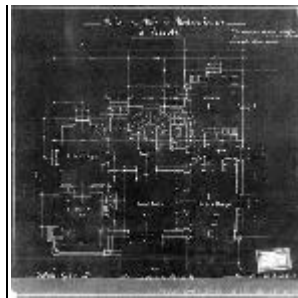

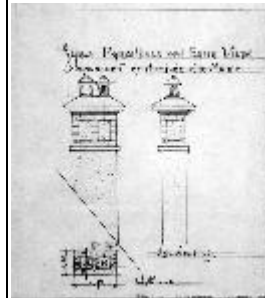
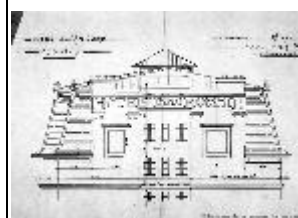


							
0164.04.0067	Villa de M. Mirabaud à Versoix	Versoix	1898	1909	<p>!!! NB : les calques sont très fragiles !!!</p> <p>Contenu :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- détails de fenêtres et des lucarnes</li> <li>- façades, coupes et plusieurs séries de plans de niveaux</li> <li>- détail de porches (vérandah et entrée)</li> <li>- détails et appareillages de fenêtres et de portes</li> <li>- parois de la cuisine, du salon, bibliothèque, salle à manger,</li> <li>- plan de chevronnage</li> <li>- détails et appareillage d'escalier</li> <li>- couronnement des cheminées</li> <li>- détails de plafonds</li> <li>- appareillages des soupiraux</li> <li>- détails grandeur</li> <li>- plan du jardin</li> <li>- plans de situation (1898)</li> <li>- détail du pignon</li> <li>- croquis de cheminées en bois</li> <li>- détails du bow-window</li> <li>- trois séries de plans du rez-de-chaussée et du premier étage</li> <li>- projet de façades : bleus collés sur papier cartonné</li> <li>- détails de menuiserie intérieure</li> <li>- projet de fosse septique</li> <li>- plan de canalisations</li> <li>- devis, correspondances et plans des étages de Calorie S. A. pour le chauffage central à eau chaude</li> <li>- notes et calculs</li> </ul>	de Morsier frères et Weibel	  







							 
0164.04.0068	Hôtel de l'Arc Romain (Astoria)	Aix-les-Bains	1903	1910	<p>!!! NB : les calques sont très délicats, il faut donc les manipuler avec précaution !!!</p> <p>Ce dossier se décompose en 6 parties :</p> <p>PARTIE A :</p> <p>Façades à 0.02 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- façades et détails de façades</li> <li>- toiture</li> <li>- projet d'escalier</li> <li>- couronnement du mitoyen</li> </ul> <p>Charpente :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- détails de charpente</li> <li>- détails de l'ascenseur (coupe)</li> <li>- détails d'escalier</li> <li>- cage de l'horloge</li> <li>- plan de terrasson</li> <li>- charpente de la tourelle</li> <li>- poutres des étages</li> <li>- détails des lucarnes</li> <li>- détails de l'avant-toit</li> </ul> <p>Dossier des calculs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- calculs des pressions</li> <li>- détails des colonnes en fonte</li> <li>- détails et plans des colonnes en</li> </ul>	<p>C. Schmiedt de Morsier frères et Weibel Broussas &amp; Clet Secheyne &amp; Kündig Pin Ainé, J. S. Vuagnard, L.</p>  	

fer assemblé (Schmiedt)  
- pressions des fondations

Plans de situation :

- nombreux plans de situation détaillés
- plan d'aménagement de la place
- plan de situation du terrain
- plans des propriétaires environnants
- correspondance avec l'ingénieur municipal
- plan de l'immeuble de M. le Docteur Vidal (Pin arch.)

PARTIE B :

Décorations :

- détails corniche
- décorations des parois du hall
- décorations des parois du salon
- détails de cheminées
- parois de la salle à manger
- parois du vestibule d'entrée
- parois du restaurant
- détails de l'horloge par Magneta
- détails de la rosace du plafond du salon
- parois du billard (pièce)
- nombreux détails grandeur
- plusieurs frises "Hôtel de l'Arc Romain" en français et en anglais
- détail de mosaïque (carrelage du hall)
- études de différentes rampes pour l'escalier principal
- plans d'aménagement intérieur (ameublement par A. Orhac)

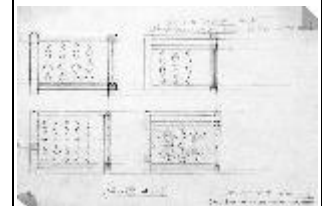
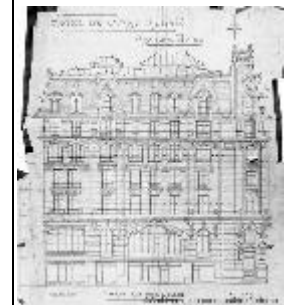
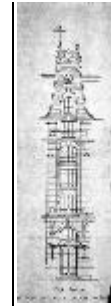
Béton armé : bleus de Broussas &

- Clet et quelques calques
- planchers des niveaux
  - détails des linteaux entre les colonnes
  - coupe sur les hourdis (Séchehaye & Kündig)
  - plancher en hourdis armé, système Séchehaye

PARTIE C :

Rolladen, menuiserie et vitrages:

- nombreuses coupes transversales portant sur les



rolladen

- élévation des étages
- développement de la menuiserie pour une chambre
- détails de portes et fenêtres
- cabine de l'ascenseur
- détails de menuiserie intérieure
- soubassements de nombreuses pièces

Serrurerie :

- appuis pour balcons
- détails du plafond lumineux sur le hall
- détail et plan coupé de la marquise
- nombreux détails de serrurerie
- détails des rampes d'escalier
- détail grandeur
- couronnement de la tourelle

Détails des escaliers (service en granit, perron en roche de Villebois)

Fondations, coupes sur les arcs :

appareillage, détails et croquis

Appareillage plomberie :

- série de plans des étages indiquant les arrivées d'eau et le chauffage
- croquis de tuyauterie
- série de plans et coupes de la plomberie exécutés par G. Helbling & cie

PARTIE D :

Détails grandeur

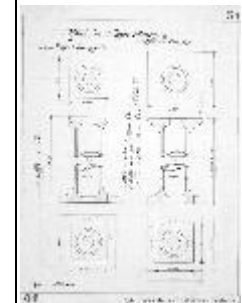
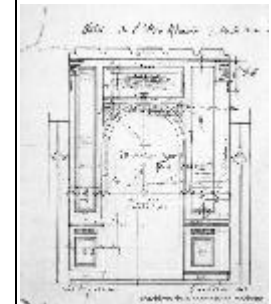
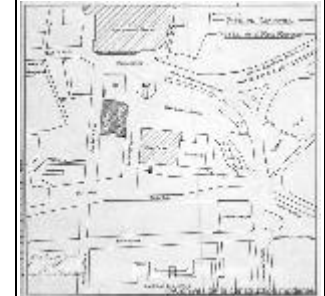
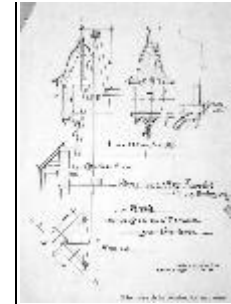
Détails à 0.05 :

- détails des socles par Charmot
- divers détails
- appareillage
- commandes des dés sur balcons
- détails des chaînage
- détail de la lucarne en pierre
- appareillage des arcades

PARTIE E : beaucoup de

documents sont détériorés

- quatre façades aquarellées sur calques collés sur papier cartonné
- frise "DE MORSIER & WEIBEL, S. A. D. G." datant de 1910 placée à



l'angle d'un bâtiment

- plans très détaillés sur calques des étages, du rez-de-chaussé et des sous-sols
- coupe sur l'annexe à l'hôtel
- croquis de faces de pièces telles qu le hall et la salle à manger
- nombreux croquis et études
- petit cahier contenant la liste des dessins numérotés
- étude d'escalier et de rampe
- types de serrurerie du grand balcon
- projet de porte d'ascenseur
- horloge suspendue
- liste des surfaces
- supports de balcons
- étude de la mosaïque du hall
- coupe escalier-ascenseur
- plans de charpente
- escalier et clôture du jardin
- plan de tuyauterie du deuxième sous-sol
- coupes sur l'escalier

Etudes diverses :

- croquis de coupes et faces du hall
- faces en plan coupé
- croquis de façades et quelques plans

Premières études :

- plusieurs variantes des plans, façades et coupe de l'hôtel
- divers calculs et notes

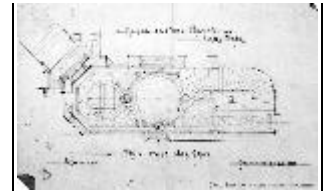
PARTIE F :

Coupes à 0.02 : sur l'escalier d'entrée, sur les canaux de ventilation et sur les étages notamment

Plans à 0.02 : plan de chauffage par Calorie S. A., plans des canalisations et plans des niveaux notamment

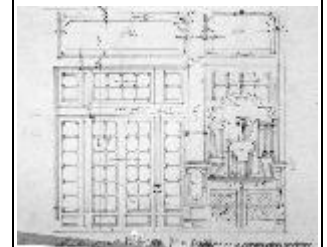
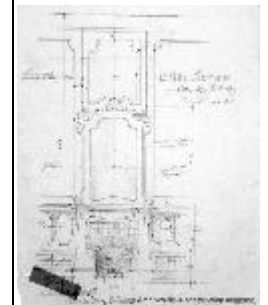
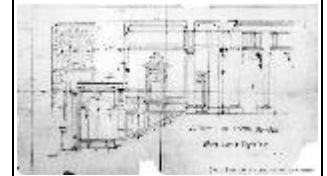
Annexe à l'hôtel :

- plusieurs séries de plans, coupe et façades des étages de l'annexe
- plan du plancher du premier étage
- élévation de l'escalier



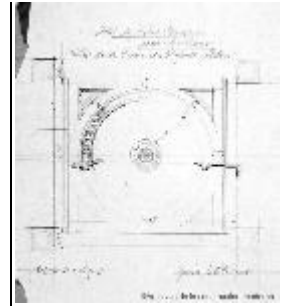
FORME AUTEUR

ÉTUDE D'ÉLÉVATION

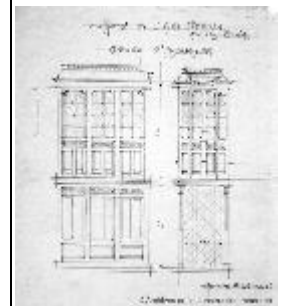
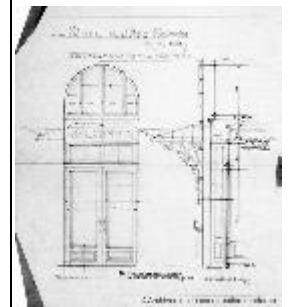
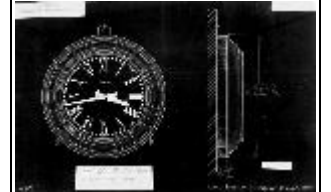


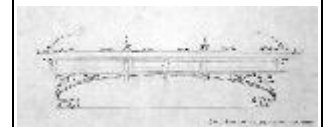
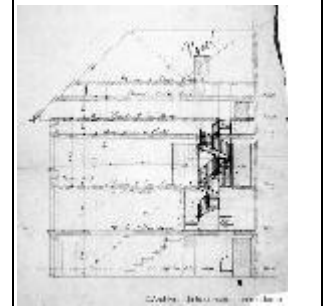
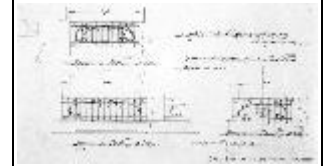
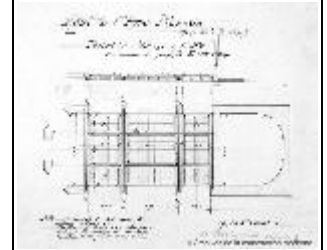
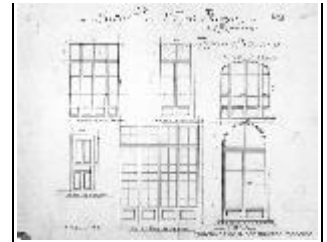
- série de plans dressés par Calorie  
S. A. pour le chauffage

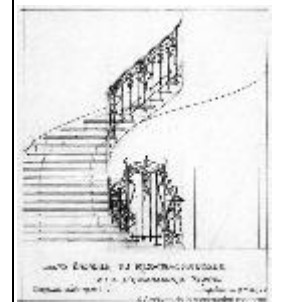
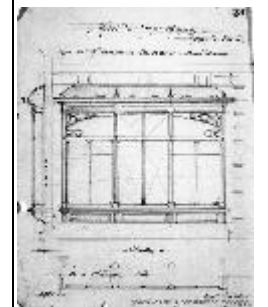
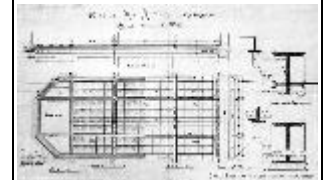
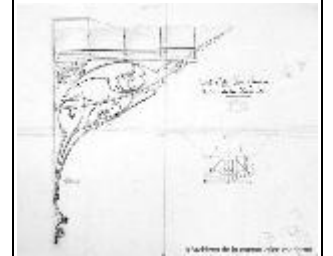
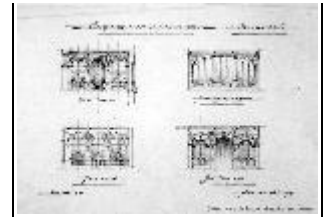
- Roche, détails taille à 0.05 :
- commande des dalles de balcons
  - appareillage des piliers en roche
  - appareillage des façades
  - façades et plans des magasins
  - plans de différentes arcades



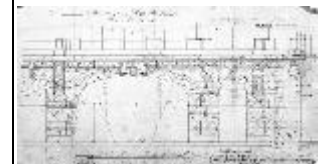
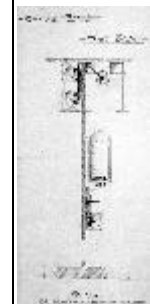
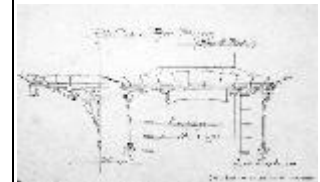
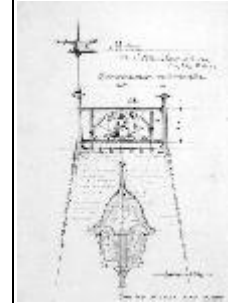
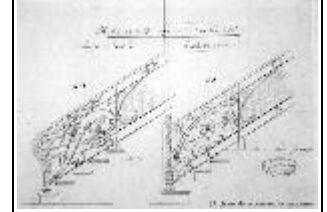
HOTEL DU MARC ROMAIN





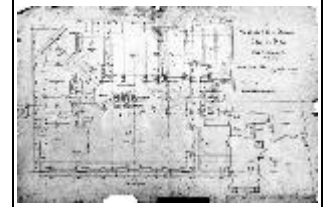


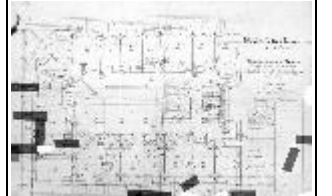
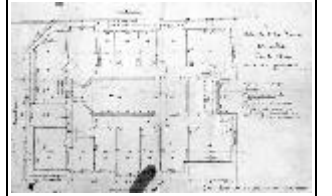
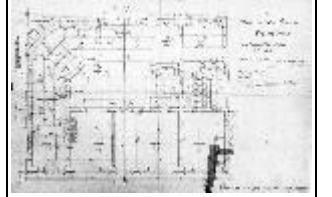
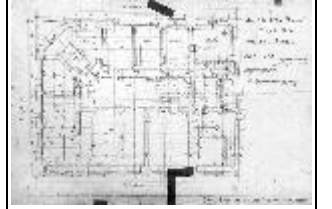


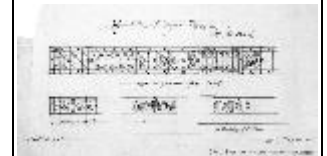
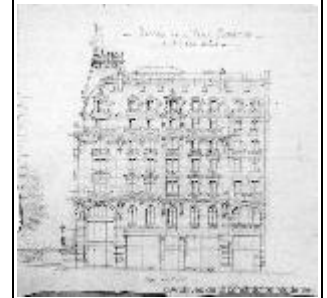
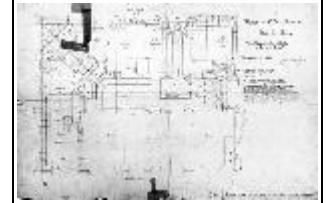
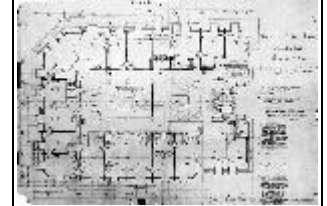




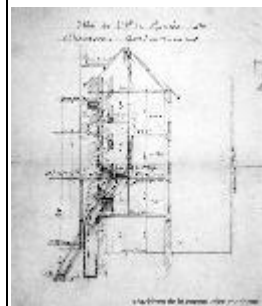
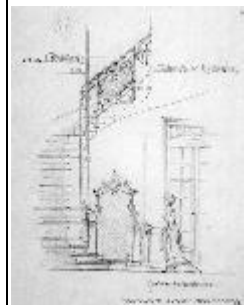
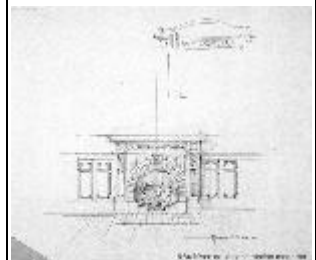
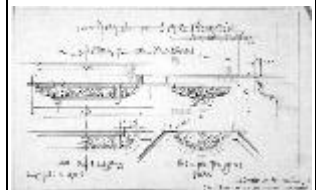
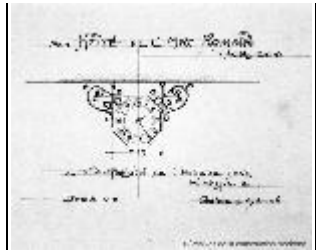
DE MORRET  
& WEILL

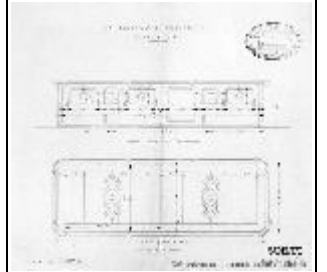
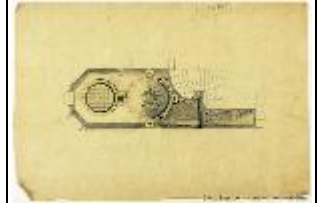
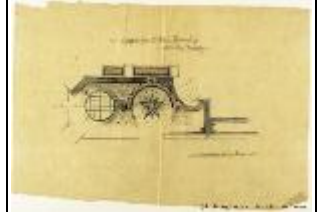
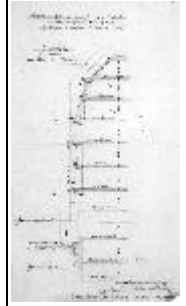


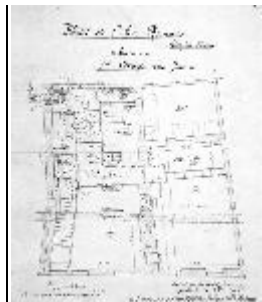
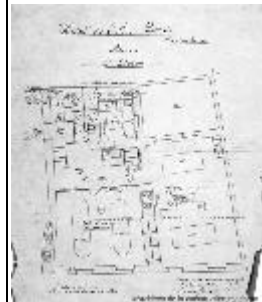
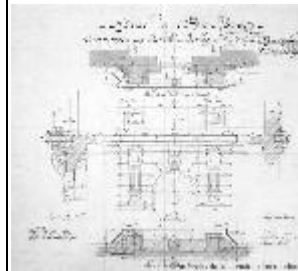
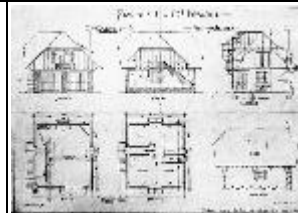




A series of seven vertical lines, likely serving as a template for notes or a checklist.





						  
0164.04.0069	Propriété de M. Naville à Anthy Séchex	Anthy	1896	1913	<p>Certains documents possèdent à leur verso des plans de l'exposition nationale de 1896 à Genève.</p> <p>Dossier composé de 4 parties (A, B, C et D)</p> <p>PARTIE A :</p> <p>Garage pour autos, bâtiment annexe (1906-1907) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plans, coupe et façades</li> <li>- perspective coloriée du garage et du poulailler</li> <li>- plusieurs variantes étudiées</li> <li>- détails et plans de charpente, de poutraison et de chevonnage</li> <li>- détails des portes à coulisses</li> <li>- détails des fenêtres et de portes</li> <li>- détails du nouveau portail de la</li> </ul>	de Morsier frères et Weibel
						

propriété

Salle de billard, bâtiment annexe (1896-1897) :

- menuiserie intérieure du rez-de-chaussée
- poutraison du rez-de-chaussée
- plan, face et coupes de la salle de billard sur papier cartonné et sur calques
- détails grandeur des menuiseries
- appareillage de la pierre de taille
- escalier intérieur en bois
- détails de maçonnerie et de boiserie
- détails du balcon
- détails des portes et fenêtres

PARTIE B :

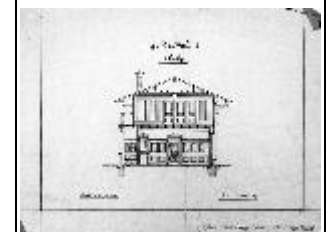
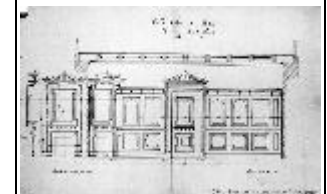
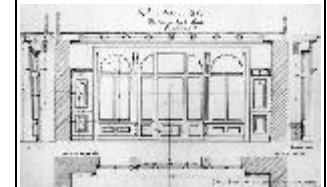
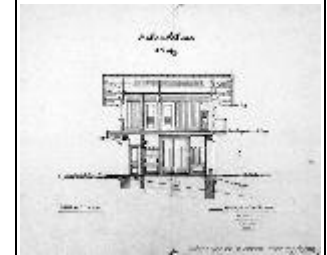
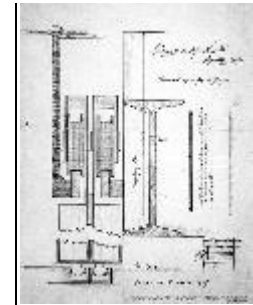
Salle de billard, bâtiment annexe (1896-1897) :

- détails du perron en granit
- détail du panneau du boulier
- détails de menuiserie
- détail de la ballustrade du bow-window et de celle du balcon du premier étage
- détail des fenêtres du bow-window
- nombreux détails grandeur
- détail de l'arc en briques

PARTIE C :

Relevés, plans, façades, croquis :

- campagne / dépendances de M. Naville (1899-1902) : écuries et logement des cochers : coupes, plans et façades sur papier cartonnés et sur calques
- projet de bûcher (1897)
- projet de réservoir (1896)
- serre (1896) + projet de transformation
- villa / chalet (1895-1903) : plans des niveaux, plan du dallage de la villa, plan de la buanderie
- projet d'agrandissement (1909) : plafond et faces de la salle à manger, perspective de la villa agrandie, quatre variantes de façades pour l'agrandissement de la villa





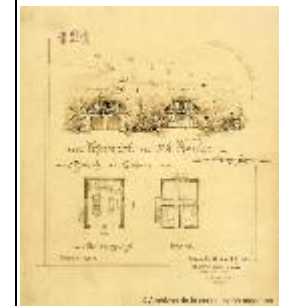
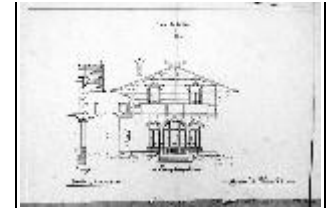
- une page de notes
- projet de hangar pour séchage de linge en tubes, système Fischer (1910) (tubes métalliques et couverture en tôle ondulée)
- plan du domaine
- relevé du port pour le dragage (1913)
- relevé de la conduite d'eau (1897)
- escalier de la salle de billard
- court de tennis
- détails de menuiserie
- terrasse sur le port (1896)
- réfection des perrons
- lettres de Frédéric à Auguste De Morsier (cousins)
- projet de laverie (1898)

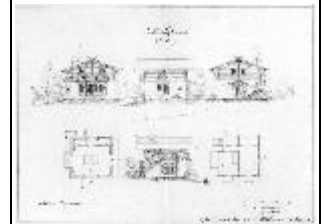
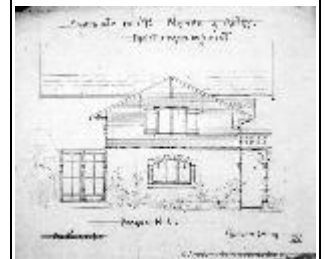
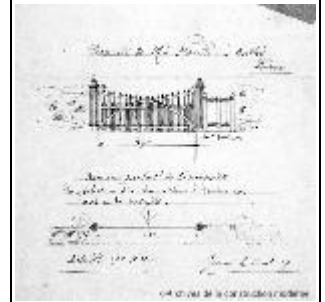
Dessins à 0.05 : façades et plan du poulailler ; escalier de P. Chénelaz ; coupe sur la salle à manger  
 Plans de situation : plan de situation / plan du domaine

PARTIE D :  
 Détails grandeur

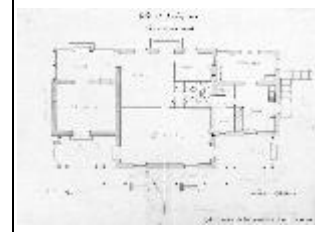
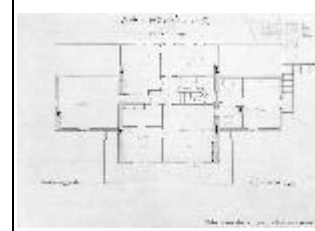
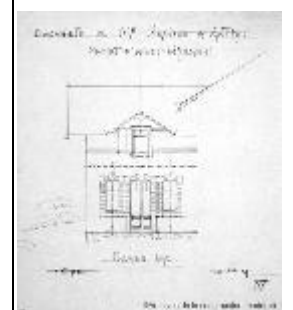
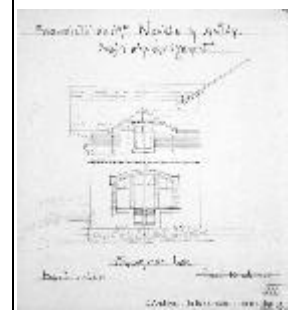
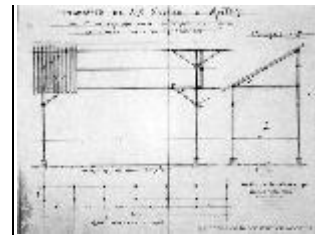
Dessins à 0.1 : terrasse sur le port ; couches ; plan et coupe du sac dans la buanderie ; projet de bûcher ; variantes pour le projet de clôture de parc ; détails du projet de laverie

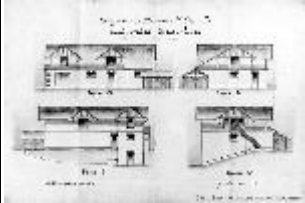
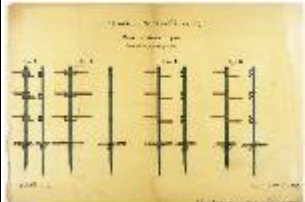
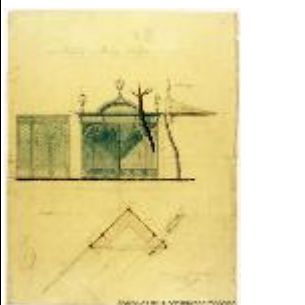

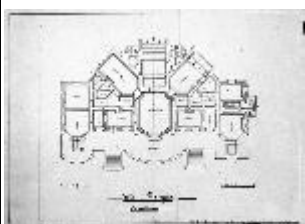
Pavillon : nombreux détails grandeur ; plan des bases en plots de béton de ciment ; coupes et élévations



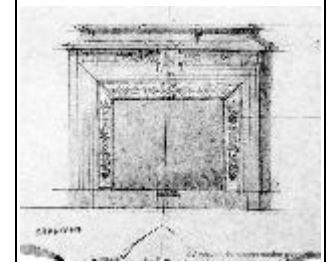
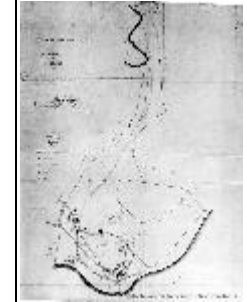
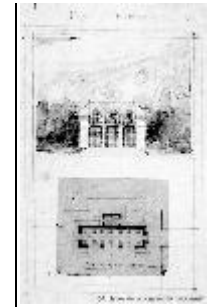



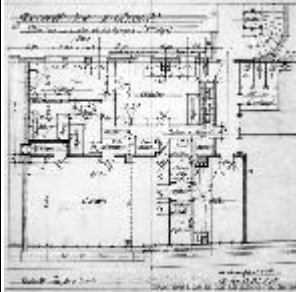
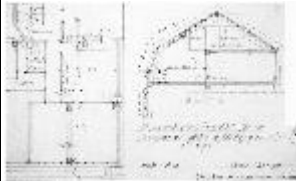
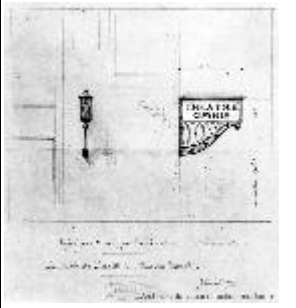
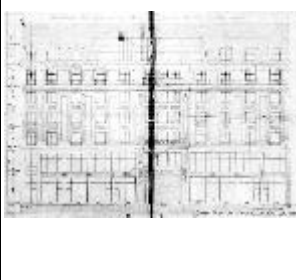
Blank vertical lines for notes.



						  
0164.04.0070	Villa de M. Lucas à Prangins	Gland	1892	1909	<p>!!! Certains documents possèdent à leur verso les plans de l'exposition nationale de 1896 à Genève !!!</p> <p>Contenu :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plan des conduits des fontaines</li> <li>- séries de plans des étages</li> <li>- quatre photographies</li> <li>- série de plans des étages complétés pour le circuit électrique</li> <li>- façade principale sur calque</li> <li>- série de plans des étages indiquant les peintures des pièces : rez-de chaussée et premier étage</li> <li>- série de plans des étages indiquant les menuiseries des pièces : rez-de-chaussée et premier étage</li> <li>- série de plans des étages indiquant les bouches à chaleur : premier étage</li> <li>- plan, coupe et face de la</li> </ul>	<p>John I. Thornyoroft &amp; Co de Morsier frères et Weibel</p>  

cheminée du petit salon  
- croquis et relevés divers  
- détails grandeur  
- appareil de la taille  
- cheminée Louis XVI  
- cheminées du petit et du grand salon  
- projet d'orangerie  
- un calque porte la dénomination : "Château de Mme Say, Prangins" et un autre porte le nom de "Villa de Mme Say, plan de situation"  
- plans et coupes d'un yacht à vapeur signés par John I. Thornyoroft & Co et nommé "S. Y. Sevillana"



0164.04.0071	Sociétés immobilières Les Marches et Le Sol	Genève	1911	1943	<p>Dossier composé de 4 parties (A, B, C et D)</p> <p>PARTIE A : il s'agit des aménagements spécifiques aux entreprises, commerces ou artisans installés dans ces immeubles.</p> <p>Société Le Sol : location</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- atelier de photographie Louis Molly Photo ; immeubles du Terraillet, 5ème étage : plan et coupe</li> <li>- bureau de Lambercier &amp; Cie (1918 +1920), puis magasins de M. Kaller et MM. Payot &amp; Cie (1928) ; immeubles du Terraillet, rez-de-chaussée : plans</li> <li>- Perrenoud Meubles (1917-1918) et les magasins Jeheber &amp; Rolfo (1927) : immeubles du Terraillet, entresol, rez-de-chaussée et sous-sol : plans et coupes</li> <li>- Droguerie (1919) : immeubles du Terraillet, rez-de-chaussée et sous-sol : plans</li> <li>- Bureaux Odier &amp; Stadelhofen avocats (1919) / Mme Levailant-Chabot : immeubles du Terraillet, 1er étage : plans + correspondance avec Mme Levailant-Chabot et plan de Malluquin &amp; Cie</li> <li>- Mme Ducimetière (1919) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plans</li> <li>- M. Fissé (1927) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plan</li> <li>- Société du Commerce de détail (1919) : immeubles du Terraillet, 3ème étage : plans</li> <li>- Bureaux adoucisseurs d'eau SA (1927) : immeuble du Terraillet, 1er étage : plan</li> <li>- Dr Magnin (1927) : immeubles du Terraillet, 1er étage : plan</li> <li>- Manufacture Parisienne de Caoutchouc, plan du dépôt (1919) : immeuble du Terraillet, dépôt : plan</li> <li>- Bureaux de MM. Terrisse &amp; Cie (1919) : immeubles du Terraillet, 4ème étage : plans</li> </ul>	<p>Wanner &amp; Cie Burgy, L. H. Laverrière, Alphonse Malluquin &amp; Cie de Morsier frères et Weibel MM. Marconi &amp; fils Perrier, Louis E. Bolle &amp; ? L. Perrier et Fils Hoffmann, E.</p>	    
--------------	---	--------	------	------	---	--	---

- Atelier de peintre pour M. Mathey (1919) : immeubles du Terraillet, 5ème étage : plan

- Locaux pour la Caisse Nationale Suisse d'Assurance Accidents (1919) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plans

- Foire de Lyon (1919) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plans

- Foyer égyptien (1919) : immeubles du Terraillet, 3ème étage et 4ème étage : plans. Certains plans sont signés par deux personnes dont un A. Lombart

- Mme Wagner (1919) : immeubles du Terraillet, 3ème étage : plans. Un plan est signé "Wagner soeurs"

Société Les Marches : location

- Mme Dumont (1919) : immeubles du Terraillet, entresol : plan

- Bureaux de la SA Conrad Zschokke (1919-1920) : immeubles du Terraillet, 4ème et 5ème étages : plans et détails de béton armé (L. Perrier et Fils)

- Locaux de Lucien Schwob (1918-1927) : immeubles du Terraillet, 1er sous-sol, rez-de-chaussée, entresol et 1er étage : détails de l'escalier, plans, parois, coupes

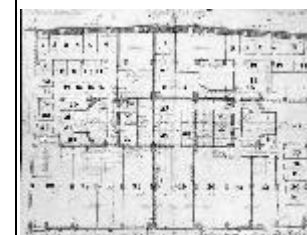
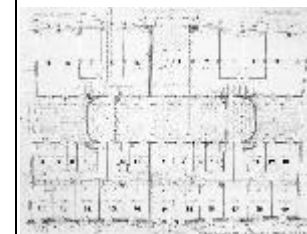
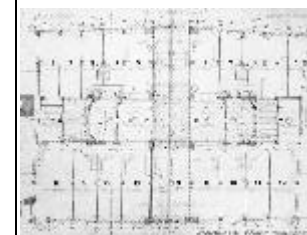
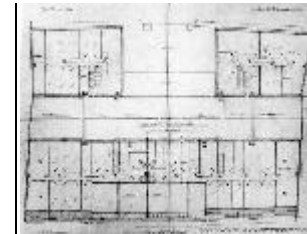
- Appartement M. Grunfeld (1927) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plan

- Adrien Moeri & Cie Montres (1919) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plan signé par Adrien Moeri

- Mme Leroy, corsets (1919) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plan

- Dr Wexel (1919) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plans

- Appartement de M Brignoni, "Office Multigraph" (1919) : immeubles du Terraillet, 1er étage sur entresol : plan signé



- La Rationnelle, magasin de chaussures (1919) : immeubles du Terraillet, sous-sol et rez-de-chaussée : plans, et détails et disposition des escaliers + disposition des radiateurs par Malluquin & Cie + étude de devanture de Laverrière

- Ritzschel, Coulin et Lilla (1919) : immeubles du Terraillet, 2ème étage : plan

- Rolex Watch Co-Ltd (1919) : immeubles du Terraillet, 3ème étage : plans, coupe et parois

- Atelier du photographe E. Hoffmann (1918-1919): immeubles du Terraillet, 5ème étage : plans, coupes et correspondance

- Maillart & cie (1919) : immeubles du Terraillet, 4ème étage : plans

- Magasins Galopin & Cie, entreprises électriques (1918-1922) : immeubles du Terraillet, sous-sol et rez-de-chaussée : projet de vitrine, plans et détails grandeur + disposition des radiateurs par Malluquin & Cie

PARTIE B : SI Les Marches et Le Sol

Détails grandeur, serrurerie vitrage et corniches Staff :

- coupes sur vitrage et vitrines et soubassement des vitrages
- projet d'enseigne lumineuse "Théâtre OMNIA", Wanner serrurerie (reproduit)
- projet de petit monte-charge, entreprise Bolle

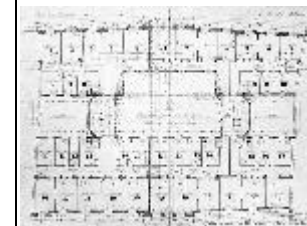
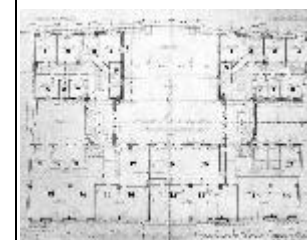
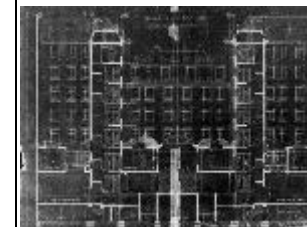
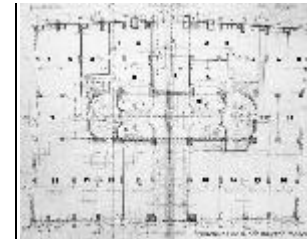
SI Les Marches

Service d'électricité Ville, Coffret 125 Volts, sous-sol : éclairage du passage du Terraillet

SI Les Marches et Le Sol

Charpente et menuiserie :

- plans de charpente
- diverses portes et fenêtres
- détails de menuiserie intérieure
- profil grandeur et détails des cheneaux
- détails d'escalier





- détails des grandes lucarnes (notamment celles des ateliers photo)
- détail grandeur mosaïque bleu et blanc, no 20

Plans et coupes du sous-sol :

- coupe et plan du garage
- coupes sur les WC et plans des WC du sous-sol, du rez-de-chaussée et des étages
- détails grandeur
- détail du vitrage sur cour

PARTIE C :

Plans béton armé, chauffage et canalisations :

- plans du chauffage établis par Malluquin & Cie (1915)
- plans des canalisations par Louis Perrier
- diverses pièces en béton armé
- plans des fondations
- plans des planchers en béton armé
- plans de béton armé établis par Louis Perrier
- coupe et élévation des mitoyens
- coupe sur le passage du Terraillet

Originaux, plans et coupes :

- relevé de façade pour MM. Marconi & fils (1943)
- plans et coupes très fragiles

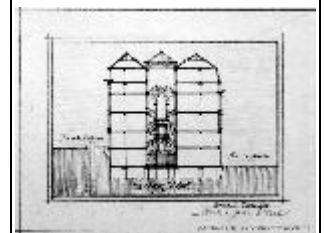
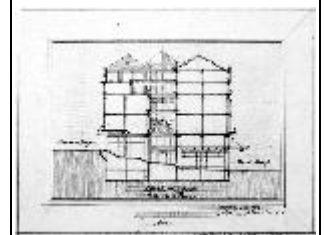
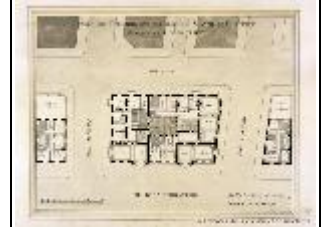
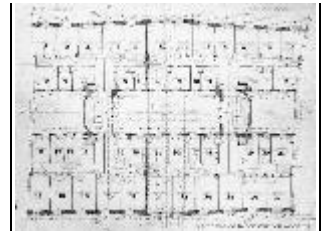
PARTIE D :

Etudes :

- nombreux plans de situation et plan des toits
- plusieurs séries de plans, coupes et façades
- façade sur calque portant le timbre "de Roulet & Addor" de 1911
- nombreuses façades
- vues perspectives

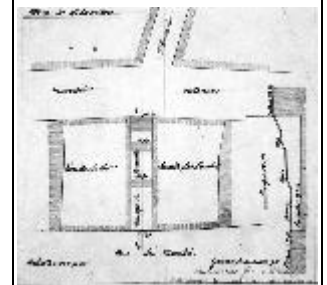
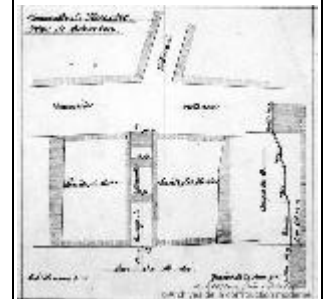
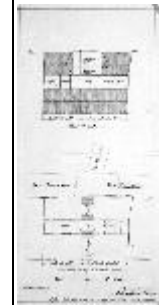
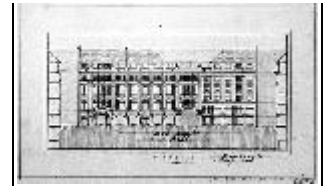
Etudes d'alignement : rues Rotisserie, Traversière, Pélisserie, Bémont

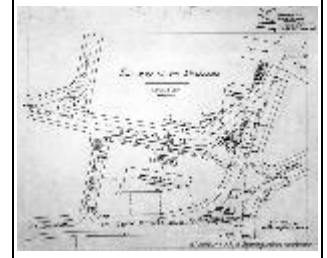
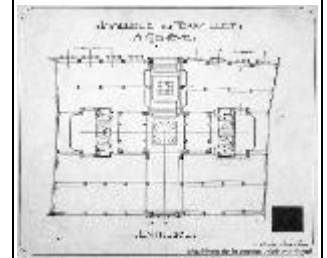
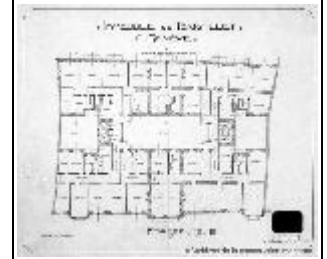
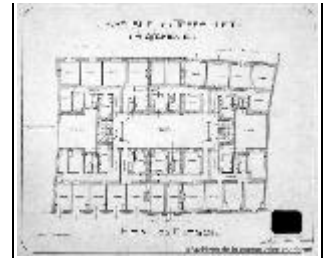
- plan des alignements Traversière-Rotisserie, Pélisserie

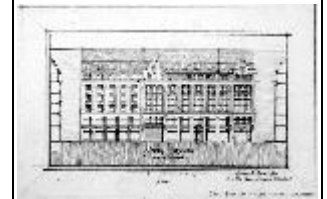
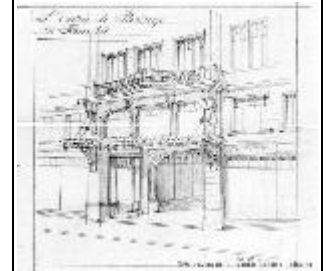
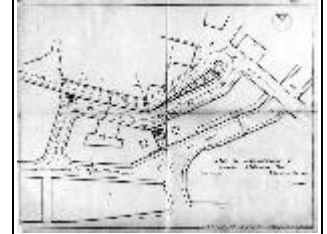


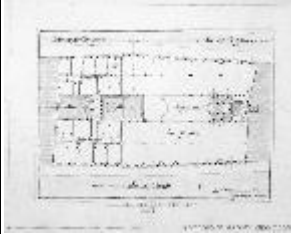

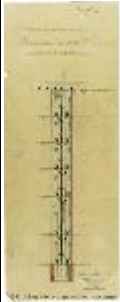


donné par la ville de Genève  
- projet d'une nouvelle artère : rue  
de Malagnou-Place du Cirque par  
les rues Vieux Collège-Madeleine-  
Traversière-Rotisserie-Corraterie  
- coupes et façade  
- nombreux plans de  
transformation de quartier  
- projets d'alignement des rues

Plans de détail : taille et escalier  
- nombreux escaliers avec détails  
- détails des arcades, socles en  
marbre  
- frises "Passage du Terraillet" et  
"Futur passage du Terraillet"  
- appareillage et revêtement des  
façades  
- détails du plafond des passages  
de la cour à la rue  
- encadrements de fenêtres par  
Louis Perrier







						 
0164.04.0072	Grand Hôtel de l'Observatoire à Saint-Cergues et annexe	Saint-Cergues	1896	1929	<p>Dossier composé de 8 parties (A, B, C, D, E, F, G et H)  PARTIE A :  !!! Certains documents possèdent à leur verso des plans de l'exposition nationale de 1896 à Genève !!!  Plans, coupes et façades :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plan et faces de porte-type de chambre</li> <li>- plan de la chambre de bain à établir au bout du vestibule (1924)</li> <li>- séries de plans cotés des étages, datés 1898</li> <li>- séries de façades cotées</li> <li>- coupes des canaux de ventilation</li> <li>- plans du carrelage du rez-de-chaussée</li> <li>- séries de plans des étages avec dénomination des pièces</li> <li>- détails de façade</li> <li>- série de plans des étages avec numéro des chambres</li> <li>- série de plans avec détails des menuiseries</li> <li>- plan des poutres</li> <li>- coupe sur la cage d'escalier</li> <li>- coupe sur la tuyauterie des WC</li> <li>- coupe sur le monte-charge</li> <li>- plans de l'annexe de l'hôtel (esquisse)</li> </ul>	<p>de Morsier frères et Weibel Vaultier, Henri  Béton armé système Hennebique</p>   

PARTIE B :

Chauffage :

- série de plans et coupes indiquant le chauffage central installé par Chevallier & Mees (1910) et par Audeoud & Cie
- plans de situation
- plans et profil en long pour un projet de chemin réutilisés pour l'installation d'eau (?)
- plan de situation des citernes pour l'installation d'eau

Plans de situation et route :

- plans et profil en long pour un projet de chemin
- plan comportant les courbes de niveau (nivellement)
- variantes pour un projet d'escalier
- plan du site (bâtiment principal + terrains de jeux)
- correspondance et calculs

Béton armé (travaux effectués par P. Poujoulat):

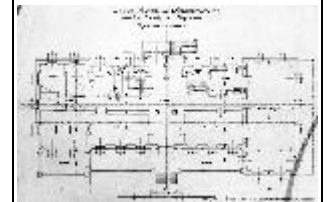
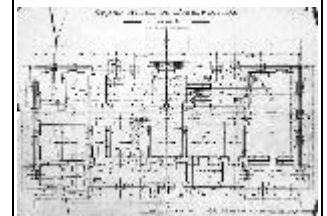
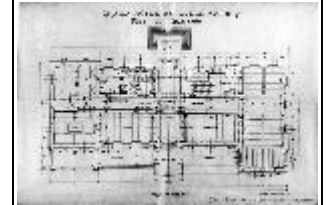
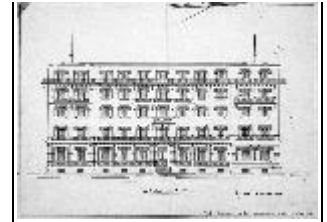
- plans de poutraison indiquant que des travaux en béton de ciment armé ont été effectués par P. Poujoulat
- plans indiquant des travaux en béton de ciment armé, selon le système Hennebique, documents en provenance du bureau technique de Bruxelles.
- escalier en béton de ciment armé, selon le système Hennebique

PARTIE C :

Plans et façades peu détaillés sur papier cartonné

Citernes et Serrurerie :

- projet de citernes + pompe (plans, coupes et détails)
- plan et coupe lié à l'installation de la citerne
- constructions métalliques (barrières) du lawn-tennis par L. Fatio



- frise du portail en fer forgé;  
panneau du débarcadère (à la gare de St-Ceergues)  
- détails des colonnes creuses en fonte du vestibule; colonnes jumelées en fonte de la salle des courriers.  
- détails des lanternes  
- bâtiment pour appareils producteurs d'acétylène  
- plan de situation d'une propriété du Grand Hôtel de l'Observatoire à Saint-Cergues

Etudes :

- croquis de façades et de plans  
- études variantes de façades (planches aquarellées et crayonnées)  
- étude de projet d'un autre hôtel (Hôtel Bellevue, 1896)  
- étude de variantes de plans d'étage  
- relevé d'un plan du rez-de-chaussée d'un hôtel à Vallorbe

PARTIE D : détails grandeur

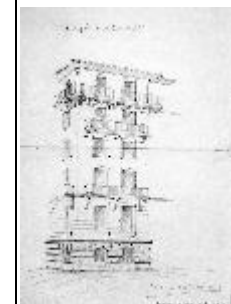
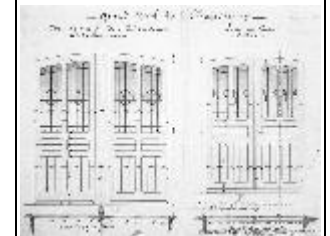
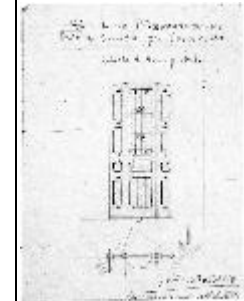
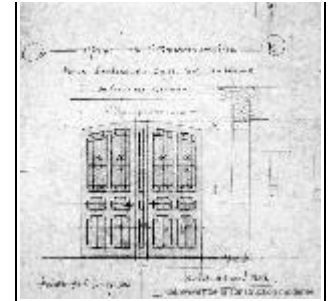
!!! Certains documents possèdent à leur verso des plans de l'Exposition nationale de 1896 à Genève !!!  
par ex, détails de marches, corbeaux, etc.

PARTIE E (en boîte) : étude de réfection de la grande terrasse (1929)

- coupes de deux projets de réfection de la terrasse  
- deux prospectus concernant le béton cellulaire  
- correspondance avec l'ingénieur Henri Vaultier  
- soumissions pour les différents travaux de la vérandah  
- série de plans de l'ingénieur Henri Vaultier

PARTIE F :

Détails à 0.05 et 0.1 par mètre :  
- détails de l'escalier de la face postérieure



- coupe et façades cotées
- face et charpente de la terrasse
- détails des portes-fenêtres, des portes et des fenêtres
- soubassements
- nombreux détails d'escaliers
- détails du sous-sol
- détail des niches de cheminées
- détails des balcons
- détail de la porte d'entrée sur la face postérieure et de la face sur terrasse

- détails des chambres de bain
- beaucoup de détails constructifs concernant l'appareillage du soubassement, les escaliers ou les encadrements des fenêtres et porte-fenêtres.

Croquis : crayon et parfois aquarelle sur calque

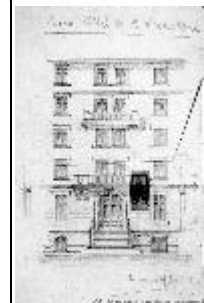
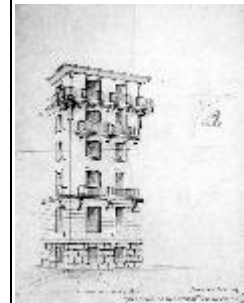
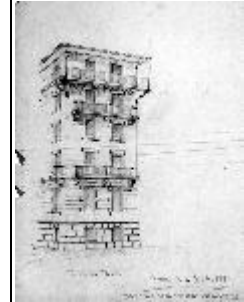
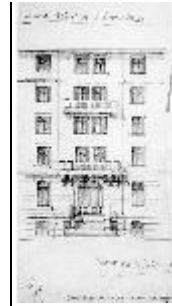
- détails grandeur
- croquis de la porte d'entrée
- croquis de plusieurs variantes de corbeaux
- menuiserie intérieure, boiseries
- plusieurs variantes de vues perspectives
- croquis des fenêtres et des portes-fenêtres
- croquis de plusieurs variantes de façades
- croquis de plusieurs variantes de pièces et d'escalier
- croquis d'escalier
- croquis de grilles en fer

PARTIE G :

!!! Certains documents possèdent à leur verso des plans de l'exposition nationale de 1896 à Genève !!!

Détails de menuiserie et de charpente :

- fenêtres, portes-fenêtres et très nombreuses portes
- détails grandeur
- documents liés au sous-sol (plans, fenêtres, portes, etc)
- détails de menuiserie de la salle à manger
- détails des barrières de balcons





- charpente de la terrasse
- soubassements du billard et de la salle à manger
- détails de la terrasse
- série de plans des étages

**PARTIE H :**

**Annexe de l'hôtel :**

- plusieurs variantes étudiées
- séries de plans et façades
- série de croquis de plans et façades
- relevé de l'emplacement de l'annexe

**Projet de chalet :**

- correspondance avec Kuoni & cie et devis
- séries de plans et de croquis de plans des étages
- façade

**Dépendance de l'hôtel au village :**

- relevé et mise au net
- plusieurs variantes de plans
- plans et coupes multiples

**Projet de surélévation (de l'observatoire) 1900:**

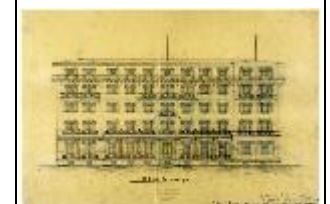
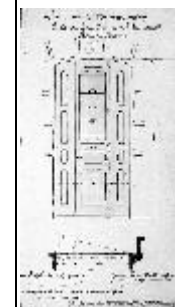
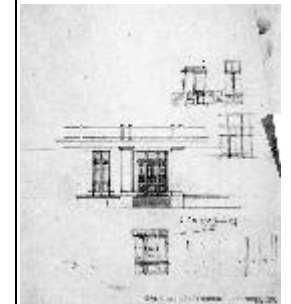
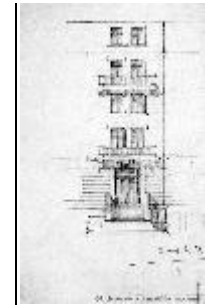
- coupes sur la coupole et façade
- divers plans
- plan de poutraison

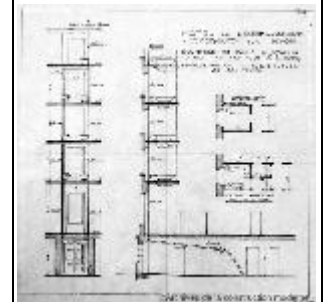
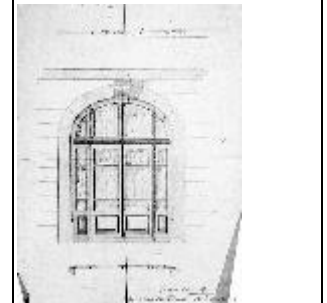
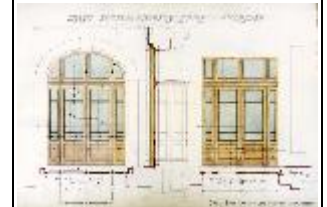
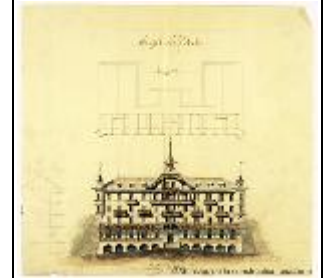
Une note manuscrite datée de 1902 précise: "Etude faite par nous, pour notre édification personnelle".

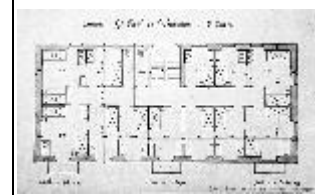
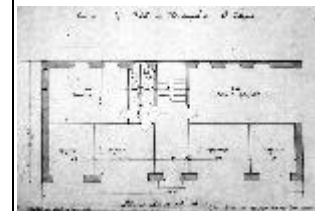
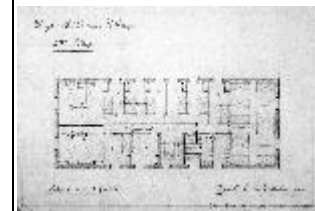
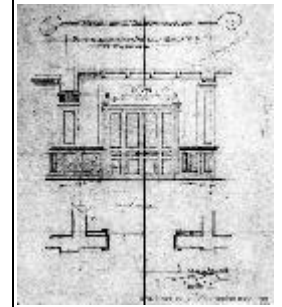
**Dossier de comptes**

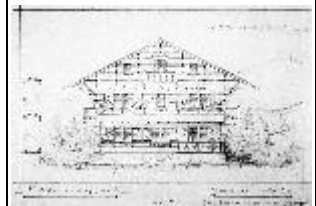
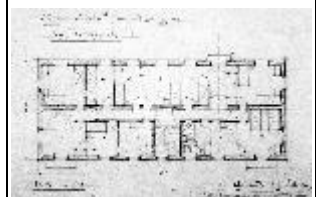
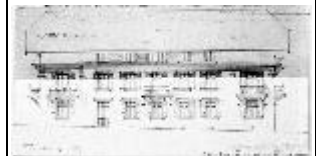
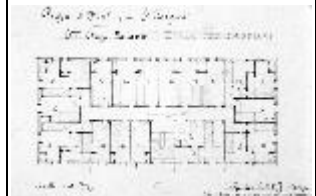
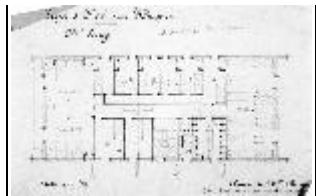
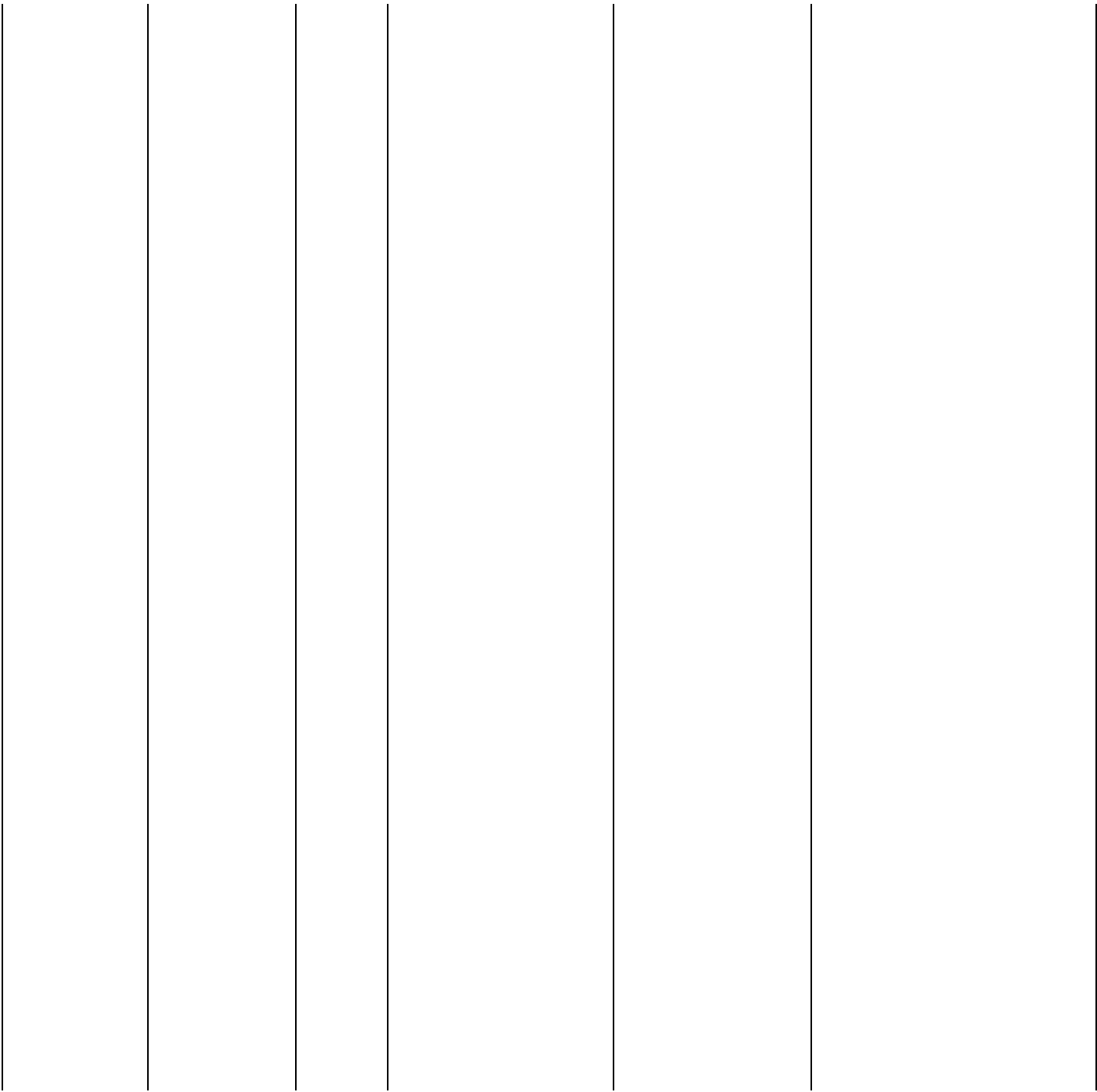
Devis, séries de prix et correspondance :

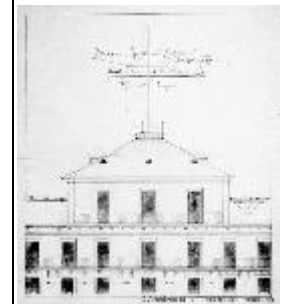
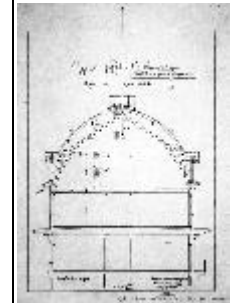
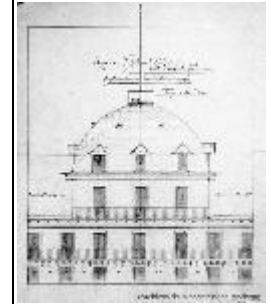
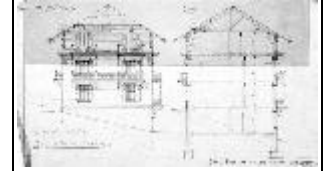
- devis pour l'annexe
- croquis annexes et dépendances
- devis chalet et annexe + carnet de chantier + correspondance
- Devis pour les dépendances

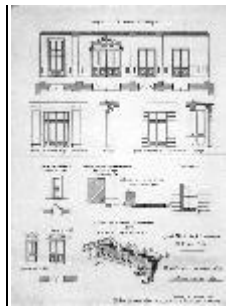
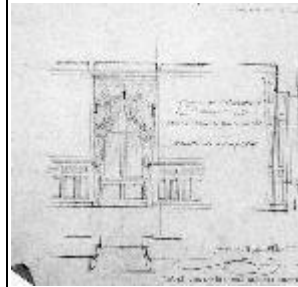
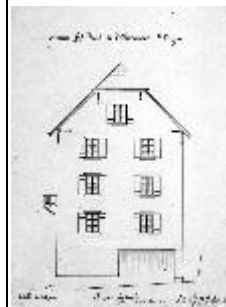











							  
0164.04.0073	Grand Hôtel du Lac de Joux, Le Pont	L'Abbaye	1900	1942	<p>N'oubliez pas de consulter aussi le dossier 164.04.044 Dossier composé de 3 parties (A, B et C)</p> <p>PARTIE A (devenue partiellement dossier 081: maison du docteur) Hôtel, décoration : cheminée, glaces, mosaïque, vaisselle, enseigne, etc</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plan de pose des carrelages</li> <li>- plusieurs variantes de l'enseigne de l'hôtel</li> <li>- plusieurs variantes de cheminées proposées par Société Anonyme des Usines et Carrières Devillers &amp;</li> </ul>	<p>Société Anonyme des Usines et Carrières Devillers &amp; Cie Yersin, Dr. Joussemet, P. J. Jaeger &amp; Cie Cuenod, H. de Morsier frères et Weibel Inspectorat des Installations à courant fort Schorer, G. E. Binkert-Siegiwart Fatio, L.</p>	

Cie

- plusieurs variantes de miroirs proposés par P. Joussemet
- faces de grillage d'ascenseur proposés par E. Binkert-Sieewart
- maquette pour une affiche publicitaire pour l'hôtel

Façades et BA :

- reproductions de façades et façades sur calques
- coupes et plans des étages
- série de plans et de coupe simplifiés
- plan des canalisations de la salle des bains (baignoires)
- plan des canalisations au niveau des fondations
- série de plans de béton armé datant de 1900 estampillés J. Jaeger & Cie et tamponnés par G. Schorer en 1942 (plafond en voûtes, système Koenen)

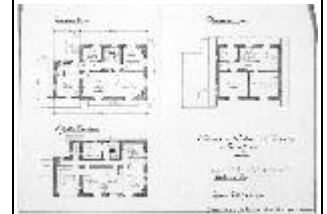
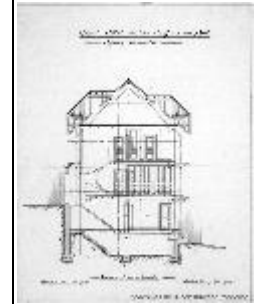
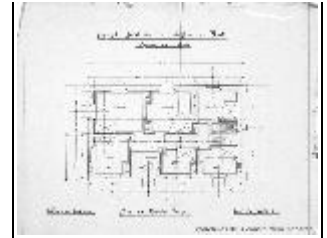
PARTIE B :

Détails, commandes et fondations : béton armé

- appareillage de l'escalier de service, de l'escalier des bains et du grand escalier
- soubassements et coupes des fondations
- détails des balcons et du perron d'entrée
- plans de poutraison sur sous-sol
- série de plans de béton armé datant de 1900 estampillés J. Jaeger & Cie (plafond en voûtes, système Koenen)

Canalisations de l'hôtel :

- coupes, plans des étages et plan des fondations
- plans de situation de l'hôtel et du port
- plan et coupes de la baraque pour la pompe au bord du lac de Joux
- détails des dés de la vérandah



Mécanique de la station électrique  
: plan de situation des machines,  
détails des machines par H.  
Cuenod et correspondance avec H.  
Cuenod

Hangar à bateaux, maison des  
machines, maison de la pompe et  
projet de port :

- projet d'un hangar à bateaux et  
d'un port
- plan d'une maison pour les  
machines
- plan, coupe et façade d'un  
hangar pour l'électricité

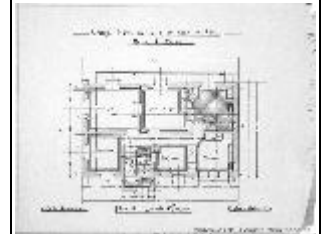
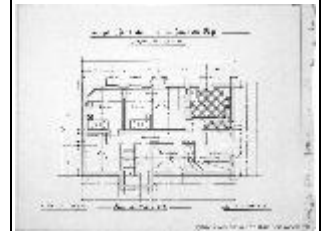
Détails de charpente (hôtel) :

- détails de la lanterne
- plan du toit de l'hôtel
- plan de poutraison du deuxième  
sous-sol
- escalier mobile sur le toit

Agrandissement de la dépendance  
(garage-buanderie) (1906) :

- esquisses de plans des étages de  
la dépendance et de la façade
- deux devis pour l'agrandissement
- plans et coupe de la maison des  
machines
- multiples esquisses et croquis

- séries de plans du sous-sol
- plans des fondations, du  
troisième étage et du quatrième  
étage
- coupe sur les canaux de fumée
- plans de quelques pièces et de la  
vérandah
- plan de situation du projet n°2 et  
plans des étages
- projet de façade
- plans du green indiquant les  
travaux à y effectuer
- plan des bâtiments du domaine  
de l'hôtel
- plan des bâtiments du domaine  
de l'hôtel indiquant le tracé de la  
ligne électrique permettant  
d'alimenter la pompe et approuvé  
par l'inspectorat des installations à  
courant fort (1904)



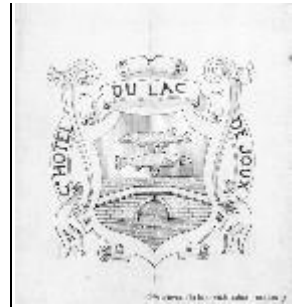



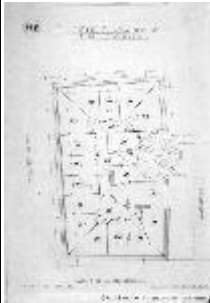
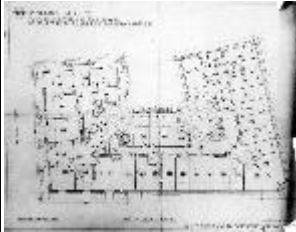
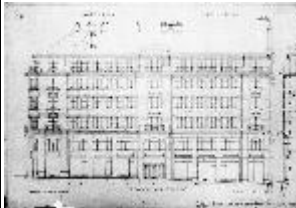
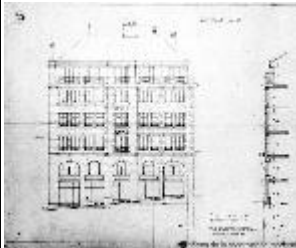
PARTIE C :

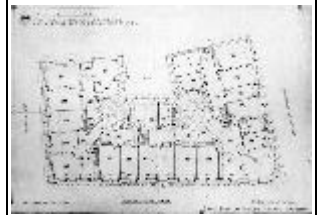
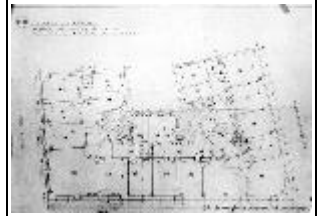
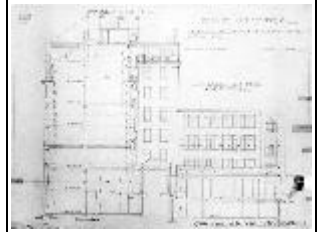
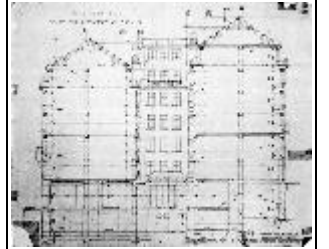
Détails grandeur des différents bâtiments du domaine. Cette partie contient un dépliant marqué du tampon de l'entreprise L. Fatio.

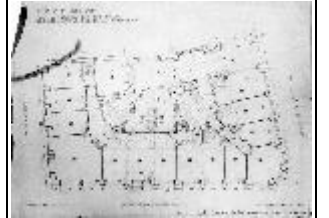
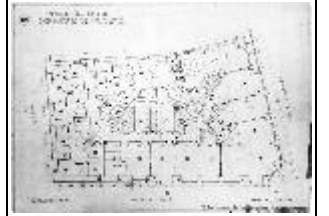
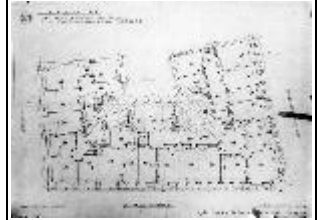
Détails de menuiserie :

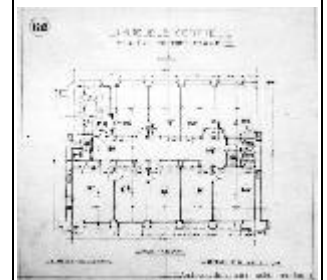
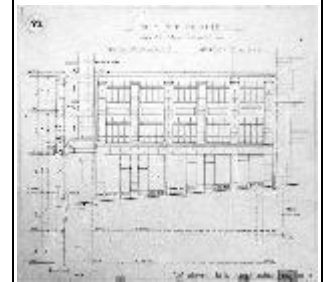
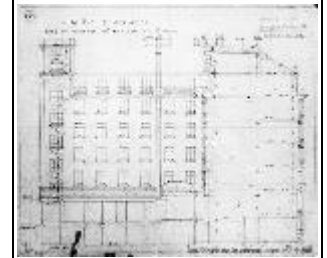
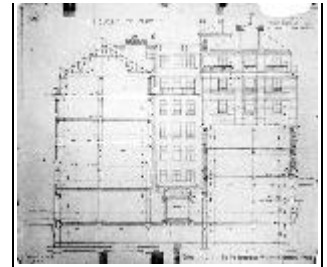
- détails des portes et des fenêtres
- détails du bow-window de la face principale
- menuiserie des balcons
- détails de l'attique ; fenêtres et portes-fenêtres
- menuiseries du monte-charge et du monte-plats
- menuiserie du couloir du rez-de-chaussée
- détails grandeur
- menuiserie des balcons et de la ballustrade de la vérandah



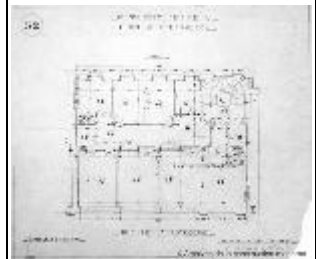
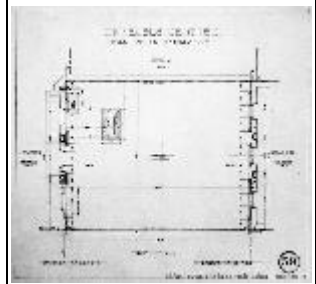
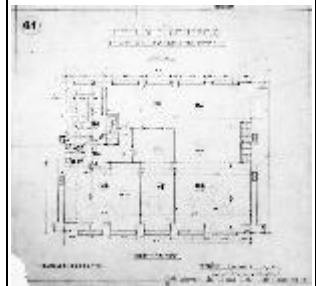
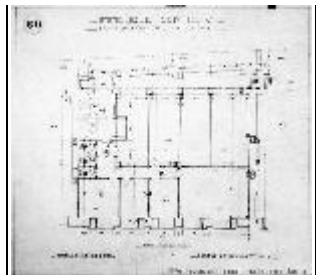
0164.04.0074	Immeuble-526	Genève	1883	1883	Plans du rez-de-chaussée, de l'entresol et du premier étage	Grange, Jean	
0164.04.0075	Quadrilatère : Les Citadines et Centre C	Genève	1923	1927	<p>Plans, coupes et façades :</p> <p>Plan des sous-sols du Quadrilatère (1927)</p> <p>SI Les Citadines</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plans étages sur rue Calvin / étages sur rue de la Rôtisserie (1923-1924 ) :</li> <li>plan du premier sous-sol / rez-de-chaussée</li> <li>plan du rez-de-chaussée / entresol</li> <li>plan de l'entresol / premier étage</li> <li>plan du premier étage / deuxième étage</li> <li>plan du deuxième étage / troisième étage</li> <li>plan du troisième étage / quatrième étage</li> <li>plan du quatrième étage / cinquième étage (combles)</li> <li>plan du cinquième étage (combles)</li> <li>/ -</li> <li>- façades et coupes</li> <li>- plan des canalisations</li> </ul> <p>SI Centre C :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plans étages sur rue Calvin (1923-1924 ) :</li> <li>plan du premier sous-sol</li> <li>plan du rez-de-chaussée</li> <li>plan du premier étage</li> <li>plan de la terrasse</li> <li>- Plans étages sur rue de la Rôtisserie (1923-1924 ) :</li> <li>plan de l'entresol</li> <li>plan premier étage</li> <li>plan du quatrième étage</li> <li>plan des combles</li> <li>- Plans étages sur rue Calvin / étages sur rue de la Rôtisserie (1923-1924 ) :</li> <li>plan du deuxième sous-sol / plan du premier sous-sol</li> <li>plan du premier sous-sol / rez-de-chaussée</li> <li>- façades et coupes</li> </ul>	de Morsier frères et Weibel	    

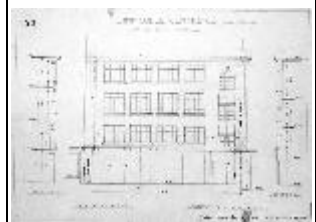
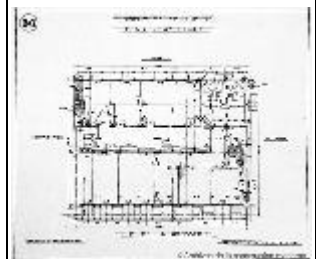
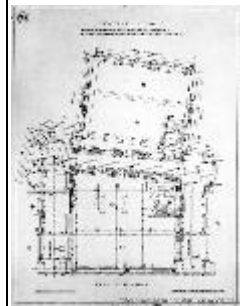
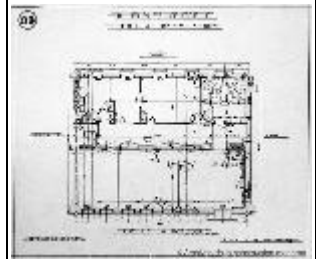
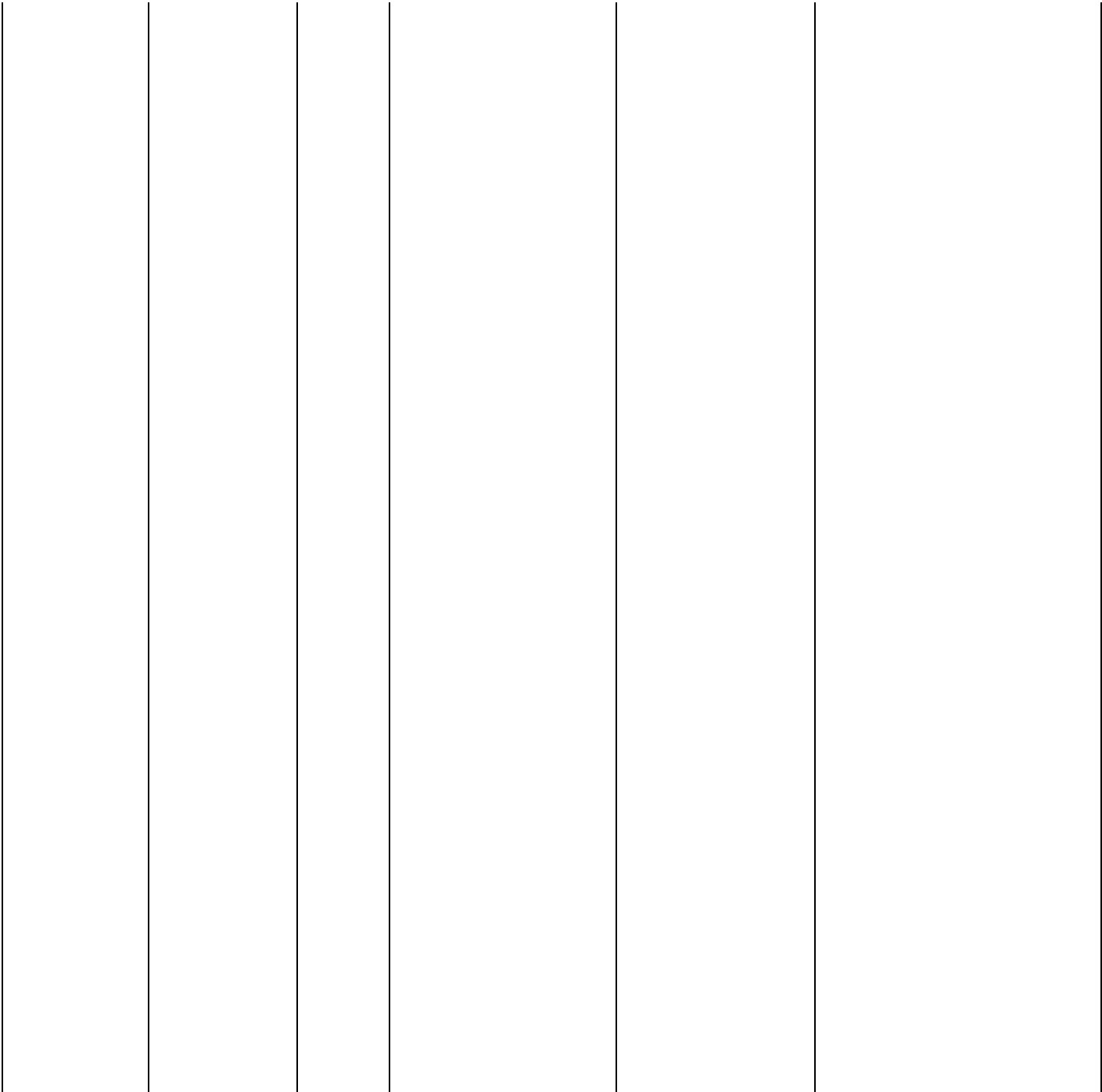


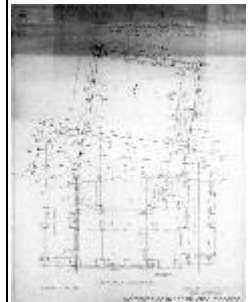
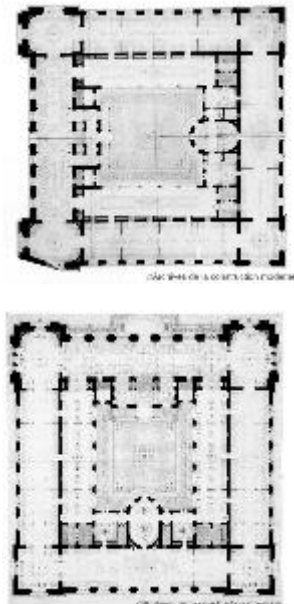




Blank vertical lines for notes or additional information.





							
0164.04.0076	Ville de New Guayaquil		sd	sd	Le document s'intitule "Emplacement de la ville de New Guayaquil". Il s'agit d'un plan de situation centré sur la "gare actuelle et provisoire" de la ville de New Guayaquil.	[Morsier de & Weibel]	
0164.04.0077	Quadrilatère : Immeuble Le Pignon	Genève	1923	1924	Plan du chauffage central pour l'immeuble Le Pignon. Les reproductions utilisées par Malluquin & Cie sont numéroté de 4519 à 4528, le n° 4520 étant manquant.	Malluquin & Cie de Morsier frères et Weibel	
0164.04.0078	Concours du Musée d'Art et d'Histoire	Genève	1886	1904	Dossier composé de 2 parties (A et B) PARTIE A : !!! Aucun document n'est signé !!! Premier projet de musée : - Ouvrage intitulé "La Question du Musée" par Jaques Mayor et la Société Auxiliaire du Musée, Genève, 1899 - plans et façades - esquisses diverses pour étude de façades et de plans - études de plusieurs variantes de plans des étages du Musée - série de plans à l'encre de Chine - série de plans avec la dénomination des pièces - divers motifs de planchers - série de plans avec la dénomination des pièces et des rues - esquisses de vues perspectives du Musée - façade partielle de grande taille aquarellée - devis descriptifs, calculs et deux lettres dactylographiées de la ville	Mayor, Jaques Société Auxiliaire du Musée [Boursier, Bouvier ???] [Morsier de & Weibel] [Laverrière]	



de Genève et de la Société  
Auxiliaire du Musée

Variante :

- diverses esquisses pour étude de façades et de plans
- esquisses de vues perspectives
- plan à l'encre de Chine avec dénomination des pièces
- façade aquarellée

PARTIE B :

!!! Aucun document n'est signé !!!

Programme :

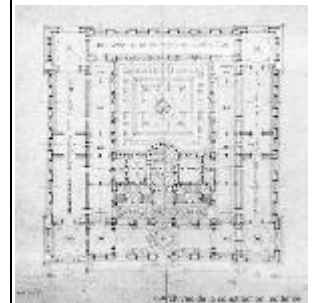
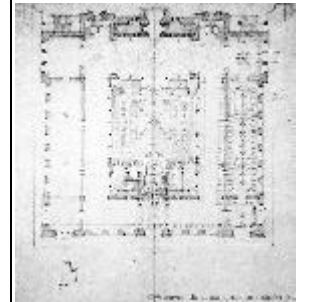
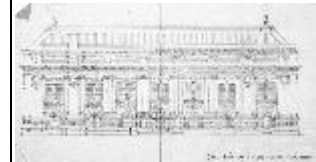
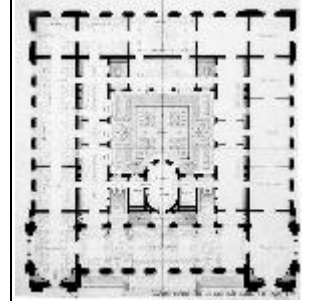
- série de plans des étages, de plans des pièces et de faces de portes du château de Zizers datant de 1901 + autres objets divers
- feuille de calculs
- dépliant contenant les données sur la construction du Musée

Projets faits par Laverrière :

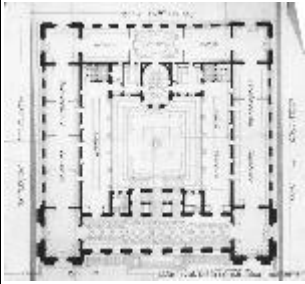
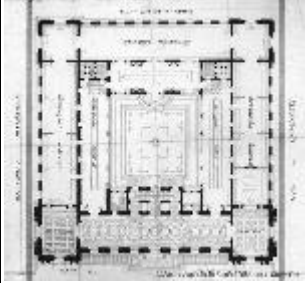
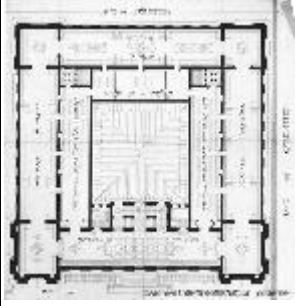
- esquisses de plans, coupes et façades
- vues perspectives
- face détaillée d'une statue

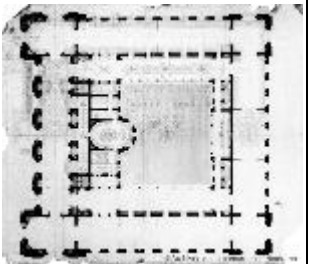
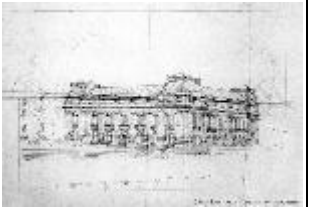
Projets faits par Boursier (Bouvier ???) :

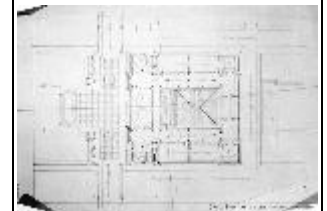
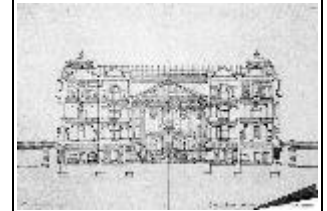
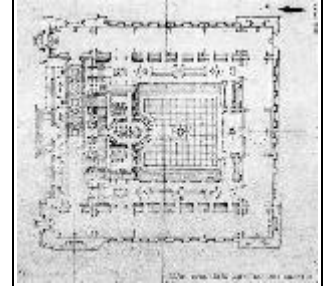
- esquisses de plans, coupes et façades
- programme des niveaux par étage
- vues perspectives de l'intérieur du bâtiment

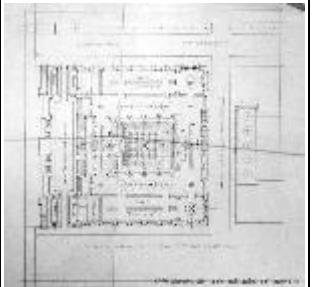
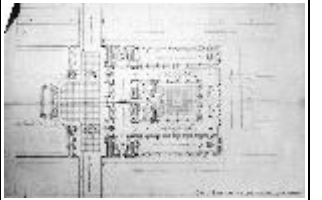
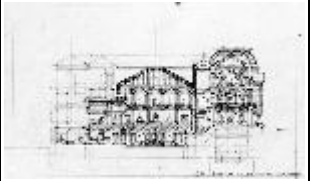
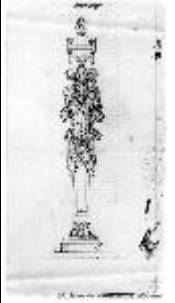


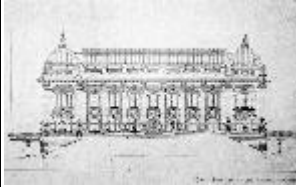

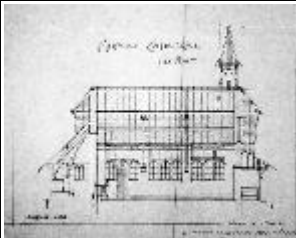
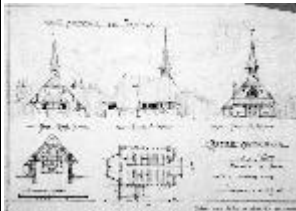
Blank writing area consisting of ten vertical lines.

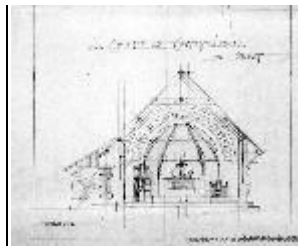
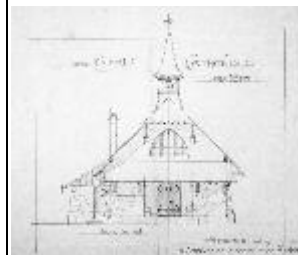
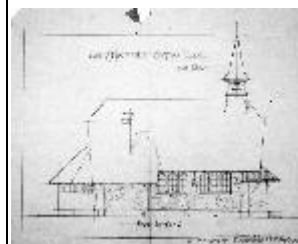
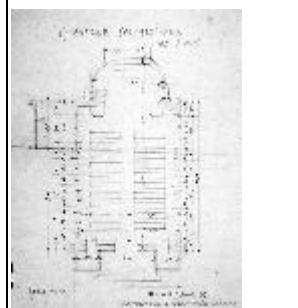



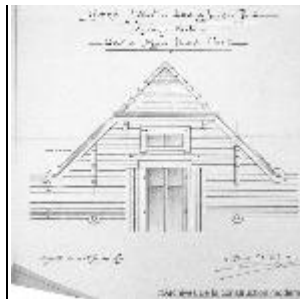






						 
0164.04.0079	Etudes d'alignement: rues Rôtisserie, Traversière, Péliisserie, Bémont	Genève	1917		<p>Ce dossier a été disjoint du 164.04.071/D car concernant uniquement des projets urbains, voisins des immeubles de la rue du Marché.</p> <p>Préciser les dates</p> <p>Une partie de ces documents ont été publiés dans le Bulletin de la Société pour l'Amélioration du Logement (voir référence cataloguée)</p>	de Morsier frères et Weibel Ville de Genève
0164.04.0080	Projet de Chapelle catholique, Le Pont	Le Pont	10.1906	04.1907	<p>Petit dossier extrait du volumineux dossier concernant le Grand Hôtel du Pont.</p> <p>Calques et bleus. Surtout des esquisses, certaines au crayon de couleur.</p> <p>Plan, croquis de façades et perspectives.</p>	[Morsier de & Weibel]
						 

						   
0164.04.0081	La maison du Docteur	07.1900	03.1901	<p>Anciennement partie du dossier 164.04.073 A          La maison du Docteur (1900-1901) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plans, coupes et façades de la maison du Docteur</li> <li>- plan et coupe sur la charpente</li> <li>- façades coloriées</li> <li>- esquisses de différents plans et façades</li> </ul>	de Morsier frères et Weibel	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- plusieurs variantes de plans</li> <li>- études de fenêtres extérieures</li> <li>- détails des canaux de fumée</li> <li>- plans de poutraison des étages</li> <li>- détails et transformation de l'escalier</li> <li>- détail du pignon</li> <li>- face du magasin</li> <li>- détails des portes</li> <li>- croquis de plans et calculs</li> </ul> <p>Garage : garage et buanderie dans le cadre de l'agrandissement des dépendances</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plans, coupes et façades d'un projet A et d'un projet B</li> <li>- il ne s'agit que de reproductions</li> </ul>	
0164.MIGRATION					DOSSIER CREE PAR MIGRATION	
0164.OUVRAGES	Bibliothèque de Morsier & Weibel				DOSSIER CREE PAR MIGRATION Utilisé pour les ouvrages de la bibliothèque de Morsier & Weibel.	